

# NAVIGATOR. AZ

Справочник №1 в Азербайджане\*
по фирмам, товарам и услугам

www.navigator.az



Получи в подарок беспроводной USB модем elcell и 1 год бесплатного доступа в Интернет!



По специальной цене:

739<sup>AZN</sup>

В цену входит подключение к скоростному Интернету от elcell на 12 месяцев и бесплатный трафик на 300 Мб в месяц

- Двухидерный нобитыный произссор АМО Тупоп<sup>ты</sup> X2 RM-76.
- 2,3 Пц. 1 Мб кашнамин 2но уровня
- Huncer AMD RS780MN
- Стандартное ОЗУ: 376 DDR2 (до 8192M6)
- Днагональ 15,6°
- Графінеская подсистема ATI Radeon™ HD 3200 (512 Mb).
- HDD 320 F6 (5400 o6 / wm)
- SATA DVD+/RW SuperMulti LightScribe с годдержкой двукскойной записи.
- Broadcom B02\_11a/b/g, Bloetooth@ 2.0.
- Встроенная веб-камера 2 МП
- Bec 2,59 xr





# Простота движения, свобода скорости!

Самый быстрый и простой способ подключения к скоростному, мобильному Интернету



# Спрашивайте в магазинах **AZEL**:

ул. Тебриз, 83 – 566 4040; ул. Низами, 51 – 498 8451;

ул. 28 Мая, 20 – 498 0661; пр-т Азадлыг, 97 – 449 4040;

ул. Ш.Гурбанова, 17 – 596 0871, www.azel.net







# Содержание

#### Старт учебной программы Microsoft "Второй шанс"



Sony анонсировала профессиональный фотоаппарат Alpha a450

#### Планшет Apple представлен!



14

#### Обзор утилит для работы с текстами



18-20

#### Зачем банку CRM?



# Обзор сайтов страховых компаний в AZNET



22-25

# В рубрике "Люди IT-бизнеса"



Генеральный директор Группы персональных компьютерных систем компании НР в странах СНГ Сергей Плаксин.

48-51

#### faq@infocity.az

Вы можете задавать любые вопросы по технике и технологиям, "железу" и ПО.



Новая версия "1С: Предприятие 8.2"



54-57

#### Феноменальный «АВАТАР»



В чем секрет технического совершенства этого нашумевшего фильма?

66-71

#### Девять миллиардов имен Бога



Рассказ Кейт Качелриз в переводе Р.Алиметдинова.

**78** 

# infocity

Журнал зарегистрирован в Министерстве Юстиции Азербайджанской Республики. Регистрационное №2196 от 10 апреля 2007 г.

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, рецензировать и возвращать не заказанные ею рукописи и иллюстрации. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе и электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения редакции.

Цена не более 1 маната

Тираж: 3500 экземпляров

#### <sup>№</sup>2(28)/январь 2010 Журнал о технике и технологиях

Главный редактор: Вусал Аскеров e-mail: vl@infocity.az

Директор: Дмитрий Андрианов e-mail: dm@infocity.az Технический редактор: Ален Азизов e-mail: al@infocity.az

Редактор сайта: Айтен Нагиева e-mail: an@infocity.az

Отдел рекламы: Тел.: (+99450) 210-38-78. e-mail: ya@infocity.az

Отдел распространения: Рита Алиева Моб.: (+99450) 337-90-51

Адрес редакции: Азербайджан, Баку, ул. Шарифзаде, 1. Тел./Факс: (+99412) 434-55-76. Моб.: (+99470) 240-77-27 www.infocity.az e-mail: magazine@infocity.az





Ещё мобильнее с 3G!

11.6" CrystalBrite LCD

AMD Athlon 64 X2 dual-core processor L310

3 Gb RAM

320 Gb HDD

6 cells battery

CrystalEye Camera

3G ready

Wi-Fi 802.11 b/g/n

Bluetooth

Windows Vista Home Premium

**BESTEL** 498 06 76



## В Azercell стартовала программа "5 лет с нами"!

В прошлом месяце для абонентов фактурной линии Azercell, оплативших последовательно 60 или более счет-фактур, стартовала программа "5 лет с нами". Абонентам, которые в



течение этого срока не прерывали платежи, будут автоматически предоставлены такие преимущества, как увеличение суммы установленного кредитного лимита в 2 раза (о чем должно придти извещение посредством SMS), возможность бесплатной замены SIM-карты, бесплатное использование услуг GizlətCELL İz@hCELL, а также возможность активирования роуминговой линии без внесения депозита и 20% скидки на международные звонки (за исключением звонков в роуминге и на короткие номера). Программа лояльности подразумевает и увеличение срока выплаты долга до 21 дня.

# Старт учебной программы **"Второй шанс"** для получения сертификата Microsoft

Программа призвана помочь всем желающим углубить свои профессиональные знания в области информационных технологий, соответствует принципам Государственной программы по развитию связи и информационных технологий ("Электронный Азербайджан"), а также Государственной программы по ин-



форматизации системы образования в 2008-2012 годах. "Второй Шанс" предоставляет кандидату бесплатную вторую попытку сдать сертификационный экзамен Microsoft в том случае, если первая попытка оказалась неудачной. Программа "Второй шанс" стартовала 13 января и продлится до 30 июня 2010 года. Для того, чтобы стать участником акции, необходимо получить ваучер на сдачу экзамена, который действителен только при покупке экзамена. После получения ваучера требуется запланировать сдачу экзамена, сделать первую и вторую (если потребуется) попытки сдать экзамен до 30 июня 2010 года. Программа "Второй шанс" позволяет сдавать любые сертификационные экзамены Microsoft Learning для IT-профессионалов и разработчиков, а также экзамены по управлению проектами, включая академические. Информацию об экзаменах и о получении ваучера программы "Второй шанс" можно получить в сертифицированных учебных центрах, которые имеют статус Microsoft Gold Certified Partner и регулярно проводят AIC Group тренинги Microsoft: (www.educat.az), AzLanit (www.academy.ru/az) и SOFTLINE INTERNATIONAL (www.softline.az).

# Манаты в подарок для абонентов Nar Mobile!

Количество бонусов, полученных в рамках кампании "Манаты в Подарок", зависит от даты подключения к сети Nar Mobile, а также от суммы пополнения баланса. Пользователи, являющиеся абонентами сети Nar Mobile на протяжении двух лет, по-



лучат бонусы в двукратном размере, а подключившиеся к сети Nar Mobile еще раньше - в трехкратном размере. Для участия в кампании достаточно отправить SMS со словом NARIM на номер 737 или же просто набрать \*737#YES на мобильном телефоне. Бонусы могут быть использованы на голосовые звонки, SMS во всех направлениях в пределах страны, мобильный интернет и MMS. Для получения информации о дате активации вашего номера достаточно набрать \*737#1#YES, а для получения информации об остатках бонуса следует набрать \*777#20#Yes. В акции "Манаты в Подарок" могут участвовать пользователи предоплаченных тарифных планов. Более детальную информацию о кампании можно получить по номеру 7775 на официальном сайте компании www.NarMobile.az, а также посетив Центры Nar Mobile.

## Представлен электронный справочник ИКТ-предприятий

Министерство связи и информационных технологий (МСИТ) разработало электронно-информационный справочник предприятий и организаций, действующих в сфере информа-



ционно-коммуникационных технологий. Справочник размещен на сайте министерства по ссылке www.mincom.gov.az/anket и содержит подробную информацию об истории создания предприятий, их специализации, оказываемых услугах, руководстве и кадровом потенциале, филиалах, представительствах, адресах и номерах телефонов, а также о проектах, осуществляемых компаниями. Структура справочника позволяет самостоятельно добавлять информацию о новых предприятиях или структурах, а также вносить оперативные изменения.

TURAN

#### Проект применения электронно-цифровой подписи в Азербайджане находится на стадии тестирования

На текущий момент разработка программной части проекта, которой занималась компания Ultra, завершена, и система находится на стадии тестирования в информационно-вычислительном центре министерства связи и информационных технологий. После тестирования, которое по предварительным данным завершится в кратчайшие сроки, система будет сдана в опытную эксплуатацию. Согласно проекту, в Азербайджане планируется задействовать три центра по выдаче цифровой подписи, два из которых будут осуществлять обслуживание государственных и частных струк-



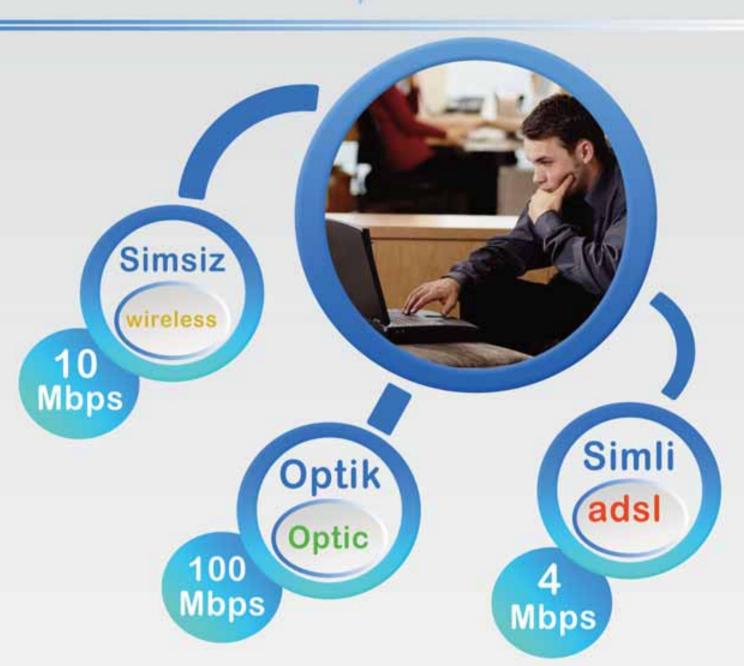
Ünvan: AZ1000 Ü. Hacibəyov küç, 45

Tel: 598-22-42 / 43

Fax: 598-09-59

E-mail: office@azstarnet.az

Web: www.azstarnet.az



Cəmi 25 AZN 4 Mbps / 16 GB yükləmə Yüksək internet kanalı sizin olsun

тур. Напомним, что работы по созданию электронной цифровой подписи, являющейся основой фундамента Государственной программы "Электронный Азербайджан", ведутся консорциумом, в состав которого входят компания Microsoft Azerbaijan, Azerin и Ultra.

**Trend Capital** 

# Обновлен сайт Национальной Академии Наук Азербайджана

Институт информационных технологий Национальной Академии Наук Азербайджана (НАНА) осуществил модернизацию сайта Академии



(www.science.az). Теперь Интернетресурс оснащен поисковой системой и на нем появились такие новые разделы, как "Диссертации", "Фотогалерея" и "Периодическая печать". Отметим, что Интернет-ресурс Национальной Академии Наук стал первым отечественным сайтом, созданным еще в 1995 году.

TURAN

# Абоненты BAKCELL могут звонить в кредит

Старейший азербайджанский оператор мобильной связи Bakcell начал оказывать своим абонентам новую услугу. Воспользовавшись этой ус-



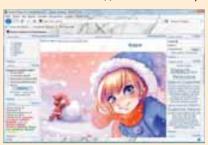
лугой, абоненты, загрузившие в течение последних трех месяцев на свой счет минимум 5000 контуров (включая бонусные контуры), смогут звонить, отправлять SMS-сообщения и пользоваться Интернетом даже при нулевом балансе. Воспользовавшись услугой, стоимость которой составляет 60 контуров, эти абоненты получат в кредит 300 контуров. Для подачи заявки на получение кредита абонентам достаточно набрать с мобильного телефона следующую комбинацию \*150#YES, в ответ

на что придет текстовое сообщение, уведомляющее их о результате запpoca.

TURAN

# Обновился дизайн ресурса фанатов аниме

Все поклонники стиля "аниме" наверняка знают о ресурсе "Аниме-Сообшества Азербайджана" des-u.net.ru. Это достаточно попу-



лярный сайт, который одновременно является и форумом фанатов стиля. После смены дизайна на сайте добавились субтитры и звуковые дорожки на азербайджанском языке к нескольким фильмам. Также в ближайшем будущем разработчики Интернет-ресурса планируют осушествить открытие on-line магазина аниме-атрибутики и начать проведение различных тематических конкурсов. Периодически на сайте устраивается показ аниме-фильмов в виртуальном кинотеатре, посещение которого доступно для всех желающих.

# Определены сроки запуска первого космического спутника Азербайджана

"Согласно планам, вывод на орбиту первого спутника ожидается в июне 2012 года", - сообщил министр связи и информационных технологий Азербайджана Али Аббасов на заседании кабинета министров, проведенном в январе 2010 года и посвященном итогам



экономического развития страны в 2009 году. Срок эксплуатации спутника составит 15 лет, а срок окупаемости - около 5 лет. Азербайджан намерен использовать порядка 25% ресурсов спутника, остальная же часть будет предложена операторам других стран.

**Trend Capital** 

# GTA: Azerbaijan уже в этом году!

Азербайджанская студия Schiller Design, работающая над созданием игры GTA: Azerbaijan, официально заявила, что игра выйдет в свет уже в этом году. Напомним, что разработка является глобальным модом для игры GTA: San Andreas, действие которой переносится на улицы и проспекты Баку. Команда разработчиков заинтересована в привлечении к работам по созданию этой и других игр моделлеров, текстурщиков и других специалистов. Все, кто хочет принять участие в создании или локализации национальных геймерских продуктов, могут обращаться по электронной почте schiller.design@gmail.com.

# Одобрен проект по созданию единой базы данных ІМЕІ кодов мобильных телефонов

Кабинет министров Азербайджана одобрил проект по созданию единой базы данных IMEI кодов мобильных телефонов в стране. Об этом в интервью агентству Trend Capital сообгенеральный директор



компании Simbrella Сеймур Мамедов. По словам С.Мамедова, правительство дало поручение ряду министерств подготовить скоординированный план, который станет основой для реализации проекта. "Запуск системы в опытную эксплуатацию может занять несколько месяцев, так как для этого требуется наличие соответствующего оборудования, а также программного обеспечения. Вся информация будет поступать в единый центр, который планируется создать в одном из государственных ведомств", - подчеркнул С. Мамедов. На начальном этапе в базе данных будут регистрироваться GSM телефоны, а в дальнейшем эта возможраспространится устройства, работающие в стандарте CDMA. База данных будет наполня-

# **INSTALL PROJECT**





Разработка, поставка и монтаж систем технологического видеонаблюдения производства BOSCH



Разработка, поставка и монтаж систем оповещения и звуковой трансляции производства BOSCH







Разработка комплексных решений и инсталляция профессионального звукового сценического оборудования



Разработка комплексных решений и инсталляция профессионального светового сценического оборудования









В сети магазинов "Music Gallery" Вы всегда можете приобрести бытовую электронику, аудио- и видеотехнику, музыкальные инструменты, а также профессиональное звуковое и световое сценическое оборудование ведущих производителей. Нашими партнерами являются такие компании, как Sony, Philips, JVC, Sharp, Indesit, Ariston, Siemens, Kenwood, Delonghi, Yamaha, Electrovoice, Dynacord, Bosch, Robe, Martin и многие другие.



ул. А.Алиева, 9 Тел.: **492 76 94, 497 70 28** 

ул. 28 Мая, пр-т. Азадлыг, 14 Тел.: **437 22 53, 437 22 43**  ться за счет IMEI кодов мобильных телефонов, которые ввозятся на территорию Азербайджана, а их регистрация будет осуществляться как через таможенную службу, так и при подключении к сети оператора.

**Trend Capital** 

### Автоматизацию почтовых отделений осуществляют компании Colvir и Sinam

Компания Sinam вместе с зарубежным партнером, британской компанией Colvir Software Solutions, объявлены победителями тендера на автоматизацию отделений почтовой



связи ООО Azerpoct, проведенного в рамках проекта развития финансовых услуг. Отметим, что система Colvir, внедренная в ООО Azerpoct, является многофункциональной банковской системой, включающей в себя возможности ведения почтовой деятельности в полной мере. Она обеспечивает работу, удаленно подключаясь по различным каналам связи. Все подразделения OOO Azerpoct Азербайджана работают с централизованной базой данных, что позволяет получать аналитические отчеты в режиме реального времени. Система способна предоставлять любые банковские и почтовые услуги, что делает почту более привлекательной для клиентов.

Trend Capital

# В 2009 году оборот МБА по электронному банкингу вырос на 71%

Как сказано в сообщении Международного Банка Азербайджана (МБА), положительная тенденция роста за последние 2-3 года в области электронных платежей и переводов сохранилась и в 2009 году. "Если в 2007 году посредством всех каналов электронного банкинга было проведено 243,8 тыс. операций на сумму 4,88 млн. манатов, а в 2008 году 366.3 тыс. операций (рост на 33,4%) на сумму 7,97 млн. манатов (рост на

38,8%), то в 2009 году было осуществлено уже 499,21 тыс. операций (рост на 36,28%) на сумму 13,6 млн. манатов (рост на 70,64%)", отмечается в сообщении МБА. В



2009 году значительно вырос объем, а также количество операций в системе "Интернет-Банкинг". "Значительный скачок произошел после внедрения более удобной для клиентов версии системы, в которой не требуется получения в банке сертификатов и их ежегодного обновления, а также установки какой-либо программы на компьютер. Так, если в 2008 году количество операций в системе "Интернет-Банкинг" составило порядка 28000, то в 2009 году их число превысило 84000.

Fineko/abc.az

# На компьютеризацию школ будет выделено 20 млн. манатов

На компьютеризацию школ из госбюджета на 2010 год планируется выделить около 20 млн. манатов. В рамках Госпрограммы по развитию образовательной сферы на 2008-2012 годы (общая стоимость



которой составляет 75 млн. манатов) предполагается выделение 38,5 млн. манатов. В 2009 году министерству образования было выделено 19 млн. манатов, тогда как в 2008 году эта сумма составила 8,5 млн. манатов. До настоящего времени для школ было закуплено 36000 компьютеров, в результате чего сегодня на 29 учеников общеобразовательных учебных заведений приходится 1 компьютер.

**TURAN** 

# Предлагается создать единый портал электронного правительства

Министерство связи и информационных технологий Азербайджана указывает на необходимость создания единого портала электронного правительства (e-government). Эта необходимость обусловлена тем, что в 2009 году наблюдалась активизация применения информационных технологий в образовании, оказании электронных услуг налогоплательщикам, автоматизации процесса в таможенных и миграционных услугах, здравоохранении, пенсионном обеспечении, приеме студентов и т.д. "Всесторонняя информатизация общества, объем электронных услуг исполнительных властей достигли такого уровня, что появилась необходимость объединить их в едином портале электронного правительства", - отметил министр связи и информационных технологий Азербайджана.

Fineko/abc.az

# Календарь компании DiVi на 2010 год

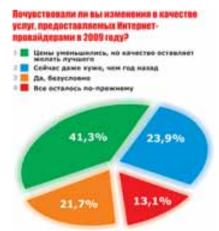
Азербайджанская дистрибьюторская компания DiVi выпустила очередной корпоративный календарь



своих постоянных клиентов и компаний-партнеров. Основной темой календаря, который издается тиражом в несколько тысяч экземпляров, всегда была искусно проведенная параллель между красотой женщины и продуманными линиями высокотехнологичных разработок, которыми в этот раз стали бренды, представляемые DiVi на азербайджанском рынке. Уже несколько лет эта концепция реализуется издательским домом Zeror, где проходят все этапы создания календаря - от фотосессии до предпечатной подготовки. В фотосъемках для календаря DiVi-2010 принимали участие исключительно азербайджанские модели. Напомним, что календарь DiVi не поступает в продажу, он только дарится, и поэтому любой его выпуск уже можно считать эксклюзивным. Но календарь можно скачать в формате PDF, зайдя на сайт www.dividc.com.

# Темпы роста доходов сектора **ИКТ в 2009 году составили 13.7%**

По словам министра связи и информационных технологий Азербайджа-Али Аббасова, показатель развития сектора ИКТ Азербайджана в два раза превысил общемировой темп роста индустрии. По итогам прошедшего года количество подключений на рынке мобильной связи в Азербайджане составило 1,1 млн., и сегодня на каждые 100 человек приходится 85,6 мобильных телефонов, что также выше среднемирового показателя на 25%. На рынке стационарной телефонии по итогам 2009 года было сдано в эксплуатацию 90000 новых номеров. За прошедший период были также предприняты меры по развитию Интернет-рынка. За период 2009 года тарифы на доступ к сети Интернет были снижены в 5 раз (как это отразилось на качестве услуг, предоставляемых провайдерами, вы можете видеть на графике, составленном по результатам опроса, проведенного на сайте www.infoci-



ty.az). Уровень проникновения Интернет в Азербайджане, по словам министра, сегодня превысил 40%! Глава ведомства также отметил и развитие компьютерного рынка. Благодаря некоторым проектам, количество персональных компьютеров, приходящихся на 100 человек, увеличилось на 50% и сегодня на каждые 100 человек приходилось 12 компьютеров.

**Trend Capital** 



#### Microsoft Azerbaijan ожидает **УВЕЛИЧЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ** лицензионного ПО

"В 2009 году соглашения по Enterprise Agreement были заключены с министерством связи и информационных технологий и с министерством экономического развития. Если говорить о планах на 2010 год, то мы ожидаем повышения интереса к



использованию лицензионных продуктов со стороны коммерческих и государственных структур, а также банковского сектора", - отметил в интервью агентству Trend Capital генеральный директор азербайджанского представительства Microsoft Теймур Ахундов. Он также остановился на перспективах дальнейшего снижения уровня пиратства в Азербайджане и отметил, что "покупатели, сталкивающиеся с контрафактной продукцией, должны знать, что пиратство представляет значительную опасность для пользователей. Сегодня больше преступников вовлекается в эту деятельность, увеличивается их интерес к внедрению в компьютеры посредством неразличных лицензионного ПО вирусов и кодов, которые наносят вред системе безопасности и копируют конфиденциальную информацию пользователя."

**Trend Capital** 

## В модернизацию сети телефонной связи Азербайджана инвестировано свыше 47.1 млн. манатов

В 2009 году в Азербайджане были введены в эксплуатацию новые АТС общей номерной емкостью на 57202 номера, сказано в отчете министерства связи и информационных технологий (МСИТ). Согласно данным ведомства, в настоящее время номерная емкость сети АТС по всей республике составляет 1 562 113 единиц. На модернизацию сети телефонной связи предприятиями и структурами МСИТ было инвестировано свыше 47,1 млн. манатов, что на 6.3 млн. манатов больше объемов инвестиций, вложенных в 2008 году. В реконструкцию и расширение сети ПО "Бакинская телефонная сеть" в 2009 году инвестировано 10685 тысяч манатов, а за счет вложенных средств номерная емкость АТС увеличена до 48128 единиц.

**Trend Capital** 

### Компания ЗМ предлагает услуги по созданию биометрических паспортов

В январе состоялась встреча заведующего отделом НАНА, кандидата технических наук Ядигяра Имамвердиева с руководителем отдела развития бизнеса по Каспийскому региону компании ЗМ (США) Метином Амираслановым. В ходе встречи гостю была предоставлена информация о проводимых в институте научно-исследовательских и практических работах в области биометрических технологий и были обсуждены вопросы развития сотрудничества между Институтом Информационных Технологий НАНА и компанией 3М.

1news.az

### Количество загрузок на Apple App Store превысило 3 млрд.

"Три миллиарда загруженных приложений - это то, чего мы сами не ожидали. Наша компания принимала революционные решения в процессе разработки и развития on-line мага-



зина, поэтому сейчас мы можем предложить владельцам iPhone и iPod touch возможность загружать приложения, недоступные другим мобильным устройствам, и мы не видим даже намеков на появление серьезного конкурента", - прокомментировал успех Apple App Store глава компании Стив Джобс. Напомним, что объем on-line хранилища App Store насчитывает уже более чем 100000 приложений, которые делятся на 20 категорий, такие как games, business, news, sports, health, reference, travel и т.д. Доступ к on-line магазину сегодня могут получить жители в 77 странах мира.

# Самая большая электронная книга в мире

До недавних пор считалось, что самая большая электронная книга в мире наделена 9,7" экраном. Пальму первенства отвоевало устройство с простым названием Reader от компании Skiff. Толщина корпуса Skiff Reader составила лишь 6 мм, при

> том, что дисплей имеет диагональ 11,5" и поддерживает разрешение 1600х1200 пикселей. Управлять сенсорным экраном можно как пальцами, так и стилусом. В электронную книгу встроены модули

Wi-Fi и 3G для подключения к Интернету. Плюс к этому, в Skiff Reader имеется встроенная память на 4 Gb и слот для карт SDHC. Большая диагональ экрана, выполненного с применением электронных чернил, способствует комфортному чтению

газетных полос и разворотов журналов, а наличие 3,5 мм разъема позволяет использовать Skiff Reader в качестве аудиоплеера.

# Ночтбук с прозрачным OLED-дисплеем

Технологии не стоят на месте, вот и компания Samsung готова поразить мир самым большим прозрачным OLED-дисплеем. Уже готов прототип 14" ноутбука, оснащенного OLEDпанелью с 40% прозрачностью. Напомним, что до этого другим компаниям не удавалось добиться величины этого показателя выше 25%. Пока же никаких характерис-



тик устройства не было анонсировано. Помимо красивого эффекта, никаких принципиальных изменений в работе ноутбука ждать не стоит, так как прозрачный OLEDдисплей работает так же, как и обычный.

# WD и Seagate представили внешние HDD c USB 3.0

Компания Western Digital выпустила внешние жесткие диски, поддерживающие новый интерфейс USB 3.0.



3,5" устройство от Western Digital под названием My Book 3.0 уже доступно в вариантах объемом 1 и 2 Tb. По сведениям Western Digital, новые внешние накопители работают примерно в 4,7 раза быстрее предыдущих решений с USB 2.0. Ну а ближайший конкурент WD, компания Seagate, также не сильно отстала в этом деле и почти одновременно представила стильное 2,5" решение.

# Первые в мире фотокамеры с поддержкой карт SDXC

Компания Canon представила две недорогие фотокамеры серии РоwerShot, которые, по всей видимости, являются первыми в мире аппаратами с поддержкой карт памяти нового стандарта SDXC (Secure Digital eXtended Capacity). Canon PowerShot A3100 IS оснащается 12,1 Мр ССО-матрицей размером 1/2,3", объективом с диапазоном фокусных расстояний 35-140 мм в 35-мм эквиваленте, 2,7" LCD-экраном и при размерах 97,2х58,2х28,1 весит 155 граммов (включая элементы питания и карты памяти). Присутствуют системы оптической стабилизации изображения и распознавания лиц в кадре. Литий-ионного аккумулятора хватает на 240 кадров. Минимальная дистанция фокусировки в макрорежиме составляет 3 см, а диапазон выдержки следующий -15-1/1600 с. Максимальный урове-



нь чувствительности ограничен отметкой 1600 единиц в ISO-эквиваленте, максимальное разрешение при видеосъемке также не поражает воображение - 640х480 точек при 30 кадрах в секунду. Более простая модель Canon PowerShot A3000 IS отличается матрицей меньшего разрешения 10 Мр.

#### Intel Core i5 покорил 7 GHz

Психологический рубеж в 7 GHz теперь покорен и представителями семейства Westmere. Процессорам Core i7 долгое время не удавалось даже приблизиться к отметке в 6,5 GHz, в то время как чипы AMD Phenom II вплотную приблизились к 7 GHz, а сейчас уже перешли и отметку в 7,1 GHz. Энтузиаст nickshih, который известен разгоном Core i5 до 6,92 GHz, смог повысить рабочую частоту Core i5 670 до 7002 MHz. Для этого ему понадобилась материнская плата EVGA P55 FTW 200 и

# 

# Air 5450

4-портовый беспроводной маршрутизатор ADSL2+, 300Мбит/с.















большое количество жидкого азота. Напряжение питания составило целых 2,1 В, что просто губительно для чипов Clarkdale. Тем не менее,



рекорд зафиксирован в базе CPU-Z. Автор разгона говорит о возможности покорения более высокой частоты. Он надеется преодолеть 7,2 GHz. Возможно, 32-нм процессоры Соге і5 позволят ему это сделать.

# Sony анонсировала профессиональный фотоаппарат Alpha a450

В прошлом месяце состоялся анонс зеркальной камеры Alpha a450, которая занимает позицию в модельном ряду между Alpha a350 и Alpha a500. Sony называет его зеркальной камерой бюджетного уровня, хотя характеристики DSLR-фотоаппарата Alpha а450 включают в себя CMOS-сенсор Ехтог с разрешением 14,2 Мр, про-



обработки изображений BIONZ и технологию стабилизации изображения SteadyShot INSIDE. Еще одна технология, которая присутствует в Sony Alpha a450, получила название D-Range Optimizer и предназначена для тонкой автоматической подстройки параметров съемки, данные для которой берутся в реальном времени из параметров освещенности и угла горизонта. Максимальная чувствительность ISO в

данном фотоаппарате составляет 12700 единиц, плюс камера способна снимать до 7 фотокадров в секунду в максимальном разрешении. Фотокамера оборудована ярким дисплеем с диагональю 2,7" для просмотра отснятых фотографий и видеокли-

### Утверждена характеристика 3D Blu-ray

Ассоциация BDA (Blu-ray Disc Association) объявила о том, что окончательно утвердила новый стандарт для Blu-ray 3D дисков. Основным кодеком, использующимся для деко-

дирования 3Dизображения, выбран был Multiview Video Coding (MVC). Помимо дополнительного измерения, ОН также будет обеспечивать разрешение Full HD (1080



пикселей). Таким образом, покупатели теперь смогут насладиться трехмерным изображением независимо от типа экрана (LCD или PDP) и 3D-технологии. Помимо этого, 3D Blu-ray плееры также будут способны отображать 2D контент.

# Мышь для фанатов фильма "Трансформеры"

Анонсированная компьютерная мышь выходит под лэйблом R.A.T. (Really Awesome Technology) и отличается незаурядным дизайном. Новинка состоит из отдельных секций, что выгодно отличает ее от всех выпущенных до сих пор геймерских аксессуаров. R.A.T. снабжена лазерным сенсором, который работает с разрешением в пределах от 3200 до 5600 DPI, а также программируемыми кнопками. В продаже также появятся беспроводные версии манипуля-



тора (в частности R.A.T. 9). Из четырех анонсированных выполненных в едином стиле, только в R.A.T. 3 будет отсутствовать система изменения веса. Поставки манипуляторов Cyborg R.A.T. 3, 5, 7 и 9, стоимость которых будет находиться в пределах от 50 до 130 долларов, начнутся уже весной этого года.

# SANYO становится подразделением **Panasonic Group**

Компания SANYO стала консолидированным дочерним подразделе-

# **Panasonic** ideas for life

нием корпорации Panasonic продолжит развивать свой бизнес как часть Panasonic Group. Обсуждая условия слияния и новые метоуправления совместным бизнесом, компании проработали принципиальные вопросы и нюансы национальных и зарубежных антимонопольных законодательств, получив официальное одобрение со стороны как японских правовых структур, так и компетентных органов власти США, Китая и Европы.

## **Oualcomm готовит 1.5 GHz** Snapdragon

Стремясь составить достойную конкуренцию таким высокопроизводительным мобильным решениям, как NVIDIA Tegra и Marvell ARMADA, компания Qualcomm планирует в этом



году представить новые продукты семейства Snapdragon. Как отметил главный директор продуктового менеджмента подразделения Qualcomm CDMA Technologies Льюис следующим Snapdragon станет модель с индексом 8Х50А. Эта новинка будет производиться на базе 45-нм техпроцесса и функционировать на тактовой частоте 1,3 GHz, что на 300 МН превышает показатель предыдущей модели. Устройства, использующие новый чипсет, дебютируют на рынке ближе к концу 2010 года.

Qualcomm останавливаться не планирует и обещает в скором времени также анонсировать двухъядерное решение с тактовой частотой 1,5 GHz - Snapdragon 8X72.

#### Первый "обычный" телефон OT HTC

Под маркой НТС еще ни разу не выпускались обычные мобильные телефоны, но в прошлом месяце компания подтвердила наличие этого устройства под названием Smart в своем модельном ряду. Технические характеристики HTC Smart слепроцессор 300 дующие: MHz.



платформа Qualcomm BREW, сенсорный дисплей с диагональю 2,8" и разрешением QVGA, работа в сетях GSM и 3G, модуль Bluetooth, 256 Mb RAM, 256 Mb ROM, слот под карты microSDHC, 3 Mp камера, аккумулятор емкостью 1100 мАч, размеры 104х55х13 мм, вес 108 граммов.

# **MSI Big Bang Fuzion** представлена официально

Компания MSI выпустила свою вторую материнскую плату в линейке Big Bang. Эта плата носит имя Fuzion и оснащена чипом Hydra Lucid 200,



который позволяет устанавливать в систему видеокарты от различных производителей для совместной их работы в играх. Плата Fuzion использует высококачественные компоненты, твердотельных вроде

конденсаторов и ферритовых индуктивных элементов, что обеспечивает максимальную производительность и стабильность. Среди прочих функций стоит отметить внешнюю оверклокерскую панель, технологию автоматического разгона, технологию V-Kit, встроенную звуковую карту Quantum WaveTM с поддержкой Creative EA-XAdvanced HD 5.0 и THX TruStudio PC. Плата уже поступила в продажу.

# 570 Мр "охотник за звездами"

570 Мр фотоаппарат создается научной лабораторией Fermilab, среди проектов которой следует выделить работу с ускорителем элементарных частиц Tevatron. В "постройке" фотоаппарата принимает участие команда физиков и астрономов, которые с помощью этого неординарного устройства пытаются заглянуть в тайну "темной энергии". Пока ученые даже не уверены, что "темная энергия" существует. С помощью такого аппарата они надеются



собрать данные об исходящем от галактик и сверхновых звезд световом излучении, что может доказать тот факт, что "темная энергия" действительно существует и влияет на прорасширения Вселенной. После того, как фотоаппарат стоимостью 35 млн. долларов будет готов, его смонтируют на телескоп, расположенный в обсерватории Чили. "Фотосессия", намеченная на ближайшие 5 лет, подразумевает съемку 300 млн. галактик для сбора и анализа информации.

# Самой продаваемой игрой в Великобритании остается **MW2**

Несмотря на выход новых игр, даже таких претенциозных проектов, как Bayonetta и Darksiders, лучший боевик прошлого года - Call of Duty: Modern Warfare 2 - все еще находится на вершине рейтинга продаж игр для всех платформ в Великобритании. Проект Bayonetta от SEGA занял пятое место, в то время как Darksiders от THQ очутился лишь на восьмом. Эти две игры вышли в прошлом месяце, но за это время список из са-



мых продаваемых игр практически не изменился. В десятке находятся: Wii Fit Plus (2-е место), Just Dance (3е место), Wii Sports Resort (4-е место), FIFA 10 (6-е место), Assassin's Creed II (7-е место), New Super Mario Bros. Wii (9-е место) и James Cameron's Avatar (10-е место).

# Самый маленький 2,5" HDD в мире

Спустя несколько дней после демонстрации домашнего файлового сервера MyMedia компания Verbatim анонсировала новый переносной винчестер, который называется Titan XS. Внешний накопитель позиционируется как самый маленький жесткий диск в форм-факторе 2,5". Корпус, выполненный из металла и



обтянутый резиной, защищает винчестер от внешних воздействий. Verbatim выпустит Titan XS уже в этом месяце сразу в нескольких модификациях. Будут доступны несколько моделей с объемом 320, 500 и 640 Gb по цене 100, 130 и 160 долларов соответственно.

# Затраты на компьютерные технологии вырастут до 1,6 трлн. долларов

Согласно анализу Forrester Research, глобальные затраты на продукты высокотехнологичного производства и сервисы вырастут в нынешнем году на 8,1% до более чем 1,6 трлн. долларов. В США этот показатель составит 568 млрд. долларов (рост на 6,6%), а в Европе ожидается рост на 11,2%. Впрочем, по мнению аналитиков Forrester, продажи компью-

# FORRESTER\*

теров все равно не достигнут уровня 2008 или даже 2007 годов. Глобальные же затраты в секторе ПО увеличатся на 9,7%, а новой компьютерной техники - на 8,2%. Что касается телекоммуникаций, то затраты на приобретение оборудования увеличатся на 7,6%, частично благодаря развивающимся рынкам, где ведется активное строительство беспроводных и наземных высокоскоростных сетей. Напомним, что осенью и Gartner предсказывала глобальный рост затрат на технологии на 3,3%. А по мнению IDC, этот показатель составит 3,2%, возвращая индустрию на уровень 2008 года. В целом по прогнозам этих компаний нас ожидает 6-7-летний цикл подъема и инноваций в IT.

# Индустрия движется к стандарту IEEE 802.11n

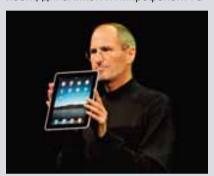
Исследовательская компания АВІ Research уверяет, что в ближайшие годы производители мобильных устройств начнут переходить на моду-



ль Wi-Fi стандарта IEEE 802.11n. В частности, 87% выпущенных в 2014 году смартфонов и коммуникаторов будут с поддержкой 802.11п. Огромного числа телефонов с 802.11n недостаточно для распространения протокола, так как гораздо более важную роль играют точки доступа. Однако на сегодняшний день этот фактор уже не критичен - более 50% точек поддерживают 802.11п. Максимальная скорость передачи данных по протоколу 802.11n в несколько раз выше, чем по 802.11g, и доходит до 600 Mbps. Рабочая частота - 2,4-2,5 или 5,0 GHz. Также плюсами являются многоканальный вход/выход (МІМО) и большее покрытие.

### **Планшет от Apple наконец-то** представлен!

27 января глава компании Apple Стив Джобс официально анонсировал планшетный компьютер, получивший название iPad. Устройство оснащено 9,7" глянцевым емкостным IPS-дисплеем с LED-подсветкой, поддержкой технологии multi-touch и разрешением 1024х768 пикселей. Процессор Apple A4 имеет тактовую частоту 1 GHz, а объем SSD-накопителя - 16, 32 или 64 Gb. Имеется под-Wi-Fi 802.11a/b/q/n, Bluetooth 2.1+EDR. Также планшет оснащен акселерометром, компасом, aGPS-модулем, датчиком освещенности, динамиком и микрофоном. Га-



устройства составляют 243х190х13,4 мм, а вес - 680 граммов у модели без 3G-модуля и 730 граммов с 3G. Apple iPad поддерживает все современные картографисервисы И позволяет смотреть потоковое видео, в том числе и ролики с YouTube в HD-качестве (720р). Время автономной работы равно 10 часам. Были объявлены и цены в США, где планшет появится не раньше марта: 16 Gb модель с Wi-Fi обойдется в 499 долларов, 32 Gb -599 долларов, 64 Gb - 699 долларов. Желающие оснастить свой планшет возможностью подключения к 3G должны будут заплатить 629, 729 и 829 долларов соответственно.

# ICO 7 с поддержкой социальных Сетей

Вышла новая версия популярного IM-клиента ICQ 7, в которой сделан акцент на интеграцию с различными социальными сетями и on-line сервисами, такими, как Youtube, Flickr, Digg и Delicious. Теперь пользователи в режиме реального времени смогут обмениваться сообщениями с участниками сервисов Facebook, Twitter и др. По словам разработчиков, новый релиз ICQ 7 обладает и большей скоростью работы. Он устанавливается в 2 раза быстрее и занимает меньше места на жестком диске по сравнению со старой версией. Рядом с кон-



такт-листом ICQ можно увидеть отдельную вкладку, на которой отображаются в реальном времени сообщения о друзьях в различных социальных сетях. Кроме этого, в новой версии добавлен инструмент для публикации фотографий, появилась возможность добавлять в список контактов пользователей из списков контактов друзей.

# Новое семейство телефонов Shark ot Samsung

Новинки ориентированы на активных пользователей, которые с удовольствием используют мультимедиа-функционал, любят стильные устройства и постоянно общаются с друзьями посредством социальных сетей. На данный момент серия Shark представлена тремя аппаратами: Shark (S5350), Shark 2 (S5550) и Shark 3 (S3550). Младшая модель толщиной всего 11,9 мм имеет ме-

таллическое покрытие, ассиметричный дизайн и снабжена 3,2 Мр камерой. В комплект поставки входит программа для обмена мгновенными сообщениями, поддерживающая GTalk, AIM и Palringo Chat. Экран имеет разрешение QVGA, a объем интегрированной памяти составляет 100 Mb. Shark 2 выполнен в форм-



факторе слайдера. Экран сделан по технологии AMOLED, а 5 Mp фотокамера снабжена автофокусом. Мобильный аппарат имеет 110 Mb встроенной памяти, слот для карт памяти microSD, разъем USB и модуль беспроводной связи Bluetooth. Модель Shark 3 также является слайдером с металлической задней

крышкой, покрытой узорами. Аппарат оснащен 2 Мр фотокамерой, 40 Мb памяти и слотом для карт microSD. Все устройства снабжены системой Mobile Tracker, которая оповестит пользователя о смене SIM-карты в утерянном аппарате.

# 5" планшет от Dell представлен официально

Mini 5 работает с операционной системой Google Android самой последней версии, которая, правда, не дополнена никакой визуальной надстройкой интерфейса. Производитель Dell Mini 5 хочет, чтобы устройство заняло нишу между недавно анонсированным коммуникатором Mini 3 и нетбуками Mini 9. Несмотря на то, что компания офи-



циально представила свой планшет Mini 5, информация о его спецификациях по-прежнему практически отсутствует. К сведениям об операционной системе добавились подробности о 5" экране, который поддерживает технологию multitouch, о двух камерах: фронтальной 0,3 Мр и основной 5 Мр. Также известно о наличии модулей WiFi и 3G. Dell также утверждает, что Mini 5 может работать и в качестве сотового телефона, обрабатывая вызовы и текстовые сообщения.

## Samsung начала массовое производство панелей для 3D-телевизоров

Samsung Electronics объявила, что стала первой компанией, которая занялась крупномасштабным выпуском панелей для 3D-телевизоров с подсветкой на основе LED и LCD-TV. По словам президента бизнеса жидкокристаллических экранов Samsung Вонки Ченга, целью компании является первое место на глобальном рынке панелей с поддержкой вывода изображения с трехмерным эффектом. Изготовление продукции для 40-, 46- и 55-дюймовых Full-HD 3D-TV, просмотр контента, на которых предусматривает использование активных очков, началось уже в январе. В телевизорах применяется эксклюзивная технология, которая обеспечивает частоту обновления



240 Hz, что позволяет воспроизводить изображение с достаточным качеством для каждого глаза в режиме 3D. Samsung также уменьшила время отклика LCD-матрицы и панелей LED на 20% (менее 4 мс).

# Электроника нового Boeing 747-8 будет на высочайшем уровне

В начале года Федеральная администрация по авиации США (FAA) выпустила специальный документ, в котором утверждается, что электронные системы Boeing 747-8 (caмолета следующего поколения в линейке 747) должны быть тщательно проверены на надежность и уровень защиты от взлома. В документе упоминается следующее: "Электронные системы самолета состоят из отдельных сетей, перед каждой из которых стоят разные задачи: навигация и управление полетом, административная поддержка, муль-



тимедийные развлечения для пассажиров, а также интерфейс взаимодействия между внутренними сетями самолета и внешними с возможностью разделения и предоставления доступа". Причина беспокойства федеральных служб вполне понятна. Ведь если есть возможность предоставления доступа к системам управления самолетом, значит этот доступ может получить хакер или террорист, вознамерившийся захватить авиалайнер. Поэтому FAA в своем документе обязывает Boeing "удостовериться в надежности электронных систем и обеспечить надежное защищенное соединение служб".

# Garmin встроила в навигатор 1490TV цифровой TV-тюнер

Гибрид 1490TV можно будет найти в продаже уже в начале апреля 2010 года. В Европе устройство будет стоить 300 евро в комплекте с детальными картами всех европейских стран и городов. Цифровой TV-тюнер пригодится для приема сигнала цифрового мобильного телевидения. Навигационная составляющая Garmin 1490TV включает в себя сервис, предупреждающий о камерах слежения за скоростью, функцию text-tospeech, помощника в выборе полосы



движения и базу данных точек РОІ, насчитывающую свыше 2 млн. записей. Кроме того, этот GPS-навигатор можно использовать в качестве простенького медиаплеера, так как он поддерживает видео- и аудиоконтент. Звук выводится на два встроенных стереодинамика либо на наушники, а изображение - на сенсорный дисплей с диагональю 5". Дополнительная особенность новинки заключается в наличии модуля Bluetooth.

# IP-адреса пользователей Bing будут храниться 6 месяцев

Microsoft анонсировала планы по сокращению промежутка времени, в течение которого ее поисковая система хранит IP-адреса пользовавшихся сервисом людей с 18 месяцев до 6, увеличив таким образом безопасность имеющих частный характер данных. Другая информация вроде



cookie и других, связанных с поисковыми запросами деталей, будет попрежнему оставаться на серверах

Bing в течение полутора лет. В августе 2008 года аналогичный шаг сделала Google, но время было сокращено до 9 месяцев, а Yahoo будет полностью удалять данные через 3 месяца. По мнению руководства софтверного гиганта, их инициатива идет гораздо дальше Google, поскольку адреса удаляются полностью, тогда как Google сохраняет некоторую часть. Для внедрения новых правил понадобится от года до полутора лет. Напомним, что обе компании испытывают давление со стороны европейских организаций, высказывающих беспокойство относительно безопасности хранения IPадресов.

#### Nokia сделала навигацию бесплатной!

В прошлом месяце компания Nokia объявила о том, что все сервисы автомобильной и пешеходной навигации на смартфонах финского производителя будут бесплатными в новой версии карт Ovi, которую можно загрузить на сайте Nokia Maps. Как предполагает крупней-



ший поставщик мобильных телефонов, данный шаг может вдвое увеличить объем рынка мобильной навигации. Новая версия карт Ovi включает все функции пешеходной и автомобильной навигации, пошаговое голосовое сопровождение для 74 стран на 46 языках, информацию о состоянии

движения для более чем 10 стран, а также детальные карты для более чем 180 стран. Уже с марта этого года все новые модели Nokia c GPSприемником будут поставляться с предустановленной новой версией навигационного ПО, загруженной картой региона, а также бесплатными функциями пешеходной и автомобильной навигации и доступом к каталогам Lonely Planet и Michelin.

# НР планирует начать выпуск недорогих 3D-принтеров

До сих пор устройства, способные формировать трехмерные структуры из пластика и других материалов, оставались продуктом для обеспеченных хорошей финансовой базой разработчиков, дизайнеров и архитекторов, но НР планирует существенно расширить область их применения. При том, что новые устройства вряд



ли будут стоить дешевле 15 тыс. долларов, это все-таки станет значительным шагом в насыщении рынка, так как 3D-принтеры очень востребованы. Производителем устройств для НР станет специализирующаяся в данной области компания Stratasys. "Есть миллионы 3D-дизайнеров, использующих 2D-принтеры, - говорит вице-президент и главный управляющий бизнеса НР по выпуску крупноформатных принтеров Сантьяго Морера. - Технологии Stratasys являются идеальной платформой для НР, чтобы зайти на рынок и начать работу по капитализации неиспользованных возможностей". Помочь распространению 3D-принтеров должны доступные и недорогие программы автоматизированного проектирования CAD, такие как Blender, Sketchup и другие.

# Серверы IBM с Power7 могут выйти в марте

Выступая на мероприятии, посвященном подведению итогов четвертого квартала и года в целом, финансовый директор IBM Марк



Лоуридж поделился информацией, из которой можно сделать вывод о достаточно скором выходе на рынок серверов с восьмиядерными процессорами Power7. И если ранее это событие очерчивалось границами первой половины 2010 года, то теперь временные рамки сузились и

ожидать выхода на рынок этой продукции можно уже в конце марта. По словам Лоуриджа, серверы Power Systems нового поколения будут превосходить своих предшественников по производительности в 2-3 раза, при этом сохраняя показатели энергопотребления на сопоставимом уровне. Несомненно, активность IBM в серверном сегменте мотивируется также конкурентами: Intel готовит четырехъядерные процессоры Tukwila Itaniums и восьмиядерные Beckton Nehalem-EX, а AMD совместно с GlobalFoundries - двенадцатиядерные Magny-Cours. И хотя чипы из семейства х64 не смогут тягаться по абсолютной производительности с топовыми Power7, их козырем является соотношение цена-производительность, и поэтому в поисках наибольшей прибыли ІВМ может сфокусироваться на сегменте наиболее мощных систем.

# Официальный анонс Sony Ericsson Vivaz

Компания Sony Ericsson обрадовала всех приверженцев ее продукции анонсом новой модели, ранее известной под именем Kurara. Релиз смартфона должен состояться уже в марте этого года, а его стоимость предположительно составит 400 ев-



ро. Это будет весьма симпатичный моноблочный смартфон, начисто лишенный аппаратной gwerty- или цифровой клавиатуры и сменивший имя с Kurara на Vivaz. Средством ввода информации в смартфон Sony Ericsson Vivaz будет служить 3,2" сенсорный экран с разрешением 640х360 пикселей, который будет отображать интерфейсы программ и операционной системы Symbian. Наличие на обратной стороне аппарата 8,1 Мр камеры с надписью "НО" свидетельствует о том, что смартфон способен записывать видео в высокачестве с разрешением 1280x720 пикселей. Центральный процессор смартфона Vivaz работает на частоте 720 МНz, а среди характеристик стоит выделить GPSресивер, модули WiFi и Bluetooth, поддержку сетей 3G и технологии HSDPA, выход TV-out, разъем 3,5 мм под наушники и слот под карты microSD. Выпускаться Vivaz будет в четырех цветах корпуса: черном, темно-синем, красном и серебрис-

# Съемка со всех ракурсов в собственной "фотостудии"

Компания Ortery Technologies выпустила портативную фотолабораторию Photosimile 5000. Данное устройство представляет собой камеру для фотографирования самых разнообразных предметов: от кроссовок до тех же фотокамер. Новинка будет интересна владельцам Интернет-магазинов или производи-



телям рекламных материалов, сталкивающихся с необходимостью демонстрации своей продукции. Вся система управляется с помощью компьютера, а специальное ПО позволяет менять разнообразные настройки. Кстати, доступно 14-кратное оптическое увеличение и совместимость с любой ОС от Microsoft. Цена новинки пока неизвестна.

# Скачка предложений плат с USB 3.0 пока не будет

ASUSTeK рассчитывает, что в текущем году ей удастся довести глобальный объем поставок материнских плат до 25 млн. единиц. "Это на 20% выше по сравнению с 2009 годом", - сообщил вице-президент бизнеса открытых платформ компании Чевей Лин. Новый прогноз более оптимистичен по сравнению с предыдущими сообщениями о планах производителя, оценивавшими

потенциал роста поставок всего в 10%. В первом квартале 2010 года компания надеется отгрузить заказчикам 5 млн. плат, а во втором квартале объем поставок достигнет 6 млн. единиц. Что же касается плат с



новым интерфейсом USB 3.0, то по мнению Лина до конца третьего квартала значительного увеличения количества моделей с SuperSpeed USB ждать не стоит вследствие высоких затрат на компоненты. К тому времени поставки составят 2 млн. ежемесячно, тогда как ASUS рассчитывает выпускать около 500 тыс. таких плат.

# Когда выйдет Windows 7 SP1?

Несмотря на отличный прием на рынке и огромную популярность Windows 7 среди домашних пользователей, эта операционная система пока еще плохо принимается в других секторах, и большинство предприятий готово перейти на нее только после выхода первого пакета обновлений (Service Pack 1). По



этой причине Microsoft всеми силами старается выпустить этот пакет как можно раньше. По некоторым сведениям, это событие может состояться в сентябре 2010 года. Эта информация подтверждается и более ранними слухами, которые в качестве даты выхода Service Pack 1 называли осень 2010 года. Грядущий пакет будет содержать все обновления, вышедшие RTM-версии, а также, как ожидается, улучшение поддержки WiFi, Bluetooth и добавление USB 3.0.

# Nokia вдвое сократит поставщиков

Nokia планирует сократить число поставщиков комплектующих для мобильных аксессуаров с 10 до 5 компаний. В основе этого решения лежит желание финского производителя повысить эффективность цепи поставок и снизить производственную стоимость. Тайваньские ресурсы полагают, что под сокращение попадут поставщики зарядных устройств, комплектующих для проводных и беспроводных гарнитур и динамиков. Nokia постарается передать за-



на эти товары крупным компаниям, позиции которых сильны в технологии, управлении качеством, доставке и финансах.

# LG в 2010 году планирует реализовать 140 млн. телефонов

Компания LG планирует занять второе место в списке крупнейших производителей сотовых телефонов в 2012 году, а текущий год должен приблизить компанию к выполнению поставленной задачи. Согласно официальному заявлению, в 2010 году LG реализует 140 млн. мобильных телефонов, что на 20% больше, чем в прошлом году. В планах LG на те-

кущий год стоит выпуск около 20 смартфонов и коммуникаторов, половина из которых будет базироваться на Google Android. В первом полугодии предпочтение будет отдано смартфонам начального уровня, тогда как продвинутые решения появятся в продаже ближе к концу года. В LG полагают, что с конвейера сойдет

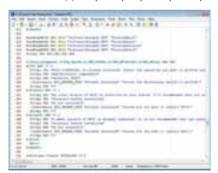
первый в истории компании смартфон, тираж которого превысит 10 млн. штук.



С текстом приходится работать всем, у кого есть компьютер, вне зависимости от основного профиля деятельности. Сегодня работа с текстом перестала быть только лишь машинальным набором символов и включает в себя, помимо набора самого текста, такие возможности, как подбор шрифта, форматирование, конвертирование и т.д. Также в процессе работы возникает необходимость переключать раскладку клавиатуры, шифровать и дешифровать данные. За помощью текстовых редакторов многие из нас обращаются всякий раз, когда необходимо отредактировать конфигурационный файл для блога, сверстать HTML-страницу, да и просто, чтобы проверить орфографию в предназначенном для отправки письме. Такие утилиты уже давно стали незаменимым инструментом web-разработчиков. Не стоит забывать, что даже обыденное чтение текста также является частью работы с ним. Сегодня в обзоре программного обеспечения мы вас познакомим именно с такими утилитами, обладающими максимальной функциональностью, но в то же время являющимися простыми в использова-

# **Notepad GNU**

Notepad GNU - это текстовый редактор с открытым исходным кодом, базирующимся на компоненте Syn-Edit, и представляющий альтернати-"Блокноту" стандартному Windows. Данную программу могут



использовать как программисты (при редактировании кода), так и все те, кому необходим хороший текстовый редактор. Notepad GNU имеет подсветку синтаксиса 55 языков программирования и распространяется под лицензией GNU GPL (General Public License). Редактор также имеет расширенные возможности и предоставляет пользователю приличный набор функций. Поддерживаемые языки программирования: ASP, Ada, ASCII art, Assembler, AutoIt, BAT, C, C#, C++, Caml, CSS, doxygen, FORTRAN, HTML, Haskell, Java, JavaScript, KiXtart, Lisp, makefile, Matlab, Objective-C, Pascal, Perl, PHP, PostScript, Python, Ruby, Scheme, Unix Shell

Script, Smalltalk, SQL, Tcl, TeX, Verilog, VHDL, VB/VBScript, XML и т.д.

Разработчик: anulius open lab

Языки интерфейса:

английский, русский, украинский, испанский, итальянский, немецкий и французский

Распространение:

бесплатное

Сайт программы:

http://viacoding.ucoz.ru/load/30-1-0-157

#### **Syntext Serna Free**

Syntext Serna Free является довольно мощным, но при этом бесплатным XML-редактором, который поможет вам при создании документов различных форматов, таких как техни-



ческая документация, руководства пользователей, статьи, книги, листинги программ и т.п. Интуитивно понятный интерфейс Syntext Serna Free позволяет приступить к работе сразу же после установки. В целом работа с программой напоминает работу в обычном текстовом редакторе и не требует от пользователей каких-либо технических знаний или навыков в области XML. Бесплатный XML редактор Serna Free доступен для основных операционных систем, таких как Microsoft Windows (2000, XP, Vista), Linux, Mac OS X и Sun Solaris/SPARC.

Разработчик:

Языки интерфейса:

английский, русский, итальянский, китайский, немецкий и французский

Распространение: бесплатное

Сайт программы:

http://www.syntext.ru/xml-products/

serna-free-xml-editor

#### TEA

Текстовый редактор с десятками функций обработки и анализа текста. Реализованы такие опции, как: подсветка синтаксиса (HTML, C, C++, Object Pascal (Delphi, Kylix), Java, JavaScript, Perl, SQL, Visual Basic Script и любых других); поддержка кодировок Windows CP 1251, DOS 866, KOI8-R, Unicode, Mac, ISO 8859-5, translit; автоопределение кодировок; установка закладок с сохранением имени



файла и позиции в нем; утилиты для web-дизайнеров; НЕХ-редактор; шифрация текста; файловый менеджер; подключение внешних браузеров, компиляторов и утилит, а также многое другое. Кроме обычных текстовых документов, ТЕА открывает в режиме "только для чтения" файлы форматов OpenDocument, KWord и OpenOffice.org Write. В редакторе развиты возможности по верстке документов в языках разметки HTML, XHTML, LaTeX и Docbook. Кроме этого, ТЕА предоставляет сотни функций по обработке текста: сортировка, создание словарей, анализ текста, фильтрация, массовое изменение кодировок и т.д.

Разработчик:

Петр Семилетов

Язык интерфейса: русский

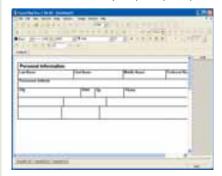
Распространение:

бесплатное Сайт программы:

http://tea-editor.sourceforge.net

#### **Form Pilot Pro**

Form Pilot Pro - программа для заполнения различных бумажных бланков и анкет (например, серти-



фикатов, грамот, дипломов и налоговых форм). Удобная и современная альтернатива обычной пишущей ма-

# Следующий уровень развлечений.

Зайдите и попробуйте новый iPod touch с 32Гб и 64Гб объемами памяти.

Играйте, слушайте музыку, смотрите фильмы, пользуйтесь разными программами, электронной почтой и интернет. И все это на великолепном 3.5-дюймовом Multi-Touch дисплее. Чтобы ближе познакомиться с 32Гб и 64Гб iPod touch и его новыми функциями зайдите в ближайщий Alma Store.



# Alma Store. Ваш местный представитель Apple.

пр. Нефтикивр. 131 (012) 493-48-68

А21044, пос.Шувеланы. TU "Shuvelan Park", 1 stax (012) 565-88-18

196 e. E. Apple Inc., 2010) i. Ste neses stuarume. 6: Mai Cente I.I.C., 2010 i. Ste toaks stuarumu. Sins Store skowini sporietypoposamuse traveure bossis 600. "Was Center

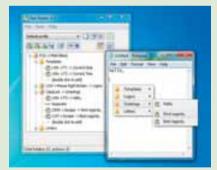
шинке. В Form Pilot Pro вы можете заполнять отсканированные бланки, изменять шрифты, создавать графические объекты, распечатывать документ, посылать его по факсу или электронной почте. В этом текстовом редакторе также реализована возможность многократного заполнения одинаковых форм и сохранения их в одном файле. Form Pilot Pro поддерживает многостраничные документы и различные принтерные шрифты. Вы можете сохранять документы и в формате PDF.

Разработчик: Язык интерфейса: русский Распространение: vсловно-бесплатное Сайт программы: http://www.colorpilot.ru/fppro.html

# **Text Paster**

Программа для мгновенной вставки в поля ввода практически любой программы определенного вами простого или форматированного (RTF) текста: стандартных фраз, приветствий, шаблонных ответов, текущей даты и времени, заготовок писем и документов, адресов электронной почты, адресов

Интернет-сайтов, логинов, паролей, выделенных фрагментов текста на экране, содержимого буфера обмена и многого другого. С помощью Text



Paster возможно группировать вставляемые тексты и отображать их в виде всплывающего меню; вставлять текст или отображать всплывающее меню нажатием одной клавиши, кнопки мыши, комбинацией клавиш или нажатием и удержанием определенной клавиши или кнопки мыши; благодаря функции автоперехода от поля к полю посредством эмуляции нажатия клавиши Tab, Enter и других клавиш быстро заполнять формы; ограничивать действие вставки текста и ее тип определенными программами или окнами. Если определенная

программа не поддерживает возможность вставки текста (например, консольное приложение), то текст может быть программно впечатан

Разработчик: Язык интерфейса: Распространение: условно-бесплатное Сайт программы: http://www.atnsoft.com/rus/textpaster

### **EauPixy**

Эта надстройка (плагин) для MS Word облегчит работу с химическими и математическими формулами, а также с



химическими уравнениями. Для набора химических элементов (Ba, Sr,

Са и т.д.) есть функция, позволяющая печатать заглавные или строчные буквы без использования клавиш Shift или Caps Lock. Цифры, обозначающие в химической формуле количество атомов (например, в формуле H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>), автоматически делаются подстрочными, а степени окисления атомов и заряды ионов - надстрочными. При преобразовании химического уравнения знак "=" может заменяться стрелкой. Можно вставить стрелки с часто встречающимися условиями реакции или сформировать свои, также можно вставить дополнительную информацию ((конц.), (тв.), (р-р), (г.) и т.д.), которую можно впоследствии редактировать.

#### Разработчик:

Дмитрий Харуцкий

Язык интерфейса:

русский

Распространение:

Сайт программы: http://www.equpixy.ru

## Demagog

Demagog - это говорящий текстовый редактор, имеющий SAPI4- и SAPI5совместимый синтезатор речи. Прог-



рамма предназначена для чтения вслух текстовых файлов с использованием пакетов речевых функций Microsoft Speech API 4/5 (SAPI4 и SAPI5). Помимо чтения вслух, программа также предоставляет возможность ускоренной записи озвученного текста в аудиофайлы формата WAV или МРЗ. Имеется возможность автоматического выделения тембром и громкостью прямой речи персонажей. Поддерживаются словари корректировки произношения популярного формата DIC.

#### Разработчик:

Язык интерфейса:

Распространение:

Сайт программы:

http://aloys.narod.ru/part3a.htm

#### **KorPaq**

Текстовый редактор KorPag позволяет заменять фрагменты текста сразу в нескольких файлах. Рабо-



тает в консольном режиме и осуществляет замену указанных фрагментов текста во всех файлах в текущей и во вложенных папках. Основная область применения - замена счетчиков (или иных фрагментов кода) сразу на всех страницах сайта (на локальном компьютере) для последующего его обновления.

#### Разработчик:

Гаузер Эрих

Язык интерфейса:

английский

Распространение:

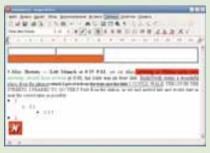
бесплатное

Сайт программы:

http://erichware.com/inform/korpag.htm

# **Angel Writer**

Свободно распространяемый текстовый редактор, позволяющий работать как с простыми текстами, так и с текстами в формате Rich Text. Обла-



дая приятным и интуитивно понятным интерфейсом, Angel Writer очень компактен и быстр. Он просто незаменим в повседневной работе с небольшими документами! При работе с записями программа предоставляет в ваше распоряжение настоящий RTFредактор с возможностью чтения, записи и печати текстовых документов в форматах \*.txt и \*.rtf. Кроме того, здесь реализованы все основные возможности редактирования и форматирования текста. Для облегчения и ускорения работы все команды продублированы "горячими клавишами". Вы можете менять шрифт и его размер, использовать жирное или курсивное написание, устанавливать произвольное выравнивание для абзацев, работать со списками и т.д. Также просто осуществляется редактирование и правка: вырезать, копировать или вставлять произвольные куски текста можно с помощью нажатия "горячих клавиш" или простым движением мыши. Начать работу в редакторе вы сможете без предварительного обучения, так как он разработан в соответствии со стандартами Microsoft Office.

#### Разработчик:

Angelic Software и STIKK

Язык интерфейса:

русский

Распространение: бесплатное

Сайт программы:

http://www.angelicsoftware.com/en/ angel-writer.html

#### **UltraEdit**

UltraEdit является многофункциональным многооконным редактором с гибкой и мощной системой нас-



троек, многоязычным интерфейсом и встроенным FTP-клиентом. Он предназначен для редактирования текстовых, HEX- и HTML-файлов, размером до 2 Gb. Имеется подсветка синтаксиса при написании программ на C/C++, VB, HTML, Java, Perl, FORTRAN и LaTex. Также предусмотрена возможность подключения дополнительных словарей с синтаксисом других языков, библиотек тэгов и макросов. Имеется огромное количество дополнительных функций и настроек.

#### Разработчик:

IDM Computer Solutions, Inc.

Язык интерфейса:

английский

Распространение: условно-бесплатное

Сайт программы:

http://www.ultraedit.com/products/ ultraedit.html



# Системы Управления Очередью

Компании и учреждения, ориентированные на обслуживание клиентов, часто сталкиваются с проблемами длинных очередей и напряженности во время ожидания, как среди клиентов, так и среди служащих, которые в итоге приводят к снижению эффективности компании.

Решение "Система Управления Очередью", позволяющее конфиденциально обслуживать клиентов, часто является очень существенным, ведь клиенты больше не стоят вплотную в очереди. Вместо того, чтобы стоять в длинных очередях, клиенты могут присесть и даже изучить какую-либо полезную информацию относительно услуг компании.

Любые ориентированные на клиентов учреждения, например, банки, местные государственные организации, больницы, почтовые отделения, телекоммуникационные компании и другие, улучшат оказание своих услуг за счет более благоприятного образа.



SOLUTIONS

Азербайджан, Баку, пр-т Бюль-Бюля, 53

Тел.: (+99412) **596 0100** Факс: (+99412) **596 0011** E-mail: **office@its.az** 

Страховые услуги в Азербайджане предоставляются с незапамятных времен, но настоящая конкурентная борьба на этом рынке завязалась только в последние 7-8 лет. Количество компаний, занимающихся страхованием, за это время увеличилось в несколько раз, и сегодня свои услуги по страхованию предлагает уже около 30 мелких и крупных фирм, с помощью которых вы можете застраховать недвижимость, имущество, транспорт, ответственность, здоровье и даже жизнь. Ни в чем не отставая от банков и прочих финансовых организаций, страховые компании конкурируют друг с другом по таким показателям, как ставки, условия, перечень услуг и т.п. Но помимо факторов, непосредственно касающихся сферы деятельности, компании можно сравнивать и по таким показателям, как отношение сотрудников к клиентам, маркетинговый подход или, например, качество и количество предоставляемых услуг посредством Интернетресурса. Поэтому именно информативная наполненность web-сайтов азербайджанских страховых компаний и стала предметом нашего обзора ресурсов АZ-NET в этом номере.

#### www.mbask.az

Страховая компания Mbask уделила своему Интернет-ресурсу больше внимания и, помимо стандартных страниц с информацией о компании, видах страхования и отчетах, здесь вы сможете найти государственные законы о страховании и "Словарь страховых терминов". Ознакомиться с подобными документами заинтересованному страхователю никогда не помешает, тем более что тут их



можно скачать для более детального рассмотрения. Отдельным вниманием следует удостоить и дочерний сайт компании. Посредством ресурса www.mbaskdirect.az в режиме online вы сможете приобрести полис по автострахованию или медицинский страховой полис для поездки за рубеж, что, несомненно, придется по душе людям, ценящим свое время. Оплатить оформление вышеуказанных видов страхования можно с помощью кредитных карт VISA/MasterCard/Maestro. Кстати, оба web-сайта (корпоративный и сайт on-line заказов) имеют трехъязычные и интуитивно понятные интерфейсы.

#### www.pasha-insurance.az

На официальном сайте Paşa Sığorta можно найти информацию о видах страхования, которые предоставляет эта компания. Информация доступна на азербайджанском, русском и английском языках. Сайт выполнен в строгом стиле и не загроможден ненужной информацией или "стильными" элементами дизайна. Помимо описания предоставляемых услуг, представлена



краткая информация о миссии, философии, а также о топ-менеджерах одной из крупных страховых компаний Азербайджана. Соблюдены и требования Министерства Финансов: посредством Интернет-ресурса Paşa Sığorta вы можете ознакомиться с финансовыми отчетами по страховым премиям и выплатам этой компании.

#### www.atasigorta.az

Компания Ata Sigorta является частью холдинга AtaHolding и предоставляет широкий спектр услуг страхования. Первое впечатление корпоративный сайт оставляет достаточно положительное, а небольшим недостатком можно считать увлечение разработчиков технологией Adobe Flash. При таком количестве анимированных элементов сайта, в том числе и меню навигации, пользователи браузеров, у которых отключено отображение элементов ActiveX, дальше главной страницы, к сожалению, пройти не

смогут. Интернет-ресурс Ata Sigorta не предоставляет возможности приобретения страховых полисов в режиме on-line, но здесь вы найдете форму для "On-line заказа", которая предлагает ввести личные данные,



желаемый вид страхования и контактную информацию. Запрос будет отправлен на обработку сотрудникам компании, после чего, как заверяют разработчики web-ресурса, с вами свяжутся в кратчайшие сроки. Среди огромного количества информации можно найти такой полезный инструмент, как "Калькулятор", с помощью которого на базе введенной информации вы сможете подсчитать приблизительную стоимость той или иной страховки. Есть закон Азербайджанской Республики о Страховании, а также "Словарь", правда, ссылка на него оказалась неработоспособной. Интернет-ресурс предоставляет информацию на трех языках.

#### www.a-group.az

Главная страница сайта страховой компании A-Group встречает нас краткой flash-анимацией, которая по окончании демонстрации пред-



лагает выбрать язык сайта (азеррусский байджанский, или английский). На случай, если элементы ActiveX у вас отключены, можно воспользоваться текстовой ссылкой "Skip Intro", которая, по умолчанию, перекидывает пользователей на русскоязычную версию сайта. В дальнейшем через меню вы сможете выбрать другую языковую версию. Сайт выполнен в строгом стиле, с использованием небольшой доли flash-элементов. На основной странице Интернет-ресурса A-Group опубликованы последние новости и пресс-релизы компании. Здесь же вы найдете форму для on-line заказа страхового полиса, однако непосредственно саму премию клиент должен будет передать курьеру наличными, который, как отмечено на сайте, доставит заказ бесплатно по нужному адресу. Остальные страницы доступны из основного меню навигации.

#### www.xalqsigorta.az

Хоть на сайте страховой компании Xalq Siğorta предостаточно страниц, посвященных различным видам страхования, предоставляемых компанией, информации о самой компании и т.д., настройтесь на долгий поиск и запаситесь увеличительным стеклом. Лишь человек с 100% зрением сможет быстро отыскать необходимую информа-



цию через левое навигационное меню, так как размер шрифта, который использовали разработчики, приближается к минимальному. Но несмотря на такое упущение webмастеров, помимо стандартных страниц с контентом, на корпоративном сайте Xalq Sigorta нам удалось "разглядеть" И такую необычную страницу, как "Рекламные ролики". Здесь можно найти целую серию рекламных видеороликов страховой компании, которые загружены на YouTube и

представлены на этой странице с помощью встраиваемого embed-ко-

#### www.iic.az

IIC является аббревиатурой от названия International Insurance Comрапу (Международная Страховая Компания) и, как вы уже, наверное, догадались, является дочерним предприятием Международного Банка Азербайджана. Если графическую гиперссылку на корпоративный сайт МБА, расположенную на главной странице этого Интернет-ресурса, еще можно воспринять естественно, то наличие рекламных баннеров сайтов AzeriSport и футбольного клуба "Симург" может по-



казаться некоторым посетителям не очень корректным. Конечно, коммерция есть коммерция (ведь даже Интернет-ресурс Министерства Связи и Информационных Технологий предлагает место под рекламу), и даже если не исключать того варианта, что IIC является спонсором или финансистом этих проектов, столь красочные баннеры не очень украшают выполненный в строгом стиле сайт этой страховой компании. В целом же функциональность сайта от этого вовсе не пострадала, и IIC также может похвастаться возможностью осуществления заказа страхового полиса в режиме online с оплатой посредством кредитной карты (используется платежный шлюз AzeriCard). Как и на некоторых других сайтах страховых компаний, здесь можно ознакомиться со страховыми терминами в специализированном словаре, а среди отличительных черт на Интернет-ресурсе IIC стоит выделить, пожалуй, наличие форума для обсуждения деятельности компании, новостей и событий, происходящих непосредственно в сфере страхования. В отличие от интерфейса самого сайта, выполненного на трех языках, форум доступен только на русском.

#### www.standardinsurance.az

Сайт страховой компании Standard Insurance, несмотря на использоваflash-анимации, предельно



прост и лаконичен. Информация о компании, перечень видов страхования, обязательные финансовые отчеты и форма обратной связи это все составляющие сайта-визитки любой страховой компании. Можно еще отметить блок с курсами валют, прогнозом погоды и "Полезными ссылками", среди которых, помимо ссылок на сайты Bank Standard и Министерства Финансов Азербайджанской Республики, почему-то "красуется" еще и линк на новостной Интернет-ресурс Day.az... Сайт, как и все рассмотренные выше, выполнен на трех языках.

#### www.qarant.az

"Не пытайтесь взломать, взорвать или сжечь этот сайт. Он застрахо-



ван!". Такое предупреждение мы увидели на официальном сайте страховой компании Qarant. Что ж,

очень оригинально и с определенной долей юмора. Подобная "вспышка" креатива стоит на фундаменте выполненного на достаточно высоком и современном уровне Интернет-ресурса. Использован небьющий в глаза стиль и подобраны удачные шрифты, но самое главное, все это прекрасно сочетается с логотипом компании. Вот если разработчики еще реализуют возможность заказа страхового полиса или хотя бы запроса на страхование в режиме on-line, то сайт станет более привлекательным не только для тех, кто хочет просто ознакомиться с профилем и деятельностью компании, а приобретет и реальную ценвсех посетителей, ность для желающих воспользоваться услугами по страхованию.

#### www.azinsurance.eu

Сайт страховой компании AzSığorta относится к немногочисленным из рассмотренных в этом обзоре сайтов, который предлагает услуги по приобретению страховых полисов (по некоторым видам страхования) в режиме on-line. Правда, немного удивляет домен, выбранный разработчиками для регистрации Интернет-ресурса AzSiğorta, но отметим,



что регистрация в доменной зоне Европейского Союза (.eu) является свободной и не накладывает какихлибо ограничений. Сайт, локализованный на азербайджанском языке, не загроможден излишней информацией, но, тем не менее, здесь можно ознакомиться с деятельностью компании, услугами, получить информацию о филиалах, а также о произведенных за прошедший год крупных страховых выплатах. Помимо этого, на сайте есть раздел "Журнал", в котором выложены pdfверсии печатных журналов, выпускаемых страховой компанией. Есть также ссылки на некую "Комнату конференций" (Konfrans otağı) и форум, но, к сожалению, обе переадресовывали нас на страницы с ошибкой. Возможно, что эти разделы все еще находятся в стадии разработки.

#### www.azalsigorta.com

У посетителей сайта страховой компании AZAL Sigorta поначалу может сложиться ощущение, что они попали на сайт какой-либо авиакомпании или аэропорта (не говоря уже о доменном имени, никоим образом не раскрывающем принадлежность стране). Фотография взлетающего авиалайнера и вид Международного Аэропорта имени Гейдара Алиева



с высоты птичьего полета прекрасно подошли бы именно для подобных ресурсов. Безусловно, дизайнеры пытались связать эти изображения с мыслью о том, что данная страховая компания является дочерним предприятием концерна AZAL и нам не стоило бы "придираться" к такому дизайну. Но не обратить внимание на то, что на страницах и в меню этого Интернет-ресурса наблюдается некая проблема с кодировками, мы все же не смогли. Азербайджанская версия (а она является единственной версией интерфейса) в целом правильно отображает шрифты, но уже на главной странице видны явные проблемы с буквами "ә" и "ı" ("Xəbərlər", "Ətraflı" и т.д.) при использовании некоторых гарнитур. Попытки перейти на внутренние страницы и узнать, как обстоят дела там, также не увенчались успехом, потому что резко всплывающие при наведении курсора мыши элементы меню также резко исчезали при попытке выбора какого-либо из подпунктов. Так что и в случае с этим сайтом разработчику, которым является web-студия MEQA, стоит уделить больше внимания подобным "мелочам".

#### www.gunaysigorta.az

Несмотря на то, что Интернет-ретурецко-азербайджанской страховой компании Günay Sığorta выполнен только на азербайджанском языке, анимированная посредством Adobe Flash "шапка" сайта



призывает посетителей довериться этой компании на трех языках, а выбор языкового интерфейса в меню подразумевает также наличие английской версии сайта. Хочется надеяться, что остальные языковые версии находятся на стадии перевода, и сайт в ближайшем будущем станет доступен для более широкой аудитории. В принципе же Интернет-ресурс предоставляет минимально необходимую информацию (о компании, перечень услуг, отчеты, контакты и пара других, не очень информативных страниц), но в целом Günay Sığorta представлена в Интернете достаточно в строгом и солидном стиле.

#### www.alfa.az

Азербайджанская страховая компания Alfa Insurance, несмотря на схожее название, не имеет никакого отношения к российскому гиганту "Альфа страхование" и учреждена акционерным обществом "Техника-Банк". Помимо этой информации на web-сайте Alfa Insurance, выполненном с использованием элементов с градиентной заливкой в стиле Web2.0, есть пара небольших flashроликов, рассказывающих о плачевной судьбе незастрахованного дома, а также о счастливой семье,

которая позволила себе отправиться в Голливуд лишь после того, как был пройден процесс семейного страхования в Alfa Insurance. Судя по всему, дизайнеру чуть-чуть не-



доплатили, так как во всех трех языковых версиях Интернет-ресурса ролики представлены только на азербайджанском языке. Остальной же контент является тем же "стандартным набором", и доступ к нему осуществляется из верхнего навигационного меню.

#### www.bi.com.az

Сайт страховой компании Basak-İnam Sığorta оказался, пожалуй, самым неудачным из Интернетресурсов, попавших в сегодняшний обзор. И это вовсе не потому, что используется доменное имя третьего уровня, и не потому, что третьим языком сайта (помимо азербайджанского и английского) является французский(?!). Нам так и не удалось понять, для чего на ресурсе Ваşak-İnam Sığorta, предназначенном для потенциальных клиентов, при-



сутствует форма для входа в корпоративную почту, необходимую исключительно для использования сотрудниками самой компании? Но что еще более удивило, так это квадратный баннер в левом нижнем

углу, в котором почему-то прописана ссылка на сайт www.mix-fx.com. Как выяснилось, это ресурс разработчиков программы, в которой баннер и был выполнен, но целесообразность наличия подобной ссылки на сайте страховой компании так и осталась тайной, покрытой мраком... Перейдя на одну из внутренних страниц, вы не сразу догадаетесь, как вернуться обратно на главную. Как таковая ссылка для выхода на главную страницу отсутствует, и переход туда возможен после повторного выбора нужной языковой версии. Так что сильно "хромает" не только дизайн, но и навигация по сайту. Хотелось бы порекомендовать Başak-İnam Sigorta серьезно заняться ребрендингом корпоративного ресурса, так как большинство конкурентов сильно опережает компанию по уровню представленности в Интернете.

#### www.azersigorta-az.com

Государственная Страховая Коммерческая Компания Азербайджанской Республики - так звучит полное название страховой компании AzərSığorta. Казалось бы, подобные Интернет-ресурсы должны отличаться особой строгостью в дизайне, но о сайте данной страховой компа-



нии такого сказать однозначно нельзя. При наведении курсора мыши меню сайта начинает переливаться всеми цветами радуги, а ссылки для переключения между языковыми версиями выполнены отнюдь не серьезным шрифтом Comic Sans. Помимо основных информативных страниц, по контенту не уступающих предыдущим сайтам, Интернет-реcypc AzərSığorta предлагает воспользоваться услугами необычного калькулятора для подсчета стоимости страховки автомобиля в зависимости от уровня риска.



Допустим, что в целом такое соотношение еще можно применить при вычислении страховой премии, но его зависимость от конкретной марки автомобиля поставит любого в тупик, так как калькулятор производит расчет абсолютно одинаково, что для BA3-2101, что для Porsche. Баннер, расположенный в левой части сайта, напоминает, что AzərSığorta предоставляет свои услуги уже на протяжении 88 лет, но факт отсутствия Интернета в далеком 1921 году никак не оправдывает наличие у корпоративного сайта AzərSığorta столь "дряхлого" вида.

В завершение обзора хочется отметить, что, как выяснилось, большинство страховых компаний, представленных на азербайджанском рынке, располагают достаточно информативными Интернетресурсами, но лишь малая их часть может похвастаться действительно современным дизайном, удобством пользования и, еще реже, интерактивностью. Возможность приобретения страхового полиса в режиме on-line предоставляют лишь единицы. Мы с нетерпением ждем, когда с ресурсов еще двух крупных страховых кампаний (www.ateshgah.com www.bakisigorta.az) будет снята надпись under construction и надеемся, что их новые разработки придадут дополнительный стимул участникам сегодняшнего обзора в борьбе за клиента.

Анар АЛИЕВ (anar@aliev.ws)



# **Barnyard Invasion**

Спасите животных с фермы от их жестоких хозяев и помогите отправиться в давно заслуженный отпуск



космическим пришельцам. Воспользуйтесь вашими могучими инопланетными силами, чтобы помешать попыткам людей удержать веселых животных взаперти в этой забавной игре-паззле. По завершении миссии вас ждут веселые фотографии космических пришельцев в отпуске и освобожденных ими животных!

#### Разработчик: Sandlot Games

Системные требования: CPU 300 MHz, RAM 128 Mb

#### **Ancient Seal**

Ancient Seal - это новый жанр игр, несложный, но интересный! Передвигая таблички и находя совпаде-



ния, вы раскроете таинственную печать, которая обернет время вспять и прольет свет на прошлое. Смельчаков, готовых исследовать глубины времени, ожидают 168 уровней и многочисленные призы.

#### Разработчик: Venton Soft

Системные требования: CPU 350 MHz, 32 Mb

### **Bugatron**

Bugatron - это трехмерный вариант классической "стрелялки" 80-х годов прошлого века. Объемная графика в полной мере использует аппаратное ускорение, а звуковая



дорожка полностью оцифрована. Игра несколько "непредсказуема" по сравнению с обычными космическими "стрелялками", так как многие уровни радикально изменены.

#### Разработчик: Retro 64

Системные требования: CPU 300 MHz, RAM 128 Mb

#### **Eets**

Главный герой игры - шарообразный симпатяга, по форме напоминающий "глаза на ножках", вечно голодный и



непрерывно движущийся в поисках еды. Используя его ненасытный аппетит и категоричное нежелание стоять спокойно, вам предстоит одолеть сотню двумерных уровней. Правильная расстановка на пути хитроумных устройств и специальных "таблеток" - залог успеха. Ассортимент подручных средств впечатляет. Красные "пилюли" делают персонажа агрессивным, заставляя его совершать дальние прыжки и накручивать сальто, зеленые - превращают в труса, а желтые поднимают настроение, и он весело прыгает. Таким образом, продвижение к цели невозможно без определенных интеллектуальных решений. Прожорливый шарик в пределах экрана играет различные роли, в том числе и сугубо противоположные. Порой на одном отрезке надо сначала "струсить", чуть позже прийти в ярость, смириться и угодить в пасть киту, после чего пройти остаток пути вверх ногами, а в конец стать жертвой взрыва, улетев в заданном направлении.

#### Разработчик: Klei Entertainment, Inc.

#### Системные требования: CPU 500 MHz, RAM 128 Mb,

32 Mb 3D Video Card

# **Hidden Expedition: Titanic**

Вы - участник Секретной Лиги Экспедиций и Приключений. Ваша цель - исследовать обломки печально



известного "Титаника" и собрать коллекцию артефактов для Музея. 14 дайвинг-миссий, 17 локаций на корабле в поиске главного сокровища: Королевских Жемчужин.

#### Разработчик: Big Fish Games

Системные требования: CPU 300 MHz, RAM 64 Mb

#### Gamehouse Sudoku

GameHouse Sudoku - это простая, но увлекательная логическая игра! Разгадайте головоломку, которая



здесь представлена в виде сетки с числами, проявив интеллектуальные способности и внимание. Есть только одно правило: нужно так разместить числа, чтобы в каждом ряду, строке и каждом блоке разме-



ром 3х3 ячейки цифры от 1 до 9 встречались только один раз.

#### Разработчик: Gamehouse

**Системные требования:** CPU 233 MHz. RAM 32 Mb

# **Real Jigsaw Puzzle**

Собирайте, создавайте, отправляйте по почте и показывайте на конкурсах паззлы в богатой возможностя-



ми игре Real Jigsaw Puzzle! Вы сможете создать паззлы из ваших любимых фотографий, выбрав любую из 16 возможных форм, и многие другие параметры.

#### Разработчик: Kraisoft

**Системные требования:** CPU 500 MHz, RAM 128 Mb, 32 Mb 3D Video Card

# **Psychoballs**

Psychoballs - это увлекательная головоломка! Упорядочите различные шарики при помощи логической



системы трубок. Откройте верную стратегию, действуя хладнокровно: одна ошибка - и от вашего тщательно продуманного плана ничего не останется. Способны ли вы пройти все 50 уровней?

#### Разработчик: Intermediaware

**Системные требования:** CPU 500 MHz, RAM 64 Mb, 8 Mb 3D Video Card

# **Project Xenoclone**

Project Xenoclone сохраняет верность традициям игр жанра Action. Бег по небольшим, но до отказа забитым



голодными монстрами пространствам, дерганье рычагов, сбор аптечек и батареек для "Браслета"... И выполнение заданий, конечно. Их тут несколько видов: коллекционирование предметов, банальное "доберись живым до выхода" или решение несложных головоломок.

#### Разработчик: Oniric Games

**Системные требования:** CPU 1,5 GHz, RAM 128 Mb, 32 Mb 3D Video Card

# Свадебный переполох 2

Куинн немного волнуется: таких грандиозных свадеб ей еще не приходилось организовывать! Тройка



пегих лошадей, огромный ванильный торт со взбитыми сливками, белые голуби, перелетающие от столика к столику... И так много гостей! В игре "Свадебный переполох 2" вам придется всех визитеров разместить в соответствии с их пожеланиями. Успешно провести свадьбу такого уровня под силу только мастерам своего дела! Предусмотрены два режима игры: "Режим карьеры", в котором вы от свадьбы к свадьбе будете постепенно увеличивать уровень мастерства, и "Бесконечный прием", когда торжество продлится столько, сколько времени вы сможете оперативно руководить праздни-ком!

#### Разработчик: Alawar Entertainment

**Системные требования:** CPU 600 MHz, RAM 64 Mb

# **Animal Empire**

Проведите время в веселье, поскольку вы спасаете существа с Забавных Островов! Перетягивайте



животных по три в ряд прежде, чем время закончится в Случайной Игре или попробуйте Мастер Игру, бросив вызов всему на Свете! Наслаждайтесь 78 веселыми и забавными уровнями и откройте для себя массу интересных животных в этих захватывающих приключениях!

#### Разработчик: Nuclear Games

**Системные требования:** CPU 500 MHz, RAM 128 Mb

#### **Dream Vacation Solitaire**

Сыграйте в Солитер - старый добрый пасьянс, а также испробуйте множество других вариантов этой игры.



Скучать не придется. Играйте и собирайте расклады, получая множество бонусов и поощрительных призов.

#### Разработчик: Oberon Media

**Системные требования:** CPU 600 MHz, RAM 64 Mb



одзаголовком "Начался тяжелый год для индустрии электроники" заканчивался материал, посвященный выставке CES 2009, опубликованный ровно год назад в нашем журнале. Многим компаниям удалось пережить этот год без видимых потерь и даже упрочить свой бизнес, осуществив приобретение разорившихся середнячков. Некоторые "подтянули пояса" и не расслабляют их до сих пор, хотя аналитики прогнозируют, а статисты рапортуют об улучшении ситуации на всех фронтах рынка технологий. Прошедшую в январе 2010 года Международную выставку потребительской электроники (International Consumer Electronics Show) уже нельзя назвать "пиром во время чумы", так как на ней явно прослеживалась смена трендов, а участниками был сделан упор на технологии, год назад существовавшие лишь в виде прототипов и концептов. И перед тем, как мы познакомим читателя с этими трендами, в двух словах напомним, что представляет собой это мероприятие.



Президент СЕА Гари Шапиро

Итак, в этом году CES по традиции, заведенной еще с 1967 года, проводилась с 7 по 10 января в Лас-Вегасе (штат Невада, США). Лишь в период с 1978 по 1994 годы, когда устроители организовывали мероприятие дважды в год, летнюю выставку принимал Чикаго. Конкурентами CES также по традиции считают такие шоу, как СеВІТ (Ганновер, Германия), IFA (Берлин, Германия) и СОМРUTEX

(Тайбей, Тайвань). В работе выставки, организованной в самом начале 2010 года, приняло участие более 2500 компаний из 140 стран мира. Всего же было представлено около 20000 инновационных продуктов, а посмотреть их за четыре дня смогло более 120000 посетителей.

# Ориентиры нового десятилетия

езусловно, главным трендом было телевидение, а столь большой интерес к нему был спровоцирован феноменальными кассовыми сборами нового 3D-фильма "Аватар". Выставка пестрила мини-кинотеатрами для просмотра трейлеров и демо-роликов различных брендов. Выделялина общем фоне, конечно, презентации влиятельных компаний, традиционно определяющих динамику и направление развития потребительской электроники. Panasonic, Toshiba, Samsung и LG представили мониторы и LED-панели нового поколения, толщина которых уже соревнуется с соответствующим параметром мобильных телефонов. Например, LG Electronics показала телевизор, толщина корпуса которого составляет всего 7(!) миллиметров. Стандартная подсветка экранов уступила место светодиодной, а контрастность и качество изображения достигли удивительного сходства с реальными ощущениями. Но это, по словам производителей, является лишь закономерным развитием уже известных технологий, так же, как и интеграция устройств с Интернетсервисами, для доступа к которым телевизоры, медиаплееры и проекторы последних поколений оснащаются контроллерами Wi-Fi.

А вот именно ориентация на формат 3D станет следующим этапом, определяющим развитие телевиде-

ния. Практически все ведущие производители LED-панелей продемонстрировали и 3D-варианты домашних кинотеатров, а Samsung и Pana-

sonic даже показали первые действующие 3D-камеры. Кстати, на выставке именно Samsung была признана TV-брендом номер один (второе место досталось компании LG, а третье - Sony). Но хоть 3D-технология и так является

революционной, китайской компании TCL удалось и здесь удивить посетителей своего стенда. До сегодняшнего дня ни одна компания не предлагала модели 3D-телевизоров, которые можно было бы смотреть без специальных очков. Модели стереоскопических очков постоянно совершенствуются и облегчаются, но китайские производители пошли дальше, создав специальные линзы.

Вот только насколько успешно будут продаваться устройства с поддержкой объемного изображения, пока не ясно. Помимо цен, которые в первое время обещают быть на 25-30% вы-



Десятилетие 3D-телевидения началось

ше LED-панелей с аналогичной диагональю, 3D-изображение довольно трудно воспринимается, и от долгого просмотра устают глаза. Жалуются 3D-телеманы и на головные боли. Попробуйте, например, посмотреть несколько передач в таком режиме на представленной компанией Panasonic плазменной 3D-панели с диагональю 152" и разрешением 4096х2160 пикселей... Но, несмотря на подобные недостатки, новый формат телевидения притягивает все больше приверженцев, что и показали обширные экспозиции именно этой технологии на CES 2010.





Еще одним трендом выставки, ставшим таковым на фоне всеобщего ожидания новинки от компании Аррle, стал разворот IT-индустрии к планшетным компьютерам. Ведь произошедший несколько лет назад отказ многих производителей от этого формата вообще или символическое поддержание "имиджа" лишь одной-двумя моделями в год, были обусловлены отсутствием как функциональной операционной системы, так и аппаратных средств, позволяющих выпускать на рынок поистине тонкие и недорогие планшетные устройства. Но с выходом Windows 7,

Стив Балмер представил HP Slate PC оптимизированной для работы с сенсорными экранами, а также широким распространением ULVплатформ, ситуация начинает меняться

И вот на CES 2010 все с нетерпением ждали анонса нового планшетного устройства под названием Courier, разработанного инженерами Місгоsoft. Но этого не произошло, и генеральный директор Microsoft Стив Балмер, со свойственной ему эмоциональностью, представил новый планшетный компьютер HP Slate под управлением новой операционной системы Windows 7 и оборудованный сенсорным экраном. Правда, анонс оказался немного "туманным", так как планшет можно было видеть только в руках самого Стива Балмера, да и к тому же не были оглашены практически никакие технические спецификации. Балмер отметил лишь, что "потребители будут приятно удивлены возможностями гаджета" и что в продаже новинка появится до конца 2010 года.

коренным образом.

Нельзя пока сказать, что в этой эстафете планшетные компьютеры сменят нетбуки. Скорее всего, гонка будет происходить на параллельных беговых дорожках. Направление Интернет-планшетов, портативных компьютеров с touch-screen и всяческих подобных устройств только начинает развиваться, а популярностью нетбуки будут пользоваться еще, как минимум, пару лет. Другой вопрос в том, удастся ли Microsoft удержать марку в стартовавшей гонке, имея в козырях операционную систему Windows 7? Ведь, несомненно, многие производители предпочтут для подобных устройств различные ARM-процессоры и, следовательно, совсем другие программные платформы, такие как Linux, Android и т.д. Да и немало пользователей ждут планшетный компьютер именно от Apple. A Microsoft может оказаться в достаточно затруднительном положении в конкуренции с такими соперниками.

По крайней же мере, новый тренд был задан именно компаниями Microsoft и HP, которые, кстати, в прошлом месяце объявили о начале долгосрочного стратегического сотрудничества. И предугадав развитие событий в 2010 году, еще несколько производителей продемонстрировали на CES свои планшетные компьютеры, не менее интересные, чем HP Slate PC. Например, очень понравился посетителям выставки мини-компьютер от компании Lenovo - IdeaPad U1 Hybrid, cocтоящий из двух частей: собственно "планшета" и самого ноутбука. Первая часть, оснащенная 11,6" экраном, 1 GHz процессором Qualcomm Snapdragon и 16 Gb собственной

SSD-памяти, работает под управлением ОС Linux с интерфейсом Skylight. Но если "планшет" подключить ко второй половине, то пользователь получит полноценный ноутбук на базе двухъядерного CULV-процессора Intel Core 2 Duo SU7300 с аппаратной клавиатурой, оперативной памяти, портами USB 2.0, eSATA, VGA, HDMI и OC Windows 7. Стоить же этот "гибрид" будет около 1000 долларов. Стоило обратить внимание также и на "домашний" планшетный компьютер Sony Dash. Устройство с 7" экраном предназначено для получения различной информации из Интернета по Wi-Fi-соединению. Обладатели Dash



получат доступ ко множеству on-line приложений сервиса Chumby и ряду программ самой Sony, смогут слушать Интернет-радио, смотреть трейлеры к фильмам, заходить социальные сети и т.п. Минус устройства заключается лишь в том, что оно не оснащено батареей и питается оно исключительно от сети,





но не исключено, что в будущем именно такие гаджеты заменят всяческие радиоприемники, погодные станции и газеты за завтраком.

Мы еще раз вернемся к теме Lenovo IdeaPad U1 Hybrid, так как стоит отметить, что фаворитами на выставке выступили именно гибридные устройства - в самых разных трактовках этого понятия. Это и упомянутый ноутбук со съемным дисплеем, и планшет компании Notion Ink с гибридным E-ink/LCD-дисплеем, и т.д. Кроме того, экспозиция CES 2010 оказалась богата на устройства для чтения электронных книг. Среди них особо хочется выделить две модели от компании Samsung, хотя бы по той простой причине, что они наверняка появятся и в Азербайджане (в отличие от других электронных книг, которые будут продаваться в США местными операторами сотовой связи). Samsung E6 имеет электронно-бумажный экран с диагональю 6", a Samsung E101 - 10". O6a ycтройства поддерживают сенсорный ввод с помощью специального элек-



#### Электронная книга Samsung E6

тромагнитного пера. Новинки оснаконтроллерами Wi-Fi Bluetooth, а также заручились соглашением с Google, позволяющим бесплатно загружать книги с Google Books. Жаль, что заявленные на устройства цены (младшая модель будет стоить 400, а старшая - 700 долларов) еще так далеки от идеальных!

Помимо новинок от Samsung, электронные книги были представлены многими производителями, например, MSI показала прототип двухдисплейной электронной книги, больше похожей на тонкий нетбук. А компания Intel порадовала людей со слабым зрением. Ее устройство с простым названием Intel Reader отображает текст с увеличенным шрифтом, а также, используя функцию распознавания текста, озвучи-

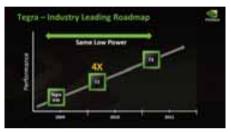


вает его. Эта модель работает под управлением процессора Intel Atom, имеет 5 Мр камеру для распознавания текста, 2 Gb оперативной памяти, оптимизированную ОС Linux и, что самое главное, уже есть в продаже (правда, за 1500 долларов).

Как мы отметили выше, на примере электронных книг от Samsung, большое внимание производителями уделяется технологиям Bluetooth и Wi-Fi, которые были внедрены практически во все представленные на CES 2010 новинки. Причем ставка сегодня делается на простоту подключения, и производители стремятся к тому, чтобы мы с вами окончательно избавились от проводов. "Теперь не только телефоны и смартфоны должны быть оснащены Интернетпакетом, но и камеры, электронные книги, TV-панели. Все это позволит упростить сетевую коммуникацию, упростить обмен медиафайлами между людьми и облегчить получение нужной информации без отрыва от просмотра фильма или чтения текста", - так рассуждает о наметившейся тенденции вице-президент группы стратегического маркетинга компании Samsung Ким Джонг Вук.

# Возмутители спокойствия

ногие аналитики отмечают, что 2010 год станет годом развития новых устройств, основанных на новейших мобильных чипсетах. И самым долгожданным из них стала платформа Nvidia Tegra 2, с впечатляющими возможностями: 140 часов воспроизведения музыки, 16 часов HD-видео, возможность работы с Full HD-контентом и 3D-играми. Главной составляющей новой версии Tegra является двухъядерный процессор с архитектурой ARM Cortex A9 с частотой до 1 GHz. Компоненты подобной "системы на чивыполнены с применением



40-нанометровой технологии, и в них обеспечивается возможность использования камер с разрешением до 12 Мр, а дисплеев - до 1920х1080 пикселей. По утверждениям разработчиков, производительность Tegra 2 на порядок выше показателей процессоров, применяющихся в современных смартфонах. Если же сравнивать с первой версией системы, то прирост быстродействия может быть четырех-





кратным. Кроме того, инженеры NVIDIA продемонстрировали посетителям выставки планшет на базе Tegra 2 со встроенным 4G-модемом и поддержкой видео Full HD 1080p.

Схожими возможностями обладают и новые чипы серии Snapdragon, которые помимо всего и относительно дешевы. Так что представленные на CES 2010 устройства можно считать лишь пионерами этого рынка, и вскоре мы увидим недорогие портативные решения, по аппаратной мощности сравнимые с привычными ноутбуками. Для конечного пользователя это хорошо тем, что отныне не придется идти на компромисс между производительностью и стоимостью, а даже недорогой 10" смартбук позволит нормально просматривать самые "тяжелые" Интернет-ресурсы, наслаждаться видеофильмами высокого разрешения и т.п. Мы же стоим на пороге эры, когда карманные устройства предоставят возможности настольного ПК и станут, по сути, новым субклассом мобильных гаджетов, как, например, показанный на CES 2010 аппарат от LG - GW990. Это некий гибрид смартфона и Интернетпланшета с широкоформатным дисплеем с диагональю 4,8", 5 Мр камерой, работающий на базе мобильной платформы Intel Moorestone.

Кстати, сама Intel представила новое семейство процессоров Intel Core для ноутбуков, настольных компьютеров и встраиваемых систем. Новые процессоры

изготовлены по 32-нанометровому процессу, который отныне становится стандартом компании при производстве микроэлектронных компонентов. На базе данной технологии будут изготавливаться чипы с встроенными графическими решениями, поддерживающими видео высокой четкости. Новые процессоры, основанные на микроархитектуре Nehalem, позволяют создавать ноутбуки в корпусах тоньше 2,5 см с достаточной мощностью и длительным временем автономной работы. В процессорах Intel Core i7 и Intel Core i5 реализованы технологии Intel Turbo Boost и Intel Hyper-Threading, обеспечивающие адаптивную производительность и возможность ускорения работы процессора по требованию программ.

Одновременно с новыми процессорами корпорация Intel представила и ряд сопутствующих решений, в том числе однокорпусный чипсет Intel 5 Series, а также интегрированную платформу Intel HD Graphics для воспроизведения видео высокой четкости с поддержкой многоканального звука Dolby TrueHD и DTS Premium Suite. Новая платформа размещается в корпусе процессора, не требует подключения дискретного графического адаптера и полностью совместима с ОС Windows 7. Функция Intel Switchable Graphics позволяет переключаться между дискретным и интегрированным графическими решениями без перезагрузки ПК. Новые адаптеры Intel Centrino Wireless, также представленные на CES 2010, обеспечивают расширенную поддержку многопотоковой передачи данных стандарта 802.11п и двухдиапазонную поддержку Wi-Fi. В линейку входят адаптеры Intel WiMAX/Wi-Fi Combo,

Президент Intel Пол Отеллини



диапазоны 2.3, 2.5 и 3.5 GHz (WiMAX), обеспечивая скорость передачи данных до 20 Mbps при перемешении клиента относительно базовых станций. На выставке было также продемонстрировано решение Intel Wireless Display, позволяющее транслировать потоковое видео высокой четкости на HD-телевизор с ноутбука на базе процессоров Intel Core 2010 посредством беспроводного соединения Wi-Fi.

Представила новую платформу Yukon, предназначенную для недорогих и производительных ультрапортативных ноутбуков, и компания АМD. Она будет состоять из нового процесcopa Athlon Neo, старого чипсета ATI М690 с интегрированной графикой Radeon X1250 и опционального дискретного видеоадаптера Radeon HD3410. Из плюсов новой платформы стоит отметить поддержку аппаратного декодирования HD-видео и возможность установки 4 Gb оперативной памяти. При установке же дискретного видео AMD Yukon сможет обеспечить более-менее приемлемую производительность в старых играх, но о полноценной поддержке современных хитов, разумеется, речи пока быть не может.

# Эволюционные процессы

мартфон от компании Google ждали с огромным нетерпением, но чтобы не говорили, этот продукт стал просто очередным шагом в эволюции компании. Как и предполагалось ранее, Google Nexus One был выпущен



компанией НТС, а вся шумиха вокруг первого смартфона от Google на базе Android была заранее продумана и спланирована. Хоть о Google Nexus One и было официально объявлено буквально за пару дней до CES 2010, настоящий анонс состоялся в рамках выставки. В ближайшем будущем список предложений, которые будут продаваться в Интернет-магазине Google, пополнят и другие устройства на базе ОС Android, а что же

касается новинки, то ее уже можно приобрести как в "разлоченной" версии за 529 долларов, так и в комплекте с контрактом оператора T-Mobile за 179 долларов. Впрочем, загонять себя в рамки одного оператора Google не собирается, и компания намерена развивать сотрудничество с Verizon Wireless в США и Vodafone в Европе, что уже обнадеживает азербайджанских фанатов Nexus One. Безусловно, стоимость будет отличаться от американских 159 долларов, но все же... Что касается начинки устройства, то анонс особых сюрпризов не принес, так как почти полная спецификация модели была известна задолго до него. Google Nexus Опе оснащен 3,7" сенсорным АМО-LED-дисплеем (единственный аппарат на данный момент, с кем Samsung поделилась технологией), с разрешением 480х800 пикселей, процессором Qualcomm Snapdragon с частотой 1 GHz, 5 Mp камерой с автофокусом и вспышкой, слотом для карт формата microSD, 3,5-мм разъемом, GPS-приемником, модулями Wi-Fi и Bluetooth 2.1, акселерометром и 512 Mb оперативной памяти. Размеры Google Nexus One составляют 119х59,8х11,5 мм при весе 130 граммов. "Представленный Nexus One ориентирован на простого пользователя, и его характеристики подобрав соответствии с нуждами массового потребителя, - отметил вице-президент компании Google Энди Рубин. - Между тем уже сейчас мы работаем над второй, более продвинутой моделью, которая будет ориентирована на корпоративный сектор и, вероятно, обладать QWER-ТҮ-клавиатурой". Как бы то ни было, это первый опыт в выпуске подобного рода устройств Интернет-гигантом, и многие поклонники готовы простить Nexus One плохую приспособленность к работе с сетями 3G и трудности, возникающие при синхронизации контактов или использовании телефона с существующими учетными записями Google.

Motorola же, которая до недавнего времени считалась аутсайдером в конкуренции с iPhone на американском рынке, приятно удивила посетителей выставки. Новый смартфон Backflip, складывающийся в обратную сторону и оснащенный touchpad, по мнению экспертов, дает компании карт-бланш и выводит ее на качественно новый уровень. Презентацию смартфона, работающего под управлением операционной системы Android, провел исполнительный директор компании Санджай Джа, после чего, буквально через несколько дней, в Интернете появилась информация о внушительном заказе (400000 штук) на производство Motorola Backflip co стороны оператора АТ&Т. Как заявил исполнительный директор АТ&Т Ральф де ла Вега, Motorola Backflip яв-



**Lenovo LePhone** и Motorola Backflip

ляется одним из пяти Android-фонов, которые появятся в портфолио оператора в этом году. Характеристики аппарата следующие: 3,1" дисплей с разрешением HVGA, чипсет GPS (A-GPS), модули Wi-Fi и Bluetooth 2.0, 3,5-мм разъем для подключения наушников, 5 Мр камера с автофокусом и операционная система Android 2.1 с интерфейсом MotoBLUR. Размеры Motorola Backflip составляют 108x53x15,3 мм, а вес - 133 грамма.

Китайская компания Lenovo на CES 2010 тоже представила свой первый смартфон на базе Android - LePhone. Производитель использовал сенсорный AMOLED-дисплей диагональю 3,7", 3 Mp камеру, процессор Snapdragon 1 GHz, Wi-Fi, GPS, Bluetooth, слот для карт памяти MicroSD, а также реализовал возможность подключения периферийных устройств,

например, QWERTY-клавиатуры. Программной основой LePhone является ОС Android версии 2.0, интерфейс которой может быть персонализирован с помощью виджетов. Изначально Lenovo LePhone попадет в продажу в Китае, но, по словам представителей компании, рассматривается возможность запуска устройства и на рынки Европы и Америки. В заключение нашего разговора о смартфонах, использующих ОС Android, хочется отметить один интересный факт. На CES 2010 не было анонсировано ни одного устройства на базе OC Windows Mobile. И хоть софтверный гигант обещает показать принципиально новую операционную систему Windows Mobile 7 Ha Mobile World Congress 2010, в успешное будущее этой системы верится с трудом, так как похоже, что даже основные производители смартфонов переориентируются на другие ОС.

Компания Palm на выставке CES 2010 анонсировала новые смартфоны Pre Plus и Pixi Plus, предназначенные для сотового оператора Verizon. Смартфоны представляют собой слегка обновленные версии оригиналов. Palm Pre Plus оснащен 16 Gb flash-памяти и 512 Mb оперативной памяти (y Palm Pre

> - 8 Gb flash-памяти и 256 Mb ОЗУ). Кроме того, у новых моделей убрали навигационную

кнопку, улучшили дизайн и теперь для беспроводной зарядки не требуется смена задних панелей. В отличие от прежней версии, в Pixi Plus добавлена поддержка сетей Wi-Fi, а в Pre Plus также установлено новое приложение, позволяющее мгновенно создать точку доступа для пяти ноутбуков или других устройств. Вдобавок смартфоны стали тоньше и легче.

Помимо представленного Стивом Балмером Интернет-планшета, НР совместно с компанией Qualcomm показала еще один планшетный компьютер, построенный на базе процессора Snapdragon QSD8250 с частотой 1 GHz. Но в качестве программной платформы в этом устройстве была уже использована ОС Android. По мнению разработчиков, новинка стала первым в мире смарт-



буком, использующим подобную "связку", и если верить официальной информации, устройство может проработать в автономном режиме до 20 часов! В плане же дизайна, конструкции и реализации клавиатуры, новый смартбук мало чем отличается от стандартных моделей нетбуков НР, разве что наличием touch-screen и поддержкой multi-touch.

Немало на CES 2010 было представлено и ноутбуков. Практически все игроки этого рынка привезли на выставку свежие продукты. Выделять особо никого не хочется, так как ничего революционного в этом сегменте пока не ожидается, но на несколько моделей, отличавшихся от общей массы новинок не только разноцветными корпусами, обратить внимание читателей все-таки хочется. Компания Dell, весь прошлый год работавшая над уменьшением толщины своего Adamo, представила элитный нетбук Alienware M11X. За удовольствие, отразившееся в названии бренда, видеокарте NVI-DIA GeForce GT335M с 1 Gb памяти и 11,6" экране с разрешением 1366х768 пикселей (другие параметры нетбука ничем особым не выделяются), пользователи в США смогут заплатить 999 долларов уже этой весной. А на просторах СНГ этот нетбук скорее всего сдвинет Sony VAIO P с позиции самого дорогого устройства этого класса.

Компании ASUS и Bang & Olufsen pe-



шили привлечь посетителей новинкой, получившей название NX90. Совместно с датчанами инженеры ASUS оснастили свой 18,4" (1920x1080 пикселей) ноутбук сверхкачественной аудиосистемой.



Ha CES 2010 было представлено множество решений для беспроводной зарядки разнообразных устройств

Инновационность подхода проявилась не только в аудиосистеме, но и в наличии сразу двух touch-pad, pacположившихся по краям клавиатуры. Работают они одновременно, но привыкнуть к ним сразу будет сложно. Помимо нестандартного монитокачественного звука запутанного управления, к определяющим характеристикам стоит отнести процессор Intel Core i5 или Core i7, до 12 Gb ОЗУ, а также один или два жестких диска суммарной емкостью до 1280 Gb. Еще же одним ноутбуком, заслужившим внимание посетителей выставки, стал концепт от уже упоминавшейся выше компании Dell. Studio 16 OLED Concept Model оснащен 16" OLED-экраном с рекордным временем отклика 0,004 мс и контрастностью 10000:1. По сравнению с предыдущими попытками "вживить" в ноутбуки OLED-экраны, Dell продемонстрировала вполне рабочий образец, хотя и не исключено, что первым на рынке OLED-ноутбуков появится все тот же Samsung, являющийся сегодня лидером в освоении новой технологии.

#### Вторым планом

ходе выставки было представлено еще немало разнообразных устройств, призванных облегчить нашу повседневную жизнь. Сюда стоит отнести и фотоаппараты, и HD-видеокамеры, и "навороченные" пульты дистанционного управления, и разнообразные музыкальные плееры, и акустические системы, и т.п., но в сегодняшнем обзоре событий, происходивших в начале января, постарались затронуть лишь основные тенденции и познакомить читателя с самыми громкими сенсациями CES 2010. В заключение же хочется отметить, что IT-индустрия в прошедшем году не замерла в ожидании результатов кризиса, хоть и не

7-мильными шагами, но развивалась, о чем говорят хотя бы следующие экспонаты выставки.

Компания Intel на CES 2010 использовала такой выставочный экспонат, как Infoscape. Это отнюдь не потребительский продукт, а скорее концептуальная разработка, состоящая из двух огромных сенсорных панелей размерами 2,13x2,13 метра и с разрешением 1920х1920 пикселей каждая. На дисплеях отображались 576 "кубиков", каждый из которых переадресовывал посетителя к фо-



тографии, видеоролику или другому Интернет-контенту. Пользователи могли вращать любой кубик в режиме реального времени. Также многочисленных посетителей привлек стенд компании Parrot, где был представлен радиоуправляемый вертолет. Не смейтесь! Его управление осуществляется с помощью команд, посылаемых с iPhone или с iPod Touch. "Игрушка" для взрослых работает через соединение Wi-Fi и оснащена двумя камерами: одна на носу для передачи изображения на экран телефона, а другая на фюзеляже для расчета скорости полета. Геликоптер AR.Drone способен развивать скорость до 18 км/час благодаря четырем двигателям мощностью 15 ватт.

А вы говорите - кризис...

По материалам зарубежных

Интернет-изданий -





www.caspianbanking.com

совместно с



### 13-14 АПРЕЛЯ 2010

Международная Выставка «БАНКОВСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

БАКУ, АЗЕРБАЙДЖАН

ДВОРЕЦ ГЮЛЮСТАН

ОРГАНИЗАТОРЫ

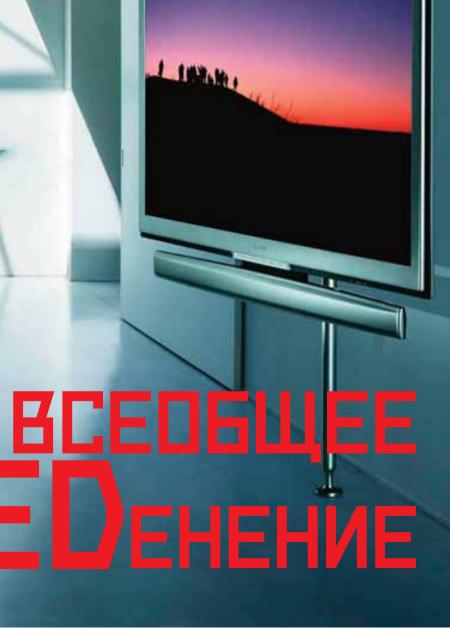




Ten:: +994 12 447 47 74 Daxc: +994 12 447 85 58 E-mail: bankinoliitieca az

### Audio & Video

В канун Нового года в Баку на Приморском бульваре появился ледяной каток. Не исключено, что когда-нибудь мы вас познакомим с технологиями, используемыми для создания льда при плюсовой температуре воздуха. Но пока не станем вдаваться в нюансы этого проце и выяснять принципы, способствующие возникновению льда на выложенной камнем поверхности любимого всеми бакинцами парка. Сегодня мы постараемся проследить тенденции, царящие на рынке плоскопанельных телевизоров, а если быть точнее, обратить ваш взор на LED-технологию, которую производители все активнее продвигают в массы и которой специалисты пророчат светлое будущее (по крайней мере до тех пор, пока цены на OLEDтелевизоры не спустятся с заоблачных высот). Забегая чуть вперед, отметим, что, по мнению аналитиков, в 2010 году каждый пятый проданный телевизор будет построен на основе LEDтехнологии, а в 2012 году уже половина всех производимых телевизоров в мире будет LED!





### Что такое LED?

ословно термин LED pacшифровывается как Light Emitting Diode, а проще говоря, LED - это светодиодный телевизор. Термин был введен компанией Samsung для продвижения новой линейки отличительной LCD-телевизоров, особенностью которых стала светодиодная подсветка. В обычных же телевизорах эту функцию выполняют флуоресцентные лампы, которые технологически несли в себе много минусов, таких как:

- 1. Из-за того, что флуоресцентная лампа находилась вверху и внизу экрана, изображение на темных сценах могло казаться выгоревшим.
- 2. Достаточно короткий срок службы таких ламп, особенно если сравнивать их со светодиодными индикаторами. ослабевающими лишь под воздействием вибрации.
- 3. Влияние погодных факторов на исходящий сигнал.

Правомерность использования термина LED вызывает некоторые сомнения, так как на 100% такие телевизоры светодиодными не являются. Безусловно, об этом говорит и такой факт, что светодиоды по размерам больше, чем пиксели, а значит и полноценное использование светодиодной матрицы возможно лишь на огромных дисплеях, таких, например, как на стадионах.

И хоть название LED использовалось производителем с чисто маркетинговой целью, это вовсе не означает, что эти телевизоры оказались такими же, как обычные LCD. Существует 4 основных фактора, значительное подтверждающих улучшение качеств новых телевизоров с потребительской точки зрения:

- 1. LED-телевизоры показывают более контрастную картинку.
- 2. Они имеют чрезвычайно малую толщину.
- 3. Их электропотребление намного ниже, чем у LCD-телевизоров.
- 4. Цветопередача у таких моделей более высокая.

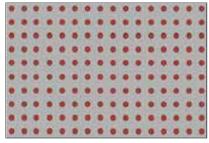
Остается лишь вопрос цены, которая потребителей пока что радовать не может. Но здесь так и хочется сказать: "Мы работаем над этим"! В перечне факторов, негативно отражающихся на цене LED-телевизоназываются трудности поставками светодиодных систем



производителям мониторов и недостаточные темпы уменьшения стоимости LED-подсветки, что, в свою очередь, завышает стоимость мониторов, снижая спрос на них. Да и добрака при производстве оказывается достаточно велика, что безусловно отражается на конечной стоимости продукта. И поэтому одним из путей удешевления считается перенос изготовления систем подсветки на мощности производителей панелей для повышения выхода годных изделий. Так что работы над удешевлением процесса создания таких телевизоров ведутся постоянно, о чем и говорят радужные планы производителей о захвате 50% доли рынка плоскопанельных телевизоров в обозримом будущем.

### Технологии производства

а сегодняшний день известны, как минимум, три технологии LED-подсветки. Первый вариант предусматривает использование множества одноцветных светодиодов, равномерно распределенных за экраном по всей его площади (так называемая direct-LED подсветка).



Подсветка direct-LED: диоды подсветки равномерно распределены по всей площади экрана

### ТОНКОСТИ LED-ТЕХНОЛОГИИ

Главный элемент LED-технологии - это светодиод или светоизлучающий диод (LED - Light Emitting Diode), представляющий собой полупроводниковый прибор, который излучает некогерентный свет при пропускании через него электрического тока. Излучаемый свет лежит в узком диапазоне спектра, его цветовые характеристики зависят от химического состава использованного в нем полупроводника. Решения, построенные на этой технологии, LED-телевизоры, - используют самые продвинутые жидкокристаллические матрицы. В отличие от традиционных для плоских телеви-



Так выглядят зеленый, красный и синий 5-мм светодиоды

зионных ламп с холодным катодом (Cold Cathode Fluorescent Lamps, CCFL) для их подсветки используются именно светодиоды. При этом специальный процессор в реальном времени рассчитывает промежуточные кадры и размещает их между кадрами входного видеосигнала: если на экране должно отображаться абсолютно черное изображение, то светодиоды в этих участках просто отключаются. Напомним, что флуоресцентные лампы, напротив, частично выключить невозможно, поэтому в телевизорах с традиционной подсветкой нельзя добиться глубины черного цвета, характерной для LED-телевизоров, картинка на которых выглядит более кон-



Светодиоды бывают разных размеров и форм, из которых наиболее популярной стала цилиндрическая

трастной. Помимо заметно лучшего качества изображения, LED-телевизоры обладают высокой экологичностью и низким энергопотреблением: благодаря отказу от люминесцентных ламп, они не содержат ртути, а при пайке их компонентов не используется свинец.



Широкоэкранный, ультратонкий телевизор Samsung UE40B6000VW со светодиодной (LED) подсветкой с диагональю экрана 40 дюймов. Wide Color Enhancer Pro. Техноло-гия 100Hz Motion Plus. Просмотр фильмов с USB-носителей. Поддержка домашней беспроводной сети (DLNA Wireless). Формат Full HD 1080p (1920x1080). Ultra Clear Panel.

> Диагональ экрана: 40" **Разрешение:** 1920x1080 Подсветка: LED (светодиодная) Динамический контраст: 1 000 000:1 (Mega)

НО совместимость: да, 1080р Поддержка PAL/SECAM: да/да Поддержка DVB C/DVB T/DVB S:

HDMI/D Sub/S Video/SCART: да (4)/да/нет/да (Mini)

**USB хост:** да (1 порт) Дополнительные интерфейсы: DLNA (беспроводной), Ethernet (LAN), цифровой оптический, компонентный

(Y/Pb/Pr), композитный, слот CI (Common Interface) Режим 4:3 (16:9)/таймер/

телетекст (ТТХТ): да (да)/да/да (1000 страниц)

Пульт ДУ: да (обычный)

Количество динамиков, мощность: 2х10 Вт (сабвуфер)

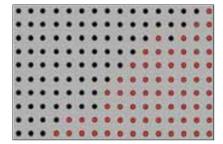
**Габариты (с подставкой):** 983x688x255 мм

Толщина телевизора: 29,9 мм Вес (с подставкой): 18,4 кг Магазины: Baku Electronics

Светодиоды испускают свет довольно узкого спектра, которого совершенно недостаточно для получения богатой цветовой гаммы жидкокристаллической панели телевизора. Расширенный цветовой охват дисплея обеспечивается уже свечением люминофора, который под воздействием света светодиодов испускает яркий белый свет с широким спектральным составом.

Еще один вариант LED-технологии предусматривает использование RGB-подсветки. В этом случае вместо одноцветных (обычно синих) используются светодиоды трех разных цветов: в типичном варианте на каждые красный (R) и синий (B) диоды приходится два зеленых (G). Цветовая палитра у такого типа подсветки шире, так как дает более плавные переходы между оттенками. Однако, если в этом случае количество цветов на экране действительно больше, это вовсе не значит, что цвета автоматически воспроизводятся естественно и точно. Скорее наоборот аппаратное управление RGB-подсветкой сложнее и требует точных выверенных решений, что не всегда удается производителям.

Подсветка группами светодиодов разных участков жидкокристаллической матрицы позволяет максимально осветить яркие участки кадра и в то же время полностью отключить подсветку в той части экрана, где необходим абсолютно черный цвет (технология local dimming).



Local dimming: технология локального затемнения экрана выключением части светодиодов

Этим достигается очень высокий контраст изображения. Подобное просто невозможно реализовать, используя подсветку на базе CCFL. Ведь люминесцентная лампа освещает огромный участок матрицы по всей длине экрана, поэтому локальное снижении яркости отдельного фрагмента изображения технически неосуществимо. Однако, у данной технологии есть и существенный недостаток - толщина такого телевизора редко бывает меньше толщины обычного LCD-телевизора.

### SAMSUNG UE4086000









Проблему "тонкости" телевизоров со светодиодной подсветкой удалось решить компании Samsung. Для создания невероятно тонких и легких телевизоров, имеющих толщину корпуса менее 1 см (согласитесь, на таком телевизоре не выстроишь бабушкиных слоников), компания применила боковую (EdgeLED) подсветку жидкокристаллической матрицы. В данном случае светодиоды одноцветной (белой) подсветки размещены по краям жидкокристаллического экрана, а не непосредственно за ним. Свет от люминофора, подсвечиваемого диодами, равномерно рассеивается по всей поверхности экрана при помощи тонкого отражателя.



Технология EdgeLED: экран подсвечивается светодиодами, расположенными по периметру экрана

С помощью боковой подсветки нельзя реализовать локальное затемнение экрана, ведь здесь даже маленькая группка светодиодов подсвечивает большую площадь. Зато и недостатков local dimming, которых отнюдь немало, технология EdgeLED лишена. В первую очередь, решены проблемы с однородностью цвета, когда хорошо заметны яркие и темные пятна на экране там, где диодная подсветка ярко включена и выключена. Кроме того, локальное затемнение - причина появления цветовых ореолов на контрастных переходах. Ну и самое главное - local dimming приводит к полному исчезновению деталей картинки на темных участках изображения. Так что технологию EdgeLED, избавившую зрителя от подобных артефактов, пока что можно считать самой перспективной технологией для развития.

Сегодня выпуском телевизоров со светодиодной подсветкой занимается не только корпорация Samsung Electronics, но и такие компании, как Philips, LG, Sharp, Sony, Toshiba и др. Практически у всех ведущих производителей телевизионной техники в

Новое поколение LCD-телевизоров с оригинальной Full HD панелью 10-го поколения от Sharp, светодиодной подсветкой Full LED и частотой смены кадров 100 Hz обеспечивает изображение, неотличимое от реальности. Интеллектуальный процессор обеспечивает оптимальное энергопотребление и качество изображения.

Диагональ экрана: 40" **Разрешение:** 1920×1080 Подсветка: LED (светодиодная) Динамический контраст: 2 000 000:1 (Mega) **НD совместимость:** да, 1080р Поддержка PAL/SECAM: да/да Поддержка DVB C/DVB T/DVB S: HDMI/D Sub/S Video/SCART: да/да/да/да (2) USB хост: да Дополнительные интерфейсы:

цифровой оптический, компонентный (Y/Pb/Pr), композитный, слот CI (Common Interface) Режим 4:3 (16:9)/таймер/ телетекст (ТТХТ): да (да)/да/да (2000 страниц)

Пульт ДУ: да (обычный)

Количество динамиков, мощность:

Габариты (с подставкой): 968х665х309 мм

Толщина телевизора: 50 мм Вес (с подставкой): 16,2 кг Магазины: AZEL



Широкоэкранный, ультратонкий телевизор Samsung со светодиод-ной (LED) подсветкой с диагональю экрана 46 дюймов. Технология 100Hz Motion Plus. Интернет-TV и USB порт позволяют загружать и сохранять в памяти телевизора новый контент прямо из Сети. Формат Full HD 1080p (1920x1080). Технология 100 Hz Motion Plus. Технология Wide Color Enhancer Pro.

Диагональ экрана: 46" **Разрешение:** 1920x1080 Подсветка: LED (светодиодная) Динамический контраст: 1 000 000:1 (Mega) НО совместимость: да, 1080р Поддержка PAL/SECAM: да/да Поддержка DVB C/DVB T/DVB S: да/да/нет HDMI/D Sub/S Video/SCART: да (4)/да/нет/да (Mini)

**USB хост:** да (2 порта) Дополнительные интерфейсы: DLNA (беспроводной), Ethernet (LAN), цифровой оптический, компонентный (Y/Pb/Pr), композитный, слот CI (Common Interface)

**Режим 4:3 (16:9)/таймер/** телетекст (TTXT): да (да)/да/да

Пульт ДУ: да (обычный и упрощенный) Количество динамиков, мощность: 2x10 Вт (сабвуфер)

**Габариты (с подставкой):** 1129x767x275 мм Толщина телевизора: 29,9 мм

Вес (с подставкой): 22,5 кг Магазины: Baku Electronics

модельном ряду присутствуют если не линейки, то хотя бы отдельные экземпляры телевизоров с LEDподсветкой. Одни компании сделали ставку на RGB-технологию (например, Sharp), другие - на Edge-LED (Samsung), а некоторые выбрали и ту и другую для производства различных моделей (Sony). Как поведет себя рынок в ближайшие месяцы, мы еще увидим.

### Контраст

дним из главных преимуществ LED-технологии является уникальный динамический контраст, который сильно приближает качество изображения LCD-телевизоров к качеству картинки плазменных телевизоров, а часто и превосходит ее. Сам принцип подсветки светодиодами позволяет максимально освещать яркие участки и полностью выключать светодиоды там, где необходимо продемонстрировать глубокий черный цвет. При этом уровень динамического контраста может достигать значения до 1 000 000:1. В телевизорах с подсветкой матрицы с помощью люминесцентных ламп, при включении динамического контраста, приглушалось свечение одной из ламп. Сама лампа освещала матрицу по всей горизонтали дисплея и поэтому локального приглушения яркости отдельного участка не могло быть в принципе. Таким образом, если раньше заходила речь об уровне динамического контраста и произво-



Так изменяются показатели картинки в черных и белых местах изображения с использованием светодиодной подсветки и без нее

дители откровенно лукавили, то с появлением LED-технологии столь высокие значения динамического контраста стали реальностью.

### Толщина, вес и срок службы

тремительно проходят времена, когда верхняя часть телевизора служила своеобразной подставкой под разного рода сувениры. Сегодня тонкий телевизор кажется

более привлекательным для покупателей, а значит и становится более продаваемым. А производитель вы-

### SAMSUNG UE4687000





гадывает здесь дважды, так как уменьшение массы даже на 100 граммов приносит ему еще и экономию в процессе производства телевизора в несколько десятков долларов.

LED-технология почти в три раза увеличивает рабочий ресурс телевизора за счет более длительной жизни светодиодов. Приобретая телевизор с LED-подсветкой, вы, с одной стороны, приобретаете средство визуализации с отличными показателями изображения, а с другой телевизор, который может прослужить вам долго. Конкретных цифр на данный счет еще нет, но стоит вспомнить, что светодиоды, работающие, например, в светофорах, служат до 20 лет.

### Дань Greenpeace

лавным аргументом в пользу экологической чистоты LEDтелевизоров, как правило, называют отсутствие в них люминесцентных ламп подсветки. В таких лампах применяется масса вредных для окружающей среды веществ и, в первую очередь, ртуть, пары которой создают поток ультрафиолета, что заставляет светиться люминофор на стенках лампы. Любая лампа подсветки LCD-телевизора через 5-8 лет потребует замены, так как выгорает люминофор и "садятся" электроды поджига газа внутри лампы. То есть, как бы производители не хвалили долговечность LCD-телевизоров на фоне плазменных панелей, их жизненный цикл также недолговечен и рано или поздно потребует замены довольно дорогого элемента. Пока еще основная масса потребителей не столкнулась с проблемой смены ламп подсветки, но пройдет всего 2-3 года, и LCD-телевизоры первых поколений потребуют массовой замены ламп подсветки, а значит для всей планеты возникнет и проблема утилизации содержащих ртуть ламп. Светодиодная подсветка поможет решить эту проблему, и если не для телевизоров, купленных в прошлом году, так хотя бы для телевизоров, которые будут куплены в течение ближайших лет.

Второе довольно серьезное преимущество, касающееся экологии, низкое энергопотребление LED-телевизоров. Если вы попробуете сравнить их с обычными LCD-телевизорами, то представится довольно ощутимая разница. И тут стоит вспомнить, что для выработки всего одного киловатта электроэнергии в атмосферу планеты выбрасывается огромное количество окиси углероНовые ультратонкие телевизоры серии SL90 имеют толщину всего 2,9 см и оснащены технологией LED-подсветки, что делает изображение еще более реалистичным. С контрастностью 3 000 000:1 цвета представляются невообразимо яркими, а изображение фантастически четким Технология TruMotion 100Hz. Усовершенствованная интеллектуальная технология энергосбережения. Время отклика 2 мс.

Диагональ экрана: 42" **Разрешение:** 1920×1080 Подсветка: LED (светодиодная) Динамический кон<u>траст:</u> 3 000 000:1 (Mega)

**HD** совместимость: да, 1080p Поддержка PAL/SECAM: да/да Поддержка DVB C/DVB T/DVB S:

HDMI/D Sub/S Video/SCART: да/да/нет/да

**USB хост:** да (1 порт)

Дополнительные интерфейсы: Bluetooth, цифровой оптический, компонентный (Y/Pb/Pr), композитный, слот CI (Common Interface)

Режим 4:3 (16:9)/таймер/ телетекст (ТТХТ): да (да)/да/да (1000 страниц)

Пульт ДУ: да (обычный) Количество динамиков, мощность:

**Габариты (с подставкой):** 1009,2x694,5x286,5 мм Толщина телевизора: 29 мм

Вес (с подставкой): 24,6 кг Магазины: N-LINK (предзаказ)



да - главного парникового газа, вызывающего изменения климата. То есть снижение энергопотребления положительно скажется и на общей экологической ситуации Земли.

### Производители LED-телевизоров

озглавляет список пионер LED-индустрии корейская компания Samsung Electronics. Сегодня модельный ряд этого производителя на рынке (в том числе и азербайджанском) представлен сериями 6000, 7000 и 8000. В них используется технология EdgeLED, в соответствии с которой светодиоды располагаются по периметру мат-

непосредственно

рицы экрана, а не

численные HD-фильмы из Интернета будут смотреться на экране именно так, как задумано создателями. избежание дополнительных преобразований видеосигнала, телевизоры Samsung умеют автоматически различать масштабированный HD-видеосигнал, полученный от источников со стандартным разрешением, и оригинальный HD-сигнал, а также устранять ошибки масштабирования. У моделей серий 6000 и 7000 частота обновления экрана составляет 100 Hz, а у старшей сеадекватно передать некоторые цвета и оттенки, и в первую очередь страдает черный цвет.

Модели серий 7000 и 8000 поддерживают технологию DLNA, так что на них можно транслировать видеоконтент с домашнего медиаплеера или персонального компьютера. Ну а слотом USB, присутствующим на задней панели телевизора, сегодня уже никого не удивить. Он позволяет подключить к телевизору любой внешний носитель - фотоап-



под ней. Свет от диодов, расположенных по периметру, равномерно рассеивается по поверхности благодаря специальному пластиковому покрытию с высоким коэффициентом отражения, что, кроме всего прочего, позволило сделать телевизоры доступнее в ценовом отношении.

Модели серий 7000 и 8000 позволяют просматривать видео в высоразрешении (1980х1020), поэтому, наверное, нет смысла уточнять, что и диски Blu-ray, и много-

рии (8000) - 200 Hz. Для сравнения отметим, что такой показатель обеспечивает смену четырех кадров за 1/50 секунды, а не одного, как в обычных 50 Hz теле-

визорах. Дело в том, что между двумя кадрами автоматически интерполируются еще три дополнительных. За счет этого контуры объектов становятся четкими, пропадает дрожание и размазывание изображения. Можно сказать, что на 200 Hz телевизорах качество картинки максимально приближено к тому, что видит человеческий глаз в реальности. Здесь черный цвет - это действительно черный, а белый ослепительно белый. Это явное преимущество перед обычной LCDтехнологией, где длина волны лампы дневного света не позволяет парат, камеру, внешний жесткий диск и т.д. Во всех телевизорах Samsung LED, кроме собственно динамиков, имеется предустановленный сабвуфер.

Но современный телевизор - это уже давно не только средство просмотра телепередач и фильмов, а комплексное устройство, интегрированное в домашнюю среду и обеспечивающее выход в Интернет. В моделях Samsung реализована технология Media@2.0, в основе которой лежит разработка Yahoo! Widget Engine. Различные виджеты обеспечивают пользователю доступ к мультимедийному web-контенту одним нажатием кнопки на пульте. Разумеется, можно также просматривать on-line видео с YouTube и других известных Интернет-порталов. Сами телевизоры подключаются к Интернету с помощью стандартного Ethernet-соедине-



ния, исключающего проблемы с поиском эксклюзивного кабеля или сложной настройкой. Разработчики предлагают пользователю телевизора предустановленную библиотеку контента по различным тематикам, которую опять же можно пополнять через Интернет.

Нельзя не остановить взгляд и на внешнем виде этих телевизоров! Безусловно, что перед дизайнерами корейской компании была поставлена задача сделать LED-телевизор максимально лаконичным и в то же время эффектным, а справились они с этой задачей великолепно. Корпуса всех новых моделей выполнены в благородном черно-глянцевом цвете с рубиновым отливом. Кстати, цветовые оттенки меняются в зависимости от освещения и угла зрения.

В текущем году корейская компания намерена выпустить несколько моделей с диагональю от 32" до 55" и несколько новых моделей с диагональю 55-65". Всего же в ассортименте Samsung будут присутствовать LED-телевизоры с диагональю от 19" до 65". Напомним, что одновременно с этими прогнозами компания анонсировала и свой первый трехмерный LED-телевизор.

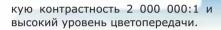
Не дает спать спокойно первопроходцу на рынке LED-телевизоров и другой южнокорейский производитель. Компания LG, например, рассчитывает продать 7,5 млн. таких телевизоров в 2010 году (Samsung же нацелена на продажу 10 млн. LED-телевизоров). Именно это направление станет приоритетным для LG в наступившем году, и компания планирует произвести сразу 10 моделей LED-телевизоров с различнытехнологиями подсветки. Диагональ устройств будет варьироваться от 32" до 60".

В октябре 2009 года в розничной торговле появились и телевизоры Sharp серии LE700 и LE600 со светодиодной подсветкой Full W-LED. Как отмечает производитель, эта технология позволила достичь большей контрастности и меньшего энергопотребления, а также позволила чуть снизить цену по сравнению с моделями серии XS1 с подсветкой RGB-LED. В серию LE700 (представителей которой также можно встретить в Баку) входят модели с размерами экранов 32", 40", 46" и 52" и частотой смены кадров 100 Hz, в серию LE600 - модели с размерами экранов 32", 40" и 46" дюймов и частотой смены кадров 50 Hz. Эти модели имеют динамичесЧтобы получить действительно реалистичное изображение, необходимы контраст, цвет и четкость. Все это есть в LED-телевизорах 8й серии. Система Mega Contrast Ratio обеспечивает натуральный черный цвет. Система Wide Color Enhancer Pro в сочетании с LEDгаммой делает каждый пиксель ярким и волнующим. Кроме того, благодаря технологии 200Hz Motion Plus изображение на экране становится четким и резким.

Диагональ экрана: 40" **Разрешение:** 1920×1080 Подсветка: LED (светодиодная) Динамический контраст: 2 000 000:1 (Mega) **HD** совместимость: да, 1080p Поддержка PAL/SECAM: да/да Поддержка DVB C/DVB T/DVB S: HDMI/D Sub/S Video/SCART: да (4)/да/нет/да (Mini) USB хост: да (2 порта) Дополнительные интерфейсы: DLNA (беспроводной), Ethernet (LAN), цифровой оптический, компонентный (Y/Pb/Pr), композитный, слот CI (Common Interface) Режим 4:3 (16:9)/таймер/ **телетекст (ТТХТ):** да (да)/да/да (1000 страниц) Пульт ДУ: да (обычный и упрощенный) Количество динамиков, мощность: 2х10 Вт (сабвуфер) **Габариты (с подставкой):** 998x677x257 мм Толщина телевизора: 29,9 мм Вес (с подставкой): 20.4 кг Магазины: Baku Electronics







В новых сериях телевизоров применена подсветка с использованием "белых" светодиодов (Full W-LED), которые расположены по всей площади экрана за тонким слоем жидких кристаллов. Напомним, что такая подсветка обеспечивает большую яркость и более широкую цветовую палитру, чем подсветка с использованием светодиодов, расположенных по краям экрана, но не очень сказывается на габаритах по сравнению с обычными LCD-телевизорами. Обе серии телевизоров используют LCDпанели 10-го поколения FULL HD 1080р с 10-битовыми процессорами. Кроме того, новые панели имеют другое покрытие (Crystal Clear или Natural Clear, в зависимости от модели), которое позволяет добиться максимальной цветопередачи и контрастности с минимально возможным отражением света.

Благодаря применению светодиодной подсветки Full W-LED, LCD-панели 10-го поколения (X-Gen) с новой структурой жидких кристаллов и ря-

> ду дополнительных экологических функций, моде-

ли серий LE700 и LE600 потребляют почти в 2,5 раза меныше электроэнергии, чем соответствующие модели

с применением флуоресцентных ламп подсветки (CCFL).

### Перспективы LED

же есть решения на основе LED-технологии и у Sony, и y Philips, и у Toshiba. Также компания BenQ заявила о намерении выпустить 2-3 модели LED-телевизоров в первой половине 2010 года. Отраслевые источники предполагают, что цены на новые телевизоры BenQ будут на 20-30% ниже существующих на рынке предложений, так что можно смело предположить: ценовой разрыв между LED-моделями и традиционными жидкокристаллическими телевизорами продолжит сокращаться, а цены на устройства со светоподсветкой достигнут диодной приемлемого для большинства покупателей уровня уже к концу 2010 года. Да и сегодня прекрасно прослеживается тенденция, когда разница в цене между панелями LED и CCFL сокращается с увеличением размеров. Например, в сегменте 42" LED-телевизоры стоят на 40% дороже CCFL, а в сегменте 55" - всего на 20%.

Так что, несмотря на отдельные недостатки данных технологий, достоинства подобных телевизоров неоспоримы, и, выбирая жидкокристаллический телевизор сегодня, имеет смысл остановить свой взгляд именно на аппаратах с LED-подсветкой. Также можно смело утверждать, что до появления новых технологий, LED будет долгое время оставаться одной из наиболее востребованных.

Григорий САФАРОВ

Упрощенные пульты ДУ Samsung





### Фотопринтер в комплекте с цифровым фотоаппаратом за одну цену!



5 Причин для покупки техники в магазинах AZEL:

PowerShot A480

- Качественная техника от ведущих производителей
- Поддержка сервис-центра
- Парантия на все модели
- Широкий ассортимент моделей
- О Доступные цены



© 566-40-40 © 449-40-40 © 498-06-61 © 498-84-51 © 596-36-24



### Банковские технологии

# Зачем банку CRM?

### Самым большим дефицитом является клиент

Из-за жесткой конкуренции на рынках финансовых услуг клиенториентированные технологии в банках становятся не данью моде, а средством выживания. Смещение маркетинговых приоритетов диктует сам клиент, лояльность которого становится ключевым фактором, определяющим жизнеспособность банка. Именно поэтому все большее число финансовых учреждений ставят во главу угла потребителя, его запросы и ожидания. Технологии привлечения и удержания клиентов совершенствуются, а без четко структурированной системы, включающей детальную информацию о клиенте, спектре предоставляемых ему услуг, а также инструментов анализа и планирования отношений с этим клиентом, задача удержания клиента становится практически невыполнимой.

Внедрение Систем Управления Взаимодействием с Клиентами (CRM) поз-

воляет решить ряд достаточно серьезных проблем любой финансовой структуры. Во-первых, избежать ситуации, при которой работа нескольких менеджеров непродуктивно "пересекается" на одном клиенте, что с большой долей вероятности приводит к его потере. Во-вторых, клиентперестает "привязанной" к конкретным менеджерам, что снижает риск потери контактов после ухода из компании того или иного работника. При этом система создает оптимальную рабочую среду для менеджеров - они получат полную информацию о статусе и эффективности работы с каждым клиентом. CRM-система призвана максимально прочно "привязать" нужного клиента к банку большим количеством невидимых нитей. Кроме того, она может помочь решить и еще одну важную задачу, ведь не только клиенты выбирают свой банк. Учитывая факт, что 80% прибыли приносят 20% клиентов, и больше

внимания лучше уделить именно им, CRM система помогает банку "узнать своих героев", то есть найти те самые 20%, а затем направить действия менеджеров на сохранение и приумножение этого "золотого фонда".

### "Лоскутные" решения не работают

CRM - это не заплатка на организационные и технические прорехи в работе банка. Те компании, которые по всем формальным признакам "доросли" до CRM, должны понимать, что внедрение CRM - это процесс комплексный и, кроме технологической и аппаратной составляющей. включает в себя и идеологический компонент. Следует помнить, что CRM - это не только ПО, а скорее целостная идеология как управления взаимоотношениями с клиентом, так и построения всех бизнес-процессов. В первую очередь, CRM - это изменение в подходе к взаимоотношению с клиентами в головах менеджеров и "продавцов" банка и, как следствие, реорганизация процедур проведения операций и бизнес-процессов банка, а ПО служит лишь инструментом для достижения поставленной цели. Система окажется эффективной, если сначала будут четко прописаны бизнес-процессы продаж, выработаны методы маркетингового анализа и формирования персонифицированных предложений, определены процедуры планирования и анализа выполнения маркетинговых акций и т.д. Другими словами, внедрение CRMсистем станет хорошей проверкой бизнеса по всем параметрам на гармоничность. Кроме того, подготовка к CRM может стать эффективным "лечением" всех бизнес-процессов банка в целом. Какие же трудности придется преодолеть на пути к CRM?





### Комплексные задачи банковского CRM-проекта

### 1. Построение единого информационного пространства банка

- Формирование единой клиентской базы (объединения разрозненных баз в единую базу).
- Сохранение истории взаимоотношений с клиентами (фиксация всей информации о клиентах в единой БД)
- Консолидация информации по филиалам ( постоянный обмен данными между головным банком и филиалами).
- Получение оперативной информации по клиентам (получение информации из учетной системы банка).
- Формирование базы знаний (единые регламенты работы с клиентами, . шаблоны документов).

### 2. Получение инструментов аналитики по отдельным клиентам и группам клиентов

- Сегментация клиентов по различным параметрам.
- Формирование статистических и аналитических отчетов по отдельным клиентам и группам.

### 3. Получение инструмента для планирования и контроля работы менеджеров

- Автоматизация бизнес-процессов по привлечению и сопровождению клиентов, распределение задач по менеджерам
- Формирование необходимых документов по разработанным шаблонам.
- Формирование контролирующих отчетов по работе менеджеров.

### Внедряем CRM: точки особого внимания

### Организационная инфраструктура

Традиционная для большинства банков линейно-иерархическая структура управления, множественность продавцов и параллельность процессов может помешать успешному внедрению CRM. Например, в некоторых банках на одни и те же группы клиентов может воздействовать сразу несколько отделов, каждый из которых концентрирует усилия только на "своих операциях и преследует только свою выгоду.

### Кадры

В некоторых случаях камнем преткновения могут оказаться кадры. И не только по причине трудностей в восприятии различных "новшеств". Причины настороженности могут находиться гораздо глубже. Например, менеджеры по продажам, вся деятельность которых оказывается под контролем руководства. Во многих продающих отделах стимулирование менеджеров зависит от объема заключенных сделок. СRM выводит из тени клиентские базы продавцов. Захочет ли менеджер отдавать в корпоративную собственность источник личных доходов - клиентскую базу? И тут важно

### **Цели внедрения CRM-проекта в банке**

	Привлечение новых клиентов	Бизнес-процессы привлечения клиентов	Соблюдение регламентов работы с клиентами. Организация синхро- низированной командной работы с клиентом Упорядочивание комму- никаций внутри организации. Использование проверенных методологий в работе с клиентами.
		Проведение целевых маркетинговых воздействий	Определение профиля целевого клиента. Создание единой базы по- тенциальных и действующих клиентов. Сегментация клиентов по кате- гориям. Планирование и управление ходом проведения маркетинговой кампании. Анализ результатов маркетинговых воздействий.
	Повышение лояльности клиентов	Индивидуальный подход к каждому клиенту	Хранение полной истории взаимоотношений с клиентом. Улучшение коммуникаций между отделами и филиалами. Индивидуальное отношение к клиенту при множестве каналов взаимодействия. Контроль лояльности клиентов.
		Быстрая обработка кредитных заявок	Бизнес-процессы для автоматизации процедур оформления кредита. Доступ к истории по клиенту и его взаимосвязям с другими компаниями и контактами для снижения кредитных рисков.
	Повышение прибыльности клиентов	Увеличение количества перекрестных продаж	Анализ разнородных данных и взаимосвязей по клиенту для предложения оптимального пакета услуг. Реализация концепции финансового супермаркета.
		Сегментация клиентов по прибыльности	Мониторинг активности клиентов (интеграция с ABC). Анализ прибыльности по каждому клиенту. Выделение клиентов, которые приносят 80% прибыли. Использование различных регламентов для разных категорий клиентов.
	Повышение эффективности работы менеджеров	Управление временем сотрудника	Планирование рабочего дня. Напоминания о необходимых действиях. Контроль выполнения задач и поручений. Автоматизация отчетности.
		Быстрый запуск новых продуктов	Создание единой базы знаний по банковским продуктам. Быстрое обучение сотрудников при вводе новых банковских продуктов.
		Организация командной работы	Улучшение коммуникаций между отделами. Использование бизнес- процессов для автоматического распределения задач и синхрониза- ции работы в команде.
	Управление развитием банка	Контроль работы банка	Контроль ключевых показателей подразделений банка. Управление эффективностью работы менеджеров.
		Поддержка принятия управленческих решений	Управление пакетом банковских продуктов. Анализ миграции клиентов. Аналитические отчеты по прибыльности банковских продуктов. Выбор наиболее значимых параметров для скоринга клиентов

найти правильные аргументы, ведь практически любое нововведение, особенно если оно связано с дополнительными затратами времени, воспринимается людьми достаточно болезненно. На начальном этапе CRM-решение воспринимается сотрудниками, в большей степени, как база данных, в которую нужно постоянно вносить информацию. В процессе же работы становится понятно, что использование этой системы позволяет поддерживать постоянный контакт и предлагать банковские услуги вовремя и именно тем клиентам, которым это действительно необходимо. Кроме того, одним из факторов, способствующих ускорению процесса внедрения СКМ, станет формирование клиентскими подразделениями еженедельных отчетов о проведенной работе.

### Клиент

Как ни странно, при внедрении клиенториентированных технологий клиент, ради которого все это и затевается, сам может стать препятствием этому процессу. Например, могут возникнуть сложности в разъяснении клиентам целей, для которых запрашивается информация и т.д. Клиенты сегодня становятся все более капризными. Они могут не захотеть заполнять различные анкеты или отвечать на дополнительные вопросы, которые не касаются определенной трансакции.

### Три закономерности успешного CRM-проекта

В заключение можно вывести несколько закономерностей, сопровождающие успешные CRM-проекты.

- 1. Успешные СВМ-проекты инициированы и реализованы при поддержке топ-менеджмента, который рассматривает эти проекты как инвестиции в бизнес, а не в покупку ПО.
- 2. При развертывании методологии и инструментария CRM учитывается тот факт, что управление отношениями с клиентами - это часть сложной бизнес-концепции. В идеале ее основы закладываются при выработке стратегии банка.
- 3. Ключевой момент банк должен быть очень заинтересован в том, чтобы поддерживать и развивать отношения с клиентами на успешной долговременной основе. Если банк не дорожит клиентами, то зачем ему CRM?



Информация предоставлена компанией MAK SOFT LTD. представителем компании **Terrasoft** в Азербайджане. Адрес: г. Баку, пр. Нефтчиляр, д. 61, кв. 24/25 Тел.: **4927856 / 4927826** www.mak-soft.az

### Люди IT-бизнеса

# Сергей Плаксин: "Реализуемая в Азербайджане программа "Народный компьютер" является по сути первым проектом такого рода в СНГ"

По результатам IV квартала 2009 года, который для НР закончился 31 октября, продажи персональных компьютеров оказались на уровне 9,86 млрд. долларов, что на 17% превысило итоги предыдущих трех месяцев. Также с уверенностью можно заявить, что компания находится на пике своей формы, если ей во время кризиса удавалось производить крупные сделки по поглощению, а также заявить о намерениях по приобретению компании 3Сот за 2,7 млрд. долларов. С начала 2010 года ІТ-рынок начал подавать признаки восстановления, а НР получает основные преимущества за счет возрождающегося спроса на персональные компьютеры и ноутбуки. И сегодня на вопросы о перспективе развития этих сегментов рынка отвечает генеральный директор Группы персональных компьютерных систем компании НР в странах СНГ Сергей Плаксин.

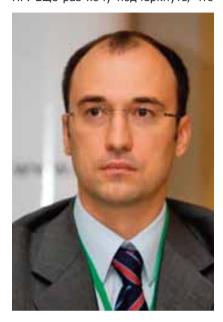
- 17 ноября 2009 года был дан старт очередному этапу проекта "Народный компьютер". Ваша компания принимала очень активное участие в пилотном проекте, а для второго этапа подготовила ряд еще более интересных предложений. Как вы можете охарактеризовать проект в
- Во-первых, хочется отметить, что реализуемая программа "Народный компьютер" для учителей школ Азербайджана является по сути первым проектом такого рода в СНГ. Во-вторых, мы не реализовыподобных национальных проектов и в странах Восточной Европы, поэтому было особенно важно привлечь свои ресурсы и силы партнеров для его реализации именно в Азербайджане. Нам удалось установить стоимость компьютеров ниже рыночных! И вы сами видели результаты пилотной части проекта, которая показала, что такие решения будут пользоваться устойчивым спросом среди населения. В новой фазе мы предоставне только расширенный портфель продуктов, в который входят ноутбуки HP ProBook 4515s, настольные компьютеры Compaq 505В, мининоутбуки HP Mini 5101, но и высокопроизводительных современных решений, построенных на последних разработках НР с совсем новой операционной системой Windows 7. Цены и условия
- кредитования остаются на том же уровне, то есть такими же доступными и привлекательными для населения. Стоит отметить, что в рамках этих этапов уже было реализовано более 5000 персональных компьютеров преподавателям общеобразовательных учебных заведений, но в ближайшем будущем преимуществами проекта "Народный компьютер" смогут воспользоваться преподаватели студенты и медицинские работники. Так что вы сами видите, как важен этот проект для НР, в развитии которого мы и в дальнейшем намерены принимать самое активное участие.
- Кстати, вопросы об операционной системе очень часто задаются пользователями, а в рознице сегодня можно встретить достаточный ассортимент моделей, использующих различные предустановленные ОС. В НР при разработке маркетинговой политики в различных регионах отдают предпочтение какой-то конкретной операционной системе?
- Сегодня существует спрос со стороны потребителей как на компьютеры с предустановленным программным обеспечением от Microsoft, так и с любым дистрибутивом Linux. Есть также часть пользователей, выбирающих технику с FreeDOS системами. Наша стратегия заключается в том, что мы, отталкиваясь от жела-



ния потребителя, стремимся предоставить тот продукт и через тот канал, который будет наиболее удобен ему, как конечному пользователю. Хочу также отметить, что НР как вендор не продает платформы без предустановленной операционной системы. Маркетинговые же исследования показывают, что наибольшим спросом пользуются решения, в которых стоимость предустановленной операционной системы не превышает 20-30 долларов. Например, сегодня Microsoft предлагает операционную систему Windows 7 Starter, которая укладывается в эту ценовую нишу, и, соответственно, мы надеемся, что на азербайджанском рынке успехом будут пользоваться именно эти решения.

- Линейки персональных компьютеров и мобильных решений достаточхорошо представлены Азербайджане. В 2009 году для пользователей нашей страны стала доступна и серия ноутбуков ProBook, которая завоевала массу симпатий. Но почему такой "козырь" компании, как ноутбуки Pavilion, которые еще в 2007 году стали лидерами продаж в Северной Америке, по-прежнему недоступны на нашем рынке?
- Множество факторов оказывают влияние на принятие компанией решения о выводе того или иного продукта на локальный рынок. Здесь играют роль и возможности каналов поставки, и готовность сервисных центров обеспечить достойное обслуживание нашей продукции, и т.д. Так что прошу вас не думать, что НР не доверяет азербайджанскому рынку (улыбается). В настоящее время три страны в СНГ получили возможность по достоинству оценить удобство, функционал и изящестхиньингод портативных компьютеров серии HP Pavilion и Compaq Presario, а в этом году Hewlett-Packard планирует представить их и в Азербайджане. Мы очень надеемся, что линейка решений Pavilion также придется по душе пользователям, которые их с нетерпением ждут. Мы не скрываем тот факт, что розничные ноутбуки НР завоевали особую популярность во всем мире благодаря их изысканному дизайну, лаконичному стилю и отменным техническим характеристикам. Свою маркетинговую страте-ПО продвижению этих продуктов мы выстраиваем с помо-

щью звезд мирового масштаба, но надеемся, что продукт будет очень популярным среди простых обывателей. Это так называемый сегмент premium в доступном ценовом выражении. Реализация ноутбуков НР Pavilion будет осуществляться через существующую партнерскую сеть НР. Еще раз хочу подчеркнуть, что



компания представляет продукт в каждой новой стране только после построения эффективной комплексной системы, которая начинается с введения в эксплуатацию новых производственных мощностей и заканчивается гарантийной и постгарантийной поддержкой, соответствует высоким требованиям качества НР. На текущий момент наша самая приоритетная задача по организации бизнеса в Азербайджане - это, безусловно, розничный сегмент. Компания НР прилагает все усилия, чтобы обычные потребители вроде нас с вами могли куотличный продукт, отличной цене в приятном и удобном месте, где приветливый персонал ответит на все ваши вопросы. А такая система, способствующая началу продаж Pavilion, в Азербайджане выстроена.

- Если вернуться к теме сервиса, то можно сделать заключение, что работа сервисных центров НР в Азербайджане налажена на высочайшем уровне? Неужели нет необходимости где-то что-то "подкрутить"?
- Ситуация с сервисным обслуживанием продукции НР в Азербайджане

находится на довольно высоком уровне! Но мы прекрасно понимаем, что составляющая сервиса всегда является самой критичной для долгосрочного проекта любого уровня, и поэтому постоянно занимаемся развитием и совершенствованием инфраструктуры. Например, участвуя в реализации проекта "Народный компьютер", мы пришли к выводу, что будут востребованы именно региональные сервисные структуры, поэтому в настоящее время мы вместе с компанией Bestcomp Group активно работаем над реализацией этих выводов. Приход новых линеек персональных компьютеров HP Pavilion и Compaq Presario на азербайджанский рынок также повысит требовательность пользователей к сервисному обслуживанию со стороны НР. Этот продукт потребует предоставления новых сервисных возможностей и более развитой сервисной инфраструктуры. Что же касается второго вопроса, то могу сказать следующее: всегда существуют рабочие моменты и это вполне нормально. Я был бы удивлен, если мы вдруг перестанем слышать нарекания в адрес сервиса. Но лишь в этом случае мы получаем четкое представление о приоритетах нашей работы.

- А какие тенденции прослеживаются сегодня в СНГ с "серым" рынком? Какие меры предпринимает НР для борьбы с этим явлением?
- НР везде в своей работе старается выстраивать комплексный системный подход. Также в плане борьбы с "серыми" поставками. Мы активно сотрудничаем с нашими партнерами, проводим всевозможные тренинги, семинары, обучаем персонал для того, чтобы донести информацию обо всех преимуществах официальных поставок. Заказчики всегда могут по достоинству оценить качество обслуживания и экспертизу, которые всегда готовы предоставить наши партнеры. При таком системном и долгосрочном подходе мы видим, что влияние "серого" рынка на страны нашего региона заметно ослабевает, и чем больше мы работаем, тем больше результатов нам удается достичь в совместной работе с партнерами, сеть которых очень развита. Приведу лишь несколько цифр. В Азербайджане сегодня действует 3



официальных дистрибьютора НР, имеющих авторизованные сервисные центры, а также около 20 компаний. имеющих статус preferred-партнеров. Именно благодаря их активности и происходит поставка наших решений конечным пользователям. Также бакинскому офису НР удалось создать очень широкую сеть ритейл-партнеров, занимающихся розничными продажами, и с персоналом которых мы проводим обучающие тренинги не реже одного раза в квартал. На фоне столь развитой партнерской сети единичные "серые" поставки становятся попросту бессмысленными. Покупатель и сам должен понимать, что приобретая технику, поступающую по официальным каналам, он получает массу преимушеств, начиная с грамотной консультации в магазине и заканчивая качественным гарантийным обслуживанием.

Каналы "серых" поставок всегда существовали и мала вероятность, что они в одночасье исчезнут, так как такая ситуация создается определенными экономическими предпо-

сылками. Наша же задача состоит в том, чтобы свести количество подобных предпосылок к нулю. Мы постоянно производим тщательный анализ каждого рынка, чтобы своевременно предпринимать акции, направленные на поддержку официальных каналов продаж, и я считаю, что благодаря этому влияние "серого" рынка на страны СНГ сегодня минимально.

- В последнее время многие аналитические компании заявляют о постепенном возвращении уровня спроса потребителей на предкризисный уровень. Но новые пользователи отдают большее предпочтение мобильным решениям. Как чувствует себя в этой ситуации сегмент настольных компьютеров?
- Да, продуктовая структура рынка меняется в пользу мобильных компьютеров. Буквально два года назад объемы продаж настольных компьютеров в два раза превышали рынок мобильных компьютеров, а сейчас более 50% всех продаваемых персональных компьютеров это ноутбуки. Я думаю, что существует достаточно много интересных тенденций, которые происходят в

настоящий момент в IT-индустрии. Безусловно, одной из них и является замещение настольных решений мобильными. Мы делаем основной фокус на продвижении мобильных решений как посредством участия в проекте "Народный компьютер", так и через проекты, связанные с развитием ритейл-сегмента и сегмента домашних пользователей. Понимая важность розничного рынка, мы стараемся предложить потребителям самые последние наши разработки. а также предлагаем дополнить их покупку всевозможными аксессуарами НР. Но я не думаю, что десктопы стоит сбрасывать со счетов. Это вполне устойчивый бизнес и каких-либо резких изменений в течение нескольких слене увидим. дующих лет МЫ Настольные компьютеры останутся востребованы среди домашних пользователей, впервые приобретающих компьютер, так как для них это выбор является более естественным. Уверен, что данный сегмент останется достаточно сильным также в корпоративной сфере. Так что на фоне растущего спроса на мобильные решения роль настольных



систем и систем на базе технологии "тонкий клиент" будет достаточно значима.

Хочу также отметить, что сегодня настольные компьютеры производят преимущественно локальные сборщики, а ноутбуки - вендоры с мировым именем. Но в течение ближайших трех лет произойдут сильные изменения, которые приведут к смене фаворитов рынка. Я уверен, что при существующих темпах снижения цен, в 2012 году основными игроками рынка настольных компьютеров станут именно крупные международные вендоры.

- Ажиотаж вокруг "тонких клиентов" за год кризиса также немного поутих. В портфеле НР появились новые проекты с использованием решений, построенных на этой технологии?
- Это очень интересное направление, и одним из сегодняшних фокусов нашей компании является именно продвижение "тонких клиентов" в корпоративной среде. Мы видим, что технология востребована заказчиками, и принимаем определенные усилия по развитию новых проектов, построенных на этой технологии. Хочу отметить, что впервые в сфере образования решения на "тонких клиентах" и графических станциях были применены именно в Азербайджане, а после подобные проекты были реализованы и в других странах СНГ. Приведу лишь некоторые цифры: вместе с Министерством Образования Азербайджана НР осуществляет проект по компьютеризации школ страны, в рамках которого уже поставлено около 2,5 тысяч терминальных станций. Именно сфера образования является для нас приоритетной в плане развития продаж решений на базе "тонких клиентов", так как соотношение цена/качество в данном случае является главным преимуществом для заказчиков. Кроме того, система, базирующаяся на "тонких клиентах", более долговечна - срок ее эксплуатации в школах достигает 10 лет, тогда как системы на базе ПК рассчитаны на срок до 5 лет.

Также в Государственный Фонд социальной защиты Азербайджанской Республики нами было поставлено решение на базе 1600 "тонких клиентов" и 95 серверов НР ProLiant. Помимо этого, сегодня наблюдается достаточно устойчивый спрос со стороны банков и операторов сотовой связи. Вообще же рынками стран СНГ эта технология была очень высоко оценена, и мы видим высокую эффективность предлагаемого нами решения.

### - И какие же планы у компании HP именно в Азербайджане на 2010 год?

- Направлений для работы и развития бизнеса - множество. Реализации всего задуманного, безусловно, способствует азербайджанский офис компании, в котором работает очень сильная команда с амбициозными целями. Но есть и определенные приоритеты. Во-первых, это участие в последующих этапах национальной программы "Народный компьютер", которая многое значит для бизнеса НР в Азербайджане. А во-вторых, мы будем планомерно развивать розничные продажи, как увеличивая спектр аппаратных решений, доступных для азербайджанского рынка, так привлекая новых партнеров для совместного продвижения наших продуктов, в том числе и в регионах страны.







### СИСТЕМЫ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ

**ТЕЛЕКАМЕРЫ** ОБЪЕКТИВЫ **ВИДЕОРЕГИСТРАТОРЫ ІР ВИДЕО-СЕРВЕРЫ** 



### системы контроля **ДОСТУПА**

**КОНТРОЛЛЕРЫ** ШЛАГБАУМЫ И БОЛЛАРДЫ СЧИТЫВАТЕЛИ И КАРТЫ ТУРНИКЕТЫ И ЗАМКИ



### **ДОМОФОНЫ**

АУДИО И ВИДЕО LCD И ЦВЕТНЫЕ **МНОГОКВАРТИРНЫЕ** 



### **АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОЕ** ОБОРУДОВАНИЕ

**МЕТАЛЛОДЕТЕКТОРЫ** ГЕНЕРАТОРЫ ШУМОВ



### ОХРАННО-ПОЖАРНАЯ СИГНАЛИЗАЦИЯ

ДАТЧИКИ ДЫМА И ТЕПЛОВЫЕ ПЕРИМЕТРАЛЬНАЯ СИСТЕМА ДАТЧИКИ ДВИЖЕНИЯ



СИСТЕМЫ ОПОВЕЩЕНИЯ

Фирма 33 Адрес: Баку АZ1141, ул. Ф.Агаева, 9, к. 114-119 Телефоны: (994 12) 49

, K. 114-119 (994 12) 498 19 37, (994 12) 439 28 04, (994 12) 439 48 07, (994 50) 223 19 37; (994 12) 510 05 19

Тел/факс: (994 12) 510 0 E-mail: ss@securitysystems.az WEB: www.securitysystems.az

# Все, что Вам

### ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР FAAC

### **ANTITERRORIST**

Модель служит для защиты проезда или периметра здания от атаки транспортным средством, в том числе и крупногабаритным, движущимся на большой скорости

- Автоматический
- Антитеррористический Размеры (В х Д, мм):
- 700 x 275
- Время открывания: 7 сек
- Сопротивление: 350 кДж

Розничная цена:  $\approx 8000$  AZN



### **AUTOMATIC H600**

Автоматический болларл самая распространенная модель дорожного блокиратора. Может устанавливаться отдельно либо в комбинации со шлагбаумом или боллардомполуавтоматом.

- Автоматический
- Размеры (В х Д, мм):



### **DK-500 LIGHTS**

Автоматический боллард цилиндрическое устройство, исполнительный механизм которого состоит из реверсивного двигателя. Боллард поставляется с системой подсветки из 12-ти лампочек по верхнему контуру цилиндра.

- Автоматический
- Размеры (В х Д): 500 х 210 мм
- Глубина: 915 мм
- Толщина стенки: 5,5 мм
- Время открывания: 6 сек • Сопротивление: 8 кДж

Розничная цена: ≈ 4500 AZN



увеличения обзора территории, установки в местах дорог со слепыми поворотами, выездами на магистрали при ограниченной видимости, также применяется на парковках и на складских территориях. Зеркало безопасности дорожное изготавливается из пластика и имеет выпуклую форму для увеличения угла обзора. DL - 630 мм

• DL - 960 мм

Розничная цена 230/350 AZN

Установка парковочных ограждений и организация парковки

Сегодня строительство крупного торгового или офисного центра невозможно без организации парковки. Во-первых, этого требуют строительные нормы, во-вторых, люди просто не будут посещать комплекс, где нет возможности оставить машину.





ВСЕГДА

# необходимо:

(PILOMAT & GENIUS), ITALY



SPIN 4/424 1250/1360 AZN Автоматические шлагбаумы Genius предназначены для ограничения въезда автотранспорта на объект. Типовая конструкция шлагбаума представляет собой стойку с силовым механизмом, стрелу и электронный блок управления. Длина стрелы шлагбаума определяется шириной перекрываемого проезда. Важным параметром является время открывания (закрывания), для различных моделей это время составляет от 2,5 до 8 секунд. При необходимости на стрелу могут устанавливаться элементы световой сигнализации, шторки, подвижная опора и др.

Розничная цена:

Изделие "Искусственная дорожная неровность" ИДН 500 серии А или "Лежачий полицейский" предназначено для ограничения скорости ≈ 110 движения автотранспорта **AZN/1** метр в местах повышенной опасности, таких как школы, магазины, больницы.

выставки и т.д.



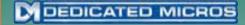




SS firması (Security Systems) предлагает весь спектр работ по установке парковочных ограждений и организации парковки, а именно: обустройство территории мест как временной, так и стационарной парковок, нанесение дорожной разметки, изготовление и установку специальных дорожных знаков и указателей, искусственных дорожных неровностей, парковочных столбиков, ограждений и шлагбаумов.

# В НАЛИЧИИ







APOLLO SECURITY









**HYUNDAI TELECOM** 

**ТЕЛЕСИСТЕМЫ** 











**Infinity** 







## Soft-info

В конце 2009 года компания "1С" объявила о выпуске версии 8.2 платформы "1С: Предприятие". Новая версия стала результатом динамичного эволюционного развития технологий "1С: Предприятия 8". Перед выпуском финальной версии проводилось широкомасштабное тестирование, которое включало функциональное и нагрузочное тестирование специалистами фирмы "1С", тестирование предварительных версий партнерами-франчайзи и конечными пользователями. В акции приняло участие более 700 организаций, благодаря которым продукт, наделенный широким спектром новых возможностей и механизмов, был оптимизирован для повседневной работы.

Новая версия "1С: Предприятие 8.2"

стала наиболее существенным развитием системы с момента выпуска платформы "1С: Предприятие 8"







### Работа в режиме тонкого клиента и web-клиента

Тонкий клиент и web-клиент - это два новых клиентских приложения. появившихся в "1С: Предприятие 8.2". Кроме привычного доступа к файлам и подключения к серверу по локальной сети, они позволяют подключаться к информационной базе по протоколу НТТР через специально настроенный web-сервер. Эти два клиента сегодня обеспечи-



вают работу пользователей в новом режиме - режиме управляемого приложения. Тонкий клиент устанавливается на компьютер пользователя и при этом имеет значительно меньший объем дистрибутива, чем старое клиентское приложение, а также использует меньше аппаратных ресурсов. Тонкий клиент поставляется как в составе полного дистрибутива платформы, так и отдельным дистрибутивом. Wehклиент не требует предварительной установки, так как исполняется не в среде операционной системы, а в среде Интернет-браузера (Microsoft Internet Explorer или Mozilla Firefox). Пользователю достаточно запустить свой браузер, ввести адрес webсервера, на котором опубликована информационная база, и webклиент "сам придет" к нему на компьютер и начнет исполняться.

### Работа пользователей через Интернет, в том числе по низкоскоростным каналам связи

Тонкий клиент и web-клиент позволяют работать с информационной базой через Интернет в реальном режиме времени. Подключение осушествляется через специально настроенный web-сервер (Apache или IIS). Если такое подключение осуществляется через низкоскоростное Интернет-соединение (например, GPRS), то эти клиентские приложения могут быть запущены в специальном режиме - режиме низкой скорости соединения. При этом уменьшаются издержки за счет меньшего количества обращений к серверу, например, несколько запросов к серверу объединяются в один пакет, выполняется упреждающий сбор данных и т.д. В результате даже на низкоскоростных каналах связи платформа обеспечивает приемлемую скорость работы пользователей.

### Работа web-клиента в операционной системе Linux

Web-клиент "1C: Предприятие 8.2" может работать в браузере Mozilla Firefox под управлением операцион-



ной системы Linux! Таким образом, теперь основные компоненты системы - клиентское приложение, webсервер, кластер серверов и СУБД, поддерживают работу на компьютерах под управлением Linux.

### Режим управляемого приложения

В режиме управляемого приложения интерфейс не "рисуется", а "описывается". Разработчик определяет только общую схему командного интерфейса и общую схему форм. Это описание платформа использует при построении интерфейса для конкретного пользователя с учетом различных факторов: прав пользователя, особенностей конкретного внедрения, а также настроек, сделанных самим пользователем. Управляемое приложение значительно облегчает внедрение прикладных решений. Теперь можно не дорабатывать, а настраивать решение под специфику компании, не меняя при этом само прикладное решение. Функциональные опции, создаваемые при разработке, позволяют включать/выключать при внедрении

необходимые функциональные части сложных прикладных решений.

### Отказоустойчивый кластер серверов с динамической балансировкой нагрузки

В новой версии платформы реализована отказоустойчивость кластера серверов "1С:Предприятия" - основного компонента, обеспечивающего взаимодействие между пользователем и СУБД. Теперь выход из строя или плановое отключение любого компьютера, входящего в состав кластера, не приведет к прекращению работы пользователей с информационной базой. Это достигается за счет горячего резервирования самого кластера серверов и за счет резервирования рабочих процессов, функционирующих внутри кластера. Также кардинально повышена устойчивость системы к возможному обрыву канала связи между пользователем и кластером серверов. В подавляющем большинстве случаев после восстановления соединения пользователь сможет продолжить работу с того "места", на котором она была прекращена. При этом не потребуется повторное подключение к информационной базе. Это достигается за счет того, что кластер "запоминает" подключившихся пользователей и состояние выполняемых ими действий. В случае пофизического соединения кластер будет ожидать восстановления соединения с этим пользователем. В кластере серверов реали-

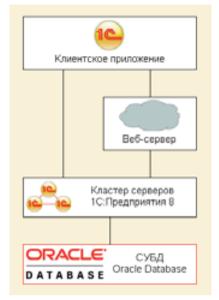


зована динамическая балансировка нагрузки. Загруженность рабочих процессов постоянно анализируется в процессе работы, и при необходимости клиент автоматически переключается на более производительный рабочий процесс.

### Поддержка Oracle Database

Реализована поддержка новой СУБД - Oracle Database. Разработка "1C: Предприятие 8.2" велась при тесном





взаимодействии со специалистами корпорации Oracle, и сегодня новая платформа поддерживает работу с пятью СУБД: файловой, Microsoft SQL Server, PostgreSQL, IBM DB2 и Oracle Database.

### Механизм агрегатов для оптимизации построения аналитических отчетов

Использование механизма агрегатов позволяет значительно сократить время формирования отчетов. Это особенно важно для больших информационных баз, содержащих сотни тысяч и даже миллионы записей в регистрах. Агрегаты используются для оборотных регистров накопления. Для любого регистра может быть создано несколько специализированных хранилищ, содержащих агрегированные данные регистра в различных разрезах, удобных для формирования отчетов в данной информационной базе. Система автоматически оценивает интенсивность работы пользователей с теми или иными разрезами информации и на основе накопленной статистики выбирает оптимальный состав поддерживаемых агрегатов. Использование агрегатов позволит аналитикам и менеджерам анализировать имеющуюся информацию, переключаясь между различными разрезами просмотра с небольшим временем отклика системы. При этом система, с одной стороны, использует накопленные агрегированные данные, а, с другой стороны, всегда обеспечивает актуальность получаемых отчетов.

### Расширение возможностей по управлению отчетами для разработчиков и пользователей

Для каждого отчета конфигурации разработчик или консультант может создать несколько вариантов отчета, каждый из которых, в свою очередь, может представлять данные отчета в различном виде. Пользователь выбирает один из готовых вариантов и выполняет Разработчик может описать, какие настройки отчета будут доступны пользователю (пользовательские настройки) и какие из этих настроек будут присутствовать прямо в форме отчета (быстрые пользовательские настройки). С их помощью пользователь может настроить вариант отчета "под себя" и сохранить его для дальнейшего использования. Создание и изменение вариантов отчета и настроек вариантов отчета возможно как в конфигураторе, так и в режиме "1С: Предприятие". Основной сценарий работы предполагает, что все пользователи работают с одними и теми же вариантами отчетов, а настройки этих вариантов у каждого пользователя свои собственные. В то же время разработчик может реализовать и другие сценарии работы: варианты и настройки, общие для всех, собственные варианты и настройки для отдельных групп пользователей, а также персональные варианты и настройки.

### Новый дизайн интерфейса

В режиме управляемого приложения используется новый дизайн интерфейса, ориентированный на ком-



фортную и эффективную работу. Он соответствует современным тенденциям и в то же время учитывает систороны прежнего интерфейса. Работа с программой начинается с рабочего стола и панели разделов, расположенных в основном окне приложения. Рабочий стол содержит часто используемые документы, отчеты, справочники и т.п. Это своеобразный "помощник" пользователя, и каждый рабочий день начинается с "общения" с ним.



Рабочий стол вводит пользователя в курс дел и отвечает на его вопросы. Панель разделов представляет основное разделение функциональности прикладного решения, и при активизации раздела вся его функциональность представляется в виде команд в двух панелях: панели навигации (слева) и панели действий (сверху).

### Реализован целый ряд сервисных механизмов. делающих работу пользователя более комфортной:

- История работы пользователя в системе - для быстрого просмотра последних измененных данных.
- Список избранных ссылок пользователя для быстрого перехода к режимам и данным, с которыми пользователь работает наиболее часто
- Механика сообщений, привязывающихся к элементам формы, - для визуального выделения тех элементов, при заполнении которых пользователь допустил ошибку, и другие механизмы.

### Расширение состава инструментов разработчика для оптимизации прикладных решений

Механизм отображения показателей производительности позволяет разработчику в реальном режиме времени, прямо в процессе работы прикладного решения, оценить количество и длительность вызовов сервера, а также объем принятых и переданных данных. Режим имитации задержек при вызове сервера позволяет разработчику увидеть реальную скорость работы его прикладного решения у клиента на реальном канале связи. При этом не требуется каких-либо специальных подключений к сети Интернет. Достаточно включить этот режим и платформа (даже в файловом варианте на локальном компьютере) начнет работать с теми задержками, с которыми работает реальный канал СВЯЗИ

### Повышение удобства установки и администрирования системы при корпоративных внедрениях

Новый механизм установки и запуска системы позволяет значительно упростить администрирование в тех случаях, когда одновременно используется несколько разных версий платформы. С его помощью автоматизируется их установка, осуществляется выбор подходящей версии платформы и подходящего клиентского приложения для запуска, а также происходит процесс своевременного обновления платформы. С помощью конфигурационных файлов администратор может единожды централизованно настроить состав устанавливаемых компонентов платформы, задать режим автоматической или ручной установки новых версий платформы у пользователей, осуществить запуск определенной версии платформы для тех или иных информационных баз или произвести автоматическое определение версии платформы, необходимой для запуска, и т.д.

### Повышение масштабируемости и быстродействия системы

- Увеличена скорость работы с базой данных.
- Ускорено исполнение запросов к базе данных.
- Улучшено использование оперативной памяти и вычислительных ресурсов компьютера.
- Уменьшено время первого открытия конфигурации и др.

### Прочие новые возможности

- Постепенный перевод существующих прикладных решений в режим управляемого приложения.
- Лоступ к стандартным реквизитам объектов конфигурации.
- Возможность назначения прав доступа на отдельные реквизиты объектов конфигурации.
- Механизмы заполнения новых объектов данными и проверки заполнения.
- Новая методика проведения документов.
- Возможность работы в разных часовых поясах.
- Безопасный и привилегированный режимы исполнения кода на встроенном языке.
- Новая технология внешних компонентов.

### Локализация "1С: Предприятие 8.2"

Версию 8.2 платформы "1С: Предприятие" вы можете приобрести в компании N-LINK, которая является официальным франчайзи-партнером компании "1С" в Азербайджане. Сегодня компания N-LINK предоставляет полный спектр услуг по автоматизации предприятий на базе решений фирмы "1С", таких как проведение предпроектного обследования, разработка Технического задания (ТЗ), адаптация к существующим на предприятии бизнес-процессам и стандартам, локализация на азербайджанский язык, разработка документации, перенос начальных остатков, обучение персонала, внедрение системы "под ключ" и т.д.

За получением дополнительной информации вы можете обратиться по телефону (+99412) 510-55-88 (доп. 103) или по электронной почте: aeg@n-link.az



### NEWS AGENCY

Азербайджан, Баку, ул. Фирудина Агаева, 14 Тел.: (99412) 497-31-72, 497-30-92, 437-21-62 Факс: (99412) 497-30-89 e-mail: agency@trend.az



### TREND CAPITAL capital.trendaz.com

Деловая информация из Каспийского региона. Международные новости бизнеса. Аналитический Центр...



### TREND NEWS news:trendaz.com

Оперативная информация из Азербайджана. Международные общественнополитические, научные, военно-технические, спортивные новости.



Новости культуры, шоу-бизнеса. Интерактивное общение с врачами, психологами, социум.



### PHOTO TREND photo.trendaz.com

Широкий спектр фотовидео новостей из Азербайджана. подготовленных профессионалами Неожиданные фото звезд шоу-бизнеса, видео интервью. Аналитический Центр.







Вы можете задавать любые интересующие вас вопросы, касающиеся техники и технологий, "железа" и программного обеспечения по электронному адресу

### fag@infocity.az

В кратчайшие сроки вы получите обстоятельный ответ, который в последующем будет опубликован в журнале. Ждем ваших вопросов!

Bonpoc: В моем компьютере установлено два жестких диска: Samsung SP0411N 40 Gb и ST3160815A 160 Gb, с которого загружается операционная система Windows XP SP3. Думаю, что логичнее было бы перенести систему на меньший по объему носитель, а видеофайлы, музыку, фотографии и т.п. хранить на другом. Правильно ли я рассуждаю?

Ответ: При решении этого вопроса вы вольны поступать так, как считаете нужным, но стоит обратить внимание на кое-какие нюансы. HDD Samsung с объемом в 40 Gb явно уже не новый и, соответственно, раньше может придти в негодность (хотя и это не факт, потому что старые винчестеры, как показывает практика, оказываются гораздо более "живучими", чем современные). Перед переустановкой следует оценить сравнительное состояние обоих дисков (проведите полный тест обоих винчестеров). Если у винчестера с меньшим объемом состояние окажется лучшее, то надежнее будет поставить систему именно туда. Правда, в этом случае вы можете немного проиграть в быстродействии системы.

Вопрос: Есть ли какие-либо рекомендации по выбору оперативной памяти для персонального компьютера?

Ответ: Во-первых, следует определиться с тем, какая операционная система будет стоять на вашем компьютере. Если 32-разрядная, то для нее предел определяемой оперативной памяти равен 4 Gb и то, как правило, такая ОС "видит" не больше 3,5 Gb. Если же операционная система будет 64-разрядная, то тут проблем с определением не возникнет, тем более, что некоторые пользователи вообще ставят сразу две ОС. Во-вторых, многое зависит от типичных выполняемых задач, но в любом случае приобретать менее 2 Gb сегодня бессмысленно. Для игровых компьютеров лучше ставить 4 Gb и более. Этого вам вполне хватит на 2-3 года.

Если компьютер уже есть, то надо ориентироваться на текущий расход памяти. Запустите диспетчер задач и посмотрите количество доступной физической памяти. Если доступно примерно 500 Мb, то все нормально. Если меньше, то неплохо докупить как минимум 1 Gb. Но лучше в таком случае исходить из системных требований приложений, которые чаще всего используются. Эти требования можно найти на сайтах производителя или в справке. Если найти не удалось, то можно посмотреть, кто сколько "кушает" в том же диспетчере задач. Докупать надо столько памяти, чтобы ее хватило на все задачи, и особенно это касается игр. Если разработчики заявляют, что игра может использовать 4 Gb RAM, то лучше иметь именно такой объем памяти.

Не следует забывать и о многоканальности памяти. В большинстве своем она 2-канальная, поэтому если у вас на материнской плате есть 4 разъема для RAM, то лучше купить комплект из двух одинаковых планок. И работать компьютер будет быстрее, и место для апгрейда останется. При этом нет смысла брать планки объемом меньше 512 Мb каждая. Если же "посадочных мест" всего два, то используйте оба. В случае с новыми системами на базе Intel Core 17 память уже трехканальная, а разъемов бывает 3 или 6, но правила по установке планок памяти не изменились.

Особенно же полагаться при выборе оперативной памяти на советы на форумах, в чатах и т.п. не стоит. Помните о том, что при выборе надо исходить из цены и объема. Единственным исключением является подбор памяти под разгон, особенно для Core i7. В этом случае лучше почитать, что пишут специализированные издания. Также рекомендуется в обязательном порядке просмотреть списки совместимых и уже протестированных модулей памяти на сайте производителя материнской платы. Бывают случаи патологической несовместимости конкретной системной платы и конкретной модели памяти. Такое происходит крайне редко, но все же может быть.

Вопрос: Я очень привыкла пользоваться так называемыми "горячими" клавишами в операционной системе Windows. В связи со скорым переходом на новую Windows7 хотелось бы узнать, появились ли в этой ОС новые возможности при работе с клавиатурой?

Ответ: Да, кое-какие изменения произошли, и мы приведем основные сочетания "горячих" клавиш для операционной системы Windows 7 и Проводника:

Перенести курсор в область трея.

Показать рабочий стол (свернуть все окна).

Кнопка "Пуск" + Е - Мой компьютер.

Кнопка "Пуск" + F - Открыть окно поиска.

Кнопка "Пуск" + G -

Показать гаджеты поверх окон

Кнопка "Пуск" + L -

Заблокировать компьютер.

Кнопка "Пуск" + М - Свернуть все окна.

Кнопка "Пуск" + P -Диалог управления проектором.

Кнопка "Пуск" + R -

Открыть окно "Выполнить"

По очереди переводим фокус последовательно по иконкам таскбара.

Кнопка "Пуск" + U -

Центр специальных возможностей.

Вызов "Центра Мобильности" (для ноутбуков и нетбуков).

Кнопка "Пуск" + Табуляция - Вызов Flip 3D.

Кнопка "Пуск" + Пробел

смотр рабочего стола (в случае с Aero

Кнопка "Пуск" + Стрелка -Управление расположением активного окна (вверх - максимизировать, вниз - свернуть, влево - прикрепить к левому краю, вправо прикрепить к правому краю)

Свойства системы

Кнопка "Пуск" + Home -

Свернуть все окна, кроме активного.

Кнопка "Пуск" + Shift + Вверх Развернуть по максимальному окно по вертикали.

Кнопка "Пуск" + Номер иконки в таскбаре -Выделить это окно, а остальные сделать

Перенаправить окно на соседний монитор.

Переключение между окнами.

Shift + Ctrl + N - Создать новую папку.

Ctrl + Shift + Esc -

Открытие диспетчера задач.

F1 - Справка

F5 - Обновить окно.

Esc - Отменить операцию.





Вопрос: Хотел прочистить радиатор от пыли и снял его с процессора. Можно ли при обратной установке использовать старый

Ответ: Если старая термопаста затверде-

любом магазине), но и спирт ничего не повредит, так как сразу испаряется. Стирайте аккуратно, производя движения от краев к центру процессора, чтобы не испачкать остатками термопасты сокет и элементы вокруг. Новую пасту нанесите тонким слоем только на процессор.



Вопрос: У меня коммуникатор с Windows Mobile. Есть ли версия Skype для него?

Ответ: Да, такая версия, безусловно, существует и установить вы ее можете прямо со своего коммуникатора. Для этого необходимо в браузере вашего КПК, например, в Explorer, от-

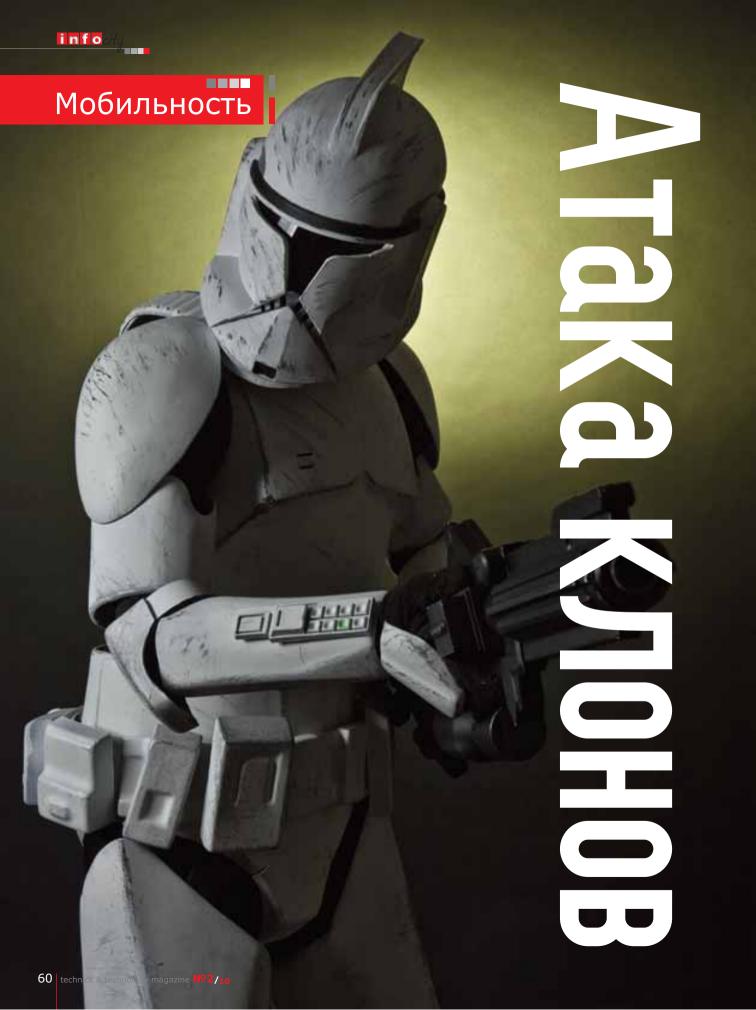
крыть ссылку www.skype.com/download/skype/windowsmobile. На открывшейся странице перейти по ссылке "Download to Pocket PC". Установите галочку напротив пункта "Open file after download". Эта функция начнет автоматическую установку приложения сразу же после загрузки.

Вопрос: Слишком медленно выключается компьютер с установленной операционной системой Windows XP. Можно ли что-нибудь исправить или потребуется лишь переустановка системы?

Ответ: Чтобы понять, что, как и почему происходит, необходимо вспомнить, что как и любая другая операционная система, Windows XP представляет собой набор различных системных сервисов, каждый из них по очереди должен быть при выключении "аккуратно" завершен. Если с одним из них что-то не так, то всем другим активным сервисам приходится ючения компьютера (а в некоторых случаях наблюдается и зависание). апплет "Службы" (Пуск->Программы->Администрирование->Службы). Просмотрите список, и вполне вероятно, что многие сервисы из тех, которые вы там увидите, окажутся вам абсолютно ненужными. Можно отключить, например, терминальные службы, используемые для доступа к удаленным ресурсам, если, конечно, этот доступ не используется. Другой причиной медленного завершения работы может стать функция очистки виртуальной памяти при выходе. Данная опция необходима с точки зрения безопасности, так как Windows может хранить в памяти конфиденциальную информацию (например, пароли) и периодически "сбрасывать" ее на жесткий диск (в виртуальную память компьютера). По умолчанию данная опция не задействована, поскольку, как мы уже отметили, значительно замедляет процесс выключения, но все же убедитесь в этом. Выполните следующие действия: откройте апплет "Редактор Групповых Политик" (в

окне "Выполнить" введите команду GPE-DIT.MSC), раскройте ветвь Конфигурация Компьютера->Параметры Windows->Безопасность->Локальные политики->Параметры Безопасности и в правой панели найдите пункт "Выключение: очищать файл Виртуальной памяти". Убедитесь, что этот параметр отключен.









дея клонирования живых существ будоражит все прогрессивное человечество уже несколько лет, но если подобные вопросы наталкиваются на протесты общества и их сдерживают различные этические нормы, то для некоторых производителей техники вопрос создания клонов решается намного проще и далеко не всегда пробуждает чувство совести. Вы когда-нибудь слышали о таких производителях, как Aiku, HUATAI, Kingsung, KEDA, DESAI, Huangjinjia или Kingwind? Вряд ли. Но эти и многие другие компании из Юго-Восточной Азии хорошо известны в кругах всемирноизвестных производителей мобильных телефонов и смартфонов как грамотные копировщики идей. Ведь любой их качественный и популярный продукт помимо всего прочего крайне быстро клонируется, поскольку значительная часть пользователей не готова платить за новейшие модели смартфонов суммы в размере нескольких сотен, а порой и тысяч долларов. А вот купить клон, заплатив сумму в несколько раз меньшую, готовы многие, и в ответ на это получают вполне интересные предложения на множестве Интернет-ресурсов.

### Что-то мне ваше лицо знакомо...

Вначале следовало бы определиться с терминами. "Клонами" большинство мобильных телефонов и смартфонов, поступающих на наш рынок, считаются только по внешнему виду: компоненты, используемые в них и оригинальных устройствах (например, в аппаратах Nokia, Samsung или Sony Ericsson), различны, как, впрочем, и интерфейсы операционных систем каждой конкретной модели. Иногда они практически неотличимы, в том числе и по формфактору. Но бывают и явные подделки, когда на корпусе устройства безымянный производитель пишет фирменное название известного конкурента.

По техническим характеристикам клоны в целом соответствуют своим прообразам, а иногда могут обладать даже более интересным функционалом. Это вполне объяснимо, так как в крупной компании процесс согласования всех технических параметров того или иного устройства протекает в тесном взаимодействии с поставщиками комплектующих и жестко связан с работой сборочных конвейеров в разных странах. Много внимания всемирноизвестные бренды уделяют и обучению персонала торговых сетей новому функционалу и ознакомлению специалистов сервисцентров с возможными поломками и особенностями функционирования различных компонентов. Как только перечень возможностей будущего аппарата определен, изменить его сложно, так как в серийное производство отправляются сотни тысяч и даже миллионов единиц продукции. Кроме того, компании должны создавать или улучшать драйверы для управления аппаратным обеспечением (например, камерой, беспроводными коммуникациями и т.д.). У небольших же производителей клонов, которые располагают единственным (и не очень производительным) конвейером, таких сложностей не возникает. Внешний вид копируется с моделей, уже получивших известность на рынке, а недорогие компоненты заказываются через Интернет и зачастую не отличаются особым качеством.

С чем же сталкивается потребитель. приобретая клон популярного и недешевого смартфона? Стоит отметичто обычно клонированию подвергаются аппараты для бизнессегмента, стоимость которых начинается с 500 долларов. Во многих устройствах появляется, например. такая востребованная сеголня функция, как поддержка двух SIMкарт, и встречается она в достаточном количестве клонов, причем, с самыми разными форм-факторами, в то время как многие ведущие вендоры практически не стремятся развивать этот сегмент.

Большинство клонов создается на экспорт, так как мало какие устройства поддерживают стандарт СРМА2000, очень развитый в Азии. В большинстве своем такие аппа-



Blockberry работает на Windows Mobile...

раты работают с UMTS-сетями и поддерживают HSPA. Практически все клоны получают питание от электрической сети с помощью кабеля mini-USB, в то время как крупных производителей Европейский Союз лишь недавно призвал к переходу на этот стандарт. Большинство встречающихся на нашем рынке моделей имеет сен-





тота оказывается на 80-120 МНz ниже, чем в моделях, служащих прототипами для клонирования. Здесь, конечно, свой отпечаток накладывает фактор конечной стоимости устройства, так как старые по меркам мобильной индустрии чипы производители продают крайне дешево с единственной целью - разгрузить свои склады.

Но если производители клонов экономят средства на технологичной начинке, то комплектация таких аппаратов оказывается порой намного богаче, чем у их прототипов. Например, очень часто в комплекте поставки подобных устройств встречается вторая батарея, тогда как ожидание появления на рынке "родной" батареи, допустим, для нового смартфона Nokia, может растянуться на несколько месяцев (если, конечно, вы хотите приобрести оригинальную батарею). Аналогичная ситуация складывается и с переходниками для карт памяти, да и самими картами. А в комплекте поставки практически всех клонов есть flash-карты объемом до 2 Gb.

Необходимо отметить и ситуацию с эксклюзивными клонами, например, с аналогами известных аппаратов Vertu. В отличие от оригинальных телефонов этого бренда, стоимость которых начинается с 2000 евро, аналог в Баку обойдется в 300-600 манатов. Причем явную подделку



Никаких внешних отличий, кроме одной буквы в названии бренда

разглядеть будет очень сложно, так как копии воспроизводятся достаточно точно. Можно лишь в названии аппарат увидеть,

называется Veptu вместо Vertu (встречаются также клоны Dbest и Gucci). Производители клонов прекрасно понимают, что особых технических новшеств в подобных аппаратах не используется, а ставка сделана на дизайн и дорогие материалы для отделки. Учитывая этот факт, они и не озадачивают себя особыми затратами на внутренние комплектующие клонов (ведь по сути, выбирают Vertu не за мощный

процессор, большой объем памяти или хорошего качества камеру). Только тонкое напыление низкопробного золота, узнаваемые кожаные вставки и более-менее качественный TFT-дисплей (о качественных кнопках из керамического материала мало кто задумывается и производители клонов Vertu

используют обычную пластмассу). Естественно, что владелец клона лишается возможности обратиться к международной службе "Vertu Konсьерж" (фирменная пожизненная услуга для всех пользователей подобных телефонов), специалисты которой могут решить большинство индивидуальных проблем абонента и ответить на вопросы справочного характера. Но для наших модников, стремящихся блеснуть в обществе "дорогим" аппаратом, это отнюдь не становится преградой.

Кстати, проблема с производством клонов Vertu стала настолько злободневной, что на многих локальных сайтах компания-производитель отдельно предупреждает о том, что "сертифицированные телефоны Vertu можно приобрести только в фирменных магазинах и у официальных дилеров Vertu. Продукция Vertu не предлагается к продаже через Интернет-сайты". Иногда производители пытаются бороться с компаниями, воспроизводящими их разработки, и более действенными способами. Например, финская Nokia неоднократно предъявляла официальные иски китайским производителям сотовых телефонов.

А уж именно в высокой цене iPhone и недоступности этого популярного аппарата на многих рынках многочисленные производители мобиль-



### Nokla NQ7

ных устройств, в основном из Китая, увидели для себя возможность заработать, клонируя его. До сих пор на рынке появляются устройства, в той или иной степени напоминающие знаменитый стильный смартфон от Apple, но за значительно меньшие деньги. Более того, моделям-клонам порой даже удается перещеголять прототип по некоторым характеристикам, как, например, это получилось у китайской копии Apple iPhone, которая обзавелась возможностью работы с двумя активными SIM-картами. Продавцы не стесняясь называют этот аппарат клоном и предлагают "взять копию iPhone на охоту, рыбалку, занятия спортом, концерт или другие массовые мероприятия, чтобы сохранить свой безупречный стиль, при этом не рискуя потерять или сломать дорогостоящий мобильный телефон". Как говорится в таких случаях: "Без комментариев"...

### Ограничения при производстве

Безусловно, клоны не обладают множеством Интернет-возможностей смартфонов, которые интегрируют в них крупные производители. У них нет ресурсов для поддержания сколько-нибудь популярных Интернет-магазинов программного



обеспечения или файловых архивов, но производители клонов и не ставят перед собой подобные задачи. В большинстве своем они предлагают автономные аппараты с весьма ограниченным количеством предустановленных программ. Такие устройства хорошо справляются только с несколькими функциями: обеспечение голосовых вызовов и быстрый доступ в сеть Интернет по протоколам EDGE или HSPA. Безусловно, они поддерживают воспроизведение МРЗ-файлов или фильмов в формате MPEG, а также отправку SMS- и MMS-сообщений, но вот работать с офисными документами на таких аппаратах вы вряд ли сможете. Свободно распространяемый аналог "Блокнота" Windows скорее всего будет, но вот будет ли он поддерживать кодировки KOI8 или Windows-1251 - неизвестно. Наличие такого браузера, как Орега Міпі, может оказаться самым хорошим из всех возможных вариантов, а что вы будете делать, если столкнетесь с каким-либо китайским аналогом







Ни один из клонов HTC Hero не использует **OC** Android

Internet Explorer? При этом браузер, скорее всего, не сможет обеспечить защищенную передачу данных по SSL, а пытаться получить доступ с такого устройства, например, к сервисам Интернет-банка мы вам и подавно не рекомендуем.

Операционная система также будет в большинстве случаев неизвестного авторства. Хотя, учитывая распространение ОС с открытым кодом (а сегодня это OC Android), в этом вопросе стоит ожидать положительных сдвигов. Но аппараты, использующие неизвестные ОС, по-прежнему лишены каких-либо обновлений, и если какая-либо функция работает "криво" (а узнаете вы это только после приобретения клона), то с этим недостатком аппарат будет существовать до того момента, пока вы не решите его сменить.

Создают немалые проблемы производители клонов и поставщикам различного мультимедийного контента для мобильных телефонов. По мнению директора рекламной компании Inside Mobile Джеймса Хилтона, Китай - не самое лучшее место для реализации мобильного контента. "В Китае работает на удивление громадное количество небольших компаний, клонирующих мобильные устройства известных брендов", считает Хилтон. Фальшивые смартфоны ставят под сомнение необходимость рекламных компаний по продвижению тех или иных программных продуктов, так как нет никакой уверенности, что будет соответствующая отдача вложенных средств. "Поддельные телефоны являются громадной проблемой, - говорит Хилтон. - Особенно, если учесть, что число абонентов крупнейшего сотового оператора Китая China Mobile превышает численность населения США, а количество поддельных аппаратов составляет около 60% всех мобильных устройств, находящихся в пользовании китайцев".

Это ставит под сомнение надлежащую установку и последующую праработу программных продуктов. Как известно, при установке на мобильное устройство, программа определяет по ряду признаков, что это за устройство. То есть, например, определив используемую мобильную операционную систему и ряд ее характеристик, программа в

результате "вычисляет" модификацию телефона и, соответственно, размер экрана и тип установленного браузера. Этот естественный ход развития событий не совсем подходит для Китая, где портативное устройство может работать под управлением операционной системы, скопированной со смартфона компании Nokia, а параметры дисплея соответствуют характеристикам экрана Apple iPhone. С аналогичной проблемой сталкиваются и компании-разработчики мобильных игр. Уже сейчас эти компании не выявляют большого энтузиазма в создании игр для китайского рынка, так как нет никаких гарантий, что эти игры будут корректно функционировать на китайских клонах.

К минусам подобных клонов можно отнести и сложности с локализацией программного обеспечения. Грамма-





Nokia клонируют чуть ли не с первых молепей

тические и орфографические ошибки в интерфейсе являются их неизменным спутником. Кстати, забудьте и о гарантийном ремонте (если, конечно, отдельно взятый продавец не берет на себя подобные обязанности сам). В основном такие модели работают "до первой поломки", поскольку найти оригинальные или похожие запчасти в Азербайджане будет довольно сложно, если вообще реально. А вот



чинить подобные устройства за наличные чаще всего бессмысленно, так как стоимость ремонта может доходить до половины стоимости самого аппарата и даже превышать ее. Впрочем, эта проблема владельцев особо и не расстраивает, ведь подобные реалии они должны были представлять себе еще на стадии выбора аппарата или при его заказе в Интернет-магазине.

### Страдают все!

Говорить об "атаке клонов" лишь на производителей сотовых аппаратов было бы не совсем правильно, так как эта тенденция распространилась и на многие другие области. Больше всего "досталось" компании Apple, разнообразные устройства которой пытаются клонировать не только "кулибины" из Юго-Восточной Азии.



Оригинал Apple iPod Shuffle



и клон стоимостью 10 долларов

Например, клоны компьютеров Мас предлагают американские компании Psystar и Open Tech, аргентинская OpeniMac и немецкая HyperMeganet. Стоит отметить, что на Psystar компания Apple подала в суд, обвинив ее в нарушении авторских прав, однако исков против других производителей клонов Mac Apple не подавала. Такое "пренебрежение" к клонам собственной продукции способствовало появлению на рынке СНГ проекта "Русский Мак". "Наше основное преимущество - цена в 2-3 раза ниже по сравнению с таким же компьютером

Мас", - заявляют производители подобного "железа" и обещают полную совместимость оригинальной Mac OS Х с их продуктами. Правда, упоминание слова "клон" на сайте не встречается, да и большая часть моделей внешне не очень похожа на известные продукты Apple.

Также подвергаются клонированию и популярные Интернет-проекты, такие как, например, Facebook и Twitter. С момента публичного открытия Facebook в 2006 году любой Интернет-пользователь имеет шанс присоединиться к быстро растущей социальной сети от Марка Цукерберга. Но если пользователям не особо интересно просто завести аккаунт в Facebook, сервис Agriya Infoway, созданный в Индии, предлагает другой вариант - создать собственный Facebook. Agriya продает за 400 долларов программный продукт под названием Kootali, позволяющий разработчикам воспроизвести на своем сайте дизайн и функционал Facebook, включая сети друзей, фотографии и "мини-ленты" (используя, в том числе, и дизайн оригинала). По словам представителя компании Аравинда Кумара, за последний год было продано более 50 копий продукта; кроме того, сотни копий были скачаны пользователями с помощью р2р-сетей. "Мы не украли ничего из контента или графических изображений Facebook, так что мы не сделали ничего предосудительного, - считает Кумар. -Мы даем нашим клиентам только подобие Facebook."

Клиенты, в основном малоизвестные (вроде Faceclub.com и Umicity.com), не создают особой конкуренции "оригиналу", однако, согласно данным аналитика Forrester Research Джереми Оуянга, клонирование Facebook индийской компанией - это лишь один из примеров более глобальной проблемы. Другими словами, преимущество Facebook состоит вовсе не в проприетарном движке, а в базе пользователей. Следовательно, в странах, где рынок пока не насыщен и где Facebook не стал достаточно популярным, в вопросе вовлечения пользователей у него нет преимуществ перед клонами.

Кстати, некоторые сайты, клонировавшие Facebook, уже вкусили прелести подобного действия. Например, германского сайта создатели

StudiVerzeichnis ("Каталог студентов") собрали около 6 миллионов зарегистрированных пользователей, а китайский ресурс Xiaonei ("В школе") заявлял о 15 миллионах уникальных посетителей еще в апреле 2008 года. Ситуация доходит и до абсурда, ког-



### Немецкий клон Facebook

да появляются клоны клонов, как это происходит, например, с российским клоном Facebook - ВКонтакте.

Среди же клонов популярного сервиса микроблогов Twitter выделяются сразу несколько ресурсов. Это FriendFeed (http://friendfeed.com удобный сервис для написания коротких мыслей), RuTvit (http://rutvit.ru - социальная сеть, определяющая самые известные события, представленные в Рунете), Identi (http://identi.ca - сервис микроблогов с общей лентой всех пользователей), Jaiku (http://www.jaiku.com многоканальный сервис микроблогов с концепцией хештегов), Juick (http://juick.com - сервис русскоязычных гикоблогов), Mblogi (http://mblogi.qip.ru - сервис микроблогов с возможностями постинга), Plurk (http://www.plurk.com), Seesmic (http://seesmic.com) и Yammer (https://www.yammer.com).

### Все на борьбу с клонами?

Копирование чужой популярной марки для продвижения своей неизвестной называется "паразитичесмаркетингом". "Паразиты" клонируют только отдельные элементы (признаки), которые хорошо известны потребителям: название марки, дизайн упаковки, отдельные графические элементы и многое другое. Паразитировать на чужой популярности выгодно, но жить долго получается не у многих клонов. Средний срок жизни клона составляет 1,5 года, хотя зачастую именно брэнды-оригиналы и бреши в зако-



### Продукты российской компании Bizon Computers клонами Mac назвать уже сложно

нодательствах дарят клонам долгую и счастливую жизнь. Кто-то пытается бороться с этим явлением подачей исков в судебные органы (что не всегда действенно и напрямую зависит от наличия определенных пунктов в законодательстве стран, где производятся клоны). Какие-то производители считают ниже своего достоинства обращать внимание на подобные "мелочи". "Правовые меры редко когда помогают в борьбе с подражателями, - утверждает Грегори Рутчик, глава Arts and Technology Law Group. - Существуют такие формы выражения, где даже самые малые изменения отрубают возможность претензий по поводу авторских прав. А множество правовых процессов в разных странах отнимет много времени и финансов, при том, что эффективность их вложения неочевидна".

Но все-таки бывает, что правовые меры, принимаемые с целью избавления от нашествия клонов и подделок целые страны, срабатывают. Сегодня это происходит с мобильными телефонами и смартфонами, что мы можем наблюдать на примере Тайваня, где Национальная коммуникационная комиссия в прошлом году приняла решение штрафовать тех, кто ввозит подделки в страну. Житель Тайваня, который привозит копию из-за границы, может полу-

чить штраф в размере 300 тысяч тайваньских долларов (9 тысяч долларов США). Столько же заплатит человек, купивший два и более китайских телефона через Интернетмагазин. Подделки не только досаждают фирменным производителям, но и являются головной болью правоохранительных органов. Запрещен ввоз клонов и на территорию Индии.

Попытки ограничить ввоз клонов и подделок наблюдаются и в Азербайджане, где в ближайшее время предполагается создание единой базы данных ІМЕІ кодов (уникальный код мобильного телефона, присваиваемый заводом-изготовителем) и системы проверки кода приобретенного телефона. Новый порядок возлагает на соответствующие структуры обязанность по внесению в обобщающий реестр ІМЕІ кодов телефонов, ввезенных на территорию Азербайджана легально. Соответственно в будущем реализация телефонов, ІМЕІ которых в базе отсутствует, будет запрещена. А это значит, что клонов и подделок, "засоряющих" наш рынок станет несоизмеримо меньше.

Фариз АСКЕРОВ









### Новые технологии

# Феноменальный «АВАТАР»

Аватара - понятие, пришедшее из мифологии индуизма. Его посредством обозначается феномен нисхождения божеств (Вишну, Шивы и др.) на землю и воплощения их как в людей, так и в других смертных существ. Боги, не лишаясь в положения из других смертных существ. собственной божественной природы, одновременно фрагментарно приобретают мирские черты и характеристики.

Новый фильм Джеймса Кэмерона "Аватар" - самый дорогой в истории кино, совершил революцию в искусстве компьютерной анимации и попал в список номинантов на премию "Оскар" за спецэффекты.



онец 2009 года ознаменовался для киноманов выходом на большие экраны долгожданного и самого дорогостоящего как по материальным затратам, так и по людским ресурсам фильма "Аватар". Судите сами. Его бюджет превысил 300 миллионов долларов и на сегодняшний день фильм считается самым дорогим в истории кино проектом. При этом больше всего денег ушло на анимацию картины. Джеймс Кэмерон работал над "Аватаром" четыре с половиной года, а замысел вынашивал аж 14 лет (в 1995 году он придумал сюжет фильма и написал первую версию сценария). По собственному признанию режиссера, он ждал наступления момента, когда будут разработаны технологии, позволяющие осуществить замысел "Аватара". И, судя по результату, это время наступило. Мы не могли оставить столь интересное событие в мире кинематографа без внимания и решили рассмотреть, в чем же секрет технического совершенства этого нашумевшего фильма и какие открытия в области визуальных развлечений он даровал миру.

### Формула успеха

ритики утверждают, что выход картины стал поворотным этапом для всей киноиндустрии. В фильме использован модный прием "захвата движения" технологии не новой, и широко использовавшейся в фильмах еще в 90-е годы прошлого века. Однако в своей картине Кэмерон довел ее до совершенства.

Вкратце напомним сюжет картины: парализованный герой подключает свой разум к телу гибрида человека и инопланетянина. Воплотившись в новом существе, он отправляется в экспедицию на планету Пандора. Вот тут-то зритель и погружается в волшебный мир первозданной природы неведомой планеты, населенный фантастическими существами и полностью созданный с помощью компьютерной анимации - фильм лишь на 40% состоит из живой съемки, а на 60% из реалистичной компьютерной графики.

Надо отметить, что над созданием визуальных эффектов, персонажей и декораций для столь масштабного проекта трудились обладатель сразу двух премий "Оскар" за визуальные эффекты Джо Леттери (известный по фильму "Кинг-Конг") и студия режиссера Питера Джексона WETA Digital. Именно с ними Кэмерон и подписал контракты. "WETA уже доказала всем, что является лидером в визуальных эффектах, особенно в области создания анимации на основе motion capture, что составляет большую часть моего фильма, - сказал Джеймс Кэмерон в одном из интервью. - Профессионалы студии WETA столь ненавязчиво и органично используют эти технологии в кино, что у зрителя не возникает сомнений в подлинности происходящего на экране. Все это создает предпосылки к дальнейшему развитию на пути фотореалистичных визуальных эффектов."

Изначально Джеймс Кэмерон планировал выпустить картину на экраны в 1999 году. Однако, учитывая сложность и масштабность спецэффектов, которые собирался создать Кэмерон, бюджет фильма должен был составить около 400 миллионов долларов. Даже несмотря на гигантский кассовый успех "Титаника", ни одна студия не могла позволить себе выделить такие средства. Проект лег на полку, где находился около 10 лет.

Тем временем Кэмерон оттачивал свое мастерство и изучал технологии 3D, снимая документальные фильмы. В результате даже камеры, на которые снимали "Аватара", были разработаны специально для этого фильма. Кэмерон совместно с Леттери также разработали специальную технологию Simulcam, которая позволила во время съемок видеть на экране мониторов компьютерных персонажей вместе с живыми актерами! Она помещает виртуального персонажа, основанного на данных,



На Пандоре буйство биолюминесценции, а у живых существ разнообразнейшие формы тел





полученных в результате "захвата движений", в реальную сцену, снимаемую в павильоне. Simulcam также позволяет оценить, как будут выглядеть сгенерированные на компьютере фоны, совмещенные с реальными съемками. Это программное обеспечение позволило Кэмерону наблюдать на экране одновременно актеров, трехмерных персонажей, реальные декорации и рисованные фоны, тем самым значительно облегчив и ускорив процесс съемок. И это беспрецедентное изобретение, безусловно, открывает новые горизонты в создании зрелищных филь-MOB.

В результате, как признается сам Кэмерон: "То, что удалось достигнуть в "Аватаре" актерам, специалистам по визуальным эффектам и художникам, поражает меня самого. Я прожил с этой картиной несколько лет и видел каждый кадр сотни раз, но каждый раз удивлялся". Отметим также, что для создания фильма потребовалось около 1 петабайта дискового пространства (1024 терабайт!), тогда как все спецэффекты "Титаника" заняли в 500 раз меньше места (всего около 2 терабайт).

### Живая игра, а не анимация

ольше всего усилий было затрачено на разработку технологий, отвечающих за правдивость передачи мимики гуманоидов посредством CG-образов. Ведь по меркам Кэмерона реалистичность образов должна была стать значительно лучше уже имевшихся примеров, а Питер Джексон, потрудившийся над образом Голлума во "Властелине колец" доказал, что технически эта задача вполне разрешима.

Здесь мы немного отойдем от темы "Аватара" и разъясним, что такое CG, и почему именно образ Голлума позволил сделать скачек в ее развитии. Термин CG (или CGI - Computer Graphics Image) появился на заре развития компьютерной анимации в кино. Считается, что он был введен в обиход одним из рецензентов фильма "Трон". Этот фильм 1982 года, с которым многие ассоциируют приход компьютерной графики в Голливуд, представляет собой любопытный опыт анимации, созданной на основе игры реальных актеров. Кинокадры специально обрабатывались в технике компьютерной анимации, и в 900 из 1100 планах со спецэффектами присутствуют актеры. В то время еще не существовало ставшего привычным в последнее время "конвейера" по производству компьютерной графики - рендеринга (моделирование, анимация, освещение и визуализация). Все это приходилось изобретать в процессе работы.

Сегодня достижения CG включают в себя совмещение в пространстве предметов из разных мест (пейзаж из одного района, строение из другого, небо из третьего), моделирование "живых" актеров, использование компьютерной анимации вместо привлечения дублеров, "создание" явлений природы, анимацию больших групп объектов и т.п. А Голлум из трилогии "Властелин колец" олицетворяет собой наиболее яркий пример использования "захвата движения" (motion capture, mocap) в кино. У этого существа есть своя психология, внутренний конфликт и, если угодно, драма. Он результат удивительного синтеза актерской игры и цифровых технологий. Каждое движение, каждое выражение лица создавалось актером, а затем средствами компьютерной обработки преобразовывалось в нечто совершенно нечеловеческое. классический случай, когда в одном







Работа с персонажами до начала съемок

персонаже уживаются экранный герой и злодей. При помощи грима или только компьютерных технологий не удалось бы воссоздать всю сложную гамму передаваемых актером эмоций.

Каждая сцена снималась, как минимум, трижды: с актером, одетым в белый обтягивающий костюм, и с участием остальных персонажей. Второй раз актер говорил за кадром, а партнеры на съемочной площадке обращались в пустоту, где потом должен был появиться анимированный Голлум. И, наконец, актер играл в студии один в специальном костюме, посредством которого все его движения оцифровывались. Именно этот процесс регистрации движений актера известен, как "захват движения". Глядя на Голлума, забываешь, что это цифровой персонаж, ведь актер предоставил столько дополнительной эмоциональной и психологической информации. И если Джексон работал только с одним актером, исполнявшим роль Голлума, то в "Аватаре" было много героев, которых играли разные актеры! Поэтому, взяв на вооружение технологии, выбранные Джексоном для воссоздания на экране Голлума, команда Кэмерона пошла своим путем. Дело в том, что Голлума аниматоры захватывали как "ключевой кадр", а потом уже обрабатывали и оживляли его, а Кэмерон не хотел никакой анимации. Он хотел живой игры актеров и чтобы зритель на экране не ощущал работы аниматора.

### Как создавалась мечта

адо отметить, что существует немало вариаций технологии "захват движения". Одна из них, так называемая performance capture, нашла широкое приленте "Полярный В экспресс" (2004 год). Это первый CGI-фильм, где "захват движения"

использовался для всех действующих лиц, благодаря чему анимированные герои получились настолько "живыми", что порой возникает ощущение, что на экране не цифровой персонаж, а вполне реальный человек. Помимо движений тела, в данном случае фиксировалась также и мимика. Проведя анализ существующих технических решений и взяв на вооружение все самое лучшее, Кэмерон принял за основу именно performance capture, дополнив собственными наработками.

В итоге жители планеты Пандора, где происходит основное действие картины, и аватары пытающихся осваивать ее землян, выглядят поразительно живыми. Никаких неподвижных "рыбьих глаз", а также богатейшая цветовая палитра и текстуры, которых не было даже в лучших образцах этого жанра! Поскольку действие "Аватара" происходит на вымышленной планете Пандора, Кэмерону и его команде пришлось "с нуля" придумать не только само небесное тело, но и наделить его уникальным ландшафтом, флорой и фауной. По словам супервайзера визуальных эффектов WE-TA Digital Джо Леттери, внешний вид планеты и ее обитателей был навеян подводными экспедициями Кэмерона: на Пандоре буйство



Направленная на лицо актера камера "захватывала" все человеческие эмоции благодаря зеленым контрольным маркерам







Съемочный павильон и система Volume

биолюминесценции, а у живых существ синяя кожа, разнообразнейшие формы тел и буйство красок нательных узоров. По степени проработанности инопланетной биосферы "Аватар" не имеет себе равных и не только в смысле детализации, но и звука.

Для того, чтобы воссоздать все задуманное в трехмерном виде, специалистам пришлось полностью переработать инструментарий студии, а также весь процесс производства. Ранее, для того чтобы заставить каждое нарисованное на компьютере растение шевелиться, аниматор выполнял ручную покадровую анимацию, однако для "Аватара" такой подход неприемлем, поскольку одних только видов растений насчитывалось примерно 500. В итоге WETA воспользовалась адаптированной для этих целей программой Massive, созданной разработчиками студии еще для "Властелина колец" и предназначавшейся для генерации и управления большим количеством персонажей в сцене.

Для освещения трехмерных сцен WETA разработала специальное программное обеспечение, основанное на "сферических функциях" (spherical harmonics), которые широко используются в графических движках, разрабатываемых для компьютерных игр. Создателям фильма пришлось также подключать к работе дополнительные "резервы", которыми стали студии Industrial Light & Magic (ILM), Framestore и другие.





"Прогулки" Кэмерона с Simulcam

Одним из новшеств, привнесенных студией Джорджа Лукаса в "Аватар", стали полностью сгенерированные на компьютере взрывы. По словам Джона Кнолла, супервайзера визуальных эффектов ILM, ранее, для того, чтобы снять масштабный взрыв, его вначале снимали "вживую" с применением пиротехники, а затем дорабатывали на компьютере. Однако в случае с фильмом Кэмерона, классический прием не подходил, поскольку не всегда удовлетворял оригинальным задумкам режиссера. К счастью, у ILM в активе уже имелся немалый опыт по части симуляции жидкостей, приобретенный во время работы над фильмом "Посейдон" и трилогией "Пираты Карибского моря". К тому же Кнолл знал, что форма и динамика движения взрыва весьма схожи с внешним видом и поведением воды. В итоге, взяв за основу собственный движок симуляции жидкостей и доработав его, специалистам ILM удалось создать весь спектр взрывов: от простых газовых выбросов огнестрельного оружия и огненных выхлопов в результате пуска ракет до масштабных и очень сложных огненных разрушений.

### Будущее за 3D

звестно, что премьера "Аватара" была перенесена с лета на декабрь 2009. Однако задержка объясняется вовсе не техническими сложностями в производстве картины, а возможностью дать кинотеатрам лишнее время, чтобы подготовиться к 3D-релизу фильма.

Для съемок ленты была использована система Fusion 3D, которая была разработана Кэмероном совместно с его другом Винсом Пейсом еще во время работы над документальным фильмом "Призраки бездны". Она представляет собой пару доработанных цифровых камер Sony co съемными сенсором изображения и оптикой, позволяющей снимать стереоскопическое изображение. Технология Fusion 3D уже прошла испытания и была использована не только в документальных фильмах Кэмерона, но и в картинах "Пункт назначения 4" и "Путешествие к центру Земли". К моменту начала съемочных работ над "Аватаром" непрерывное совершенствование Fusion 3D принесло уже свои плоды. Так, система обзавелась специальным алгоритмом, облегчающим оператору работу с трехмерным изображением. Этот алгоритм распознает фокальное расстояние и автоматически подстраивает Fusion, обеспечивая наиболее оптимальную позицию для съемки, что предоставляет оператору возможность сконцентрироваться на творческих деталях, а не на технических.

В результате использования этих технических достижений трехмерность "Аватара" практически свела на нет все предыдущие попытки режиссеров в создании 3D-фильмов. Так, если традиционная техника объемных фильмов в лучшем случае подчеркивает героя, уводя окружение на второй план (а в худшем лишь навязывает зрителю сцены взаимодействия с залом), то 3D-эффекты от Кэмерона превращают "Аватар" в дорогостоящий спектакль, разыгрываемый вокруг вас. Камера повсюду следует за персонажами, избегая общих планов, и при этом

дарит полное ощущение того, что не Сэм Уорингтон, а зритель сам в паре с Джейком Салли удирает от инопланетных хищников или ассистирует ему в процессе приручения пестрого икрана. Действие не выпирает в зрительный зал, а проваливается внутрь экрана, по-настоящему стирая пресловутую сценическую четвертую стену и не прибегая к дешевым трюкам

В прошлом году в мировой прокат вышло не менее 11 анимационных и художественных фильмов в 3D-формате. Однако азербайджанскому зрителю и в 2010 году вряд ли удастся вкусить прелести 3D. Как сказал в одном из интервью координатор по дистрибуции кинотеатра "Азербайджан" Фаиг Кязимов, активное распространение 3D-технологий в нашей стране сдерживает стоимость оснащения таких залов. Ввиду того, что город у нас "небольшой", окупаемость таких затрат вызывает сомнения, ведь оборудование одного кинозала специальными 3Dпроекторами обходится в 75-100 тысяч долларов. "Подобное оборудование нам и не нужно, так как сегодня в мире очень мало фильмов снято в формате 3D, чтобы их каждый день можно было демонстрировать в кинотеатре. В настоящее время посещаемость в кинотеатре "Азербайджан" маленькая, поэтому закупать новое оборудование с целью демонстрации фильмов в формате 3D нам невыгодно. Если в кинотеатре "Азербайджан" будет внедрен формат 3D, то и стоимость билета подорожает. Вдобавок ко всему сказанному хочу подчеркнуть, что на всем постсоветском прос-





транстве только в России лишь некоторые кинотеатры показывают фильмы в формате 3D. Как мне известно, в кинотеатрах Украины, Беларуси и других постсоветских стран не демонстрируют фильмы в вышеуказанном формате", - подчеркнул Ф.Кязимов.

Ну, с подобными "тезисами" господина Кязимова можно и поспорить. Особенно после ажиотажа, созданного в дни премьерного показа "Аватара" в кинотеатре "Азербайджан". В России на сегодняшний день уже насчитывается около 350 3D-кинотеатров. В Украине первый кинотеатр UTEL-IMAX, демонстрирующий фильмы в стандарте 3D, открылся в Киеве еще в сентябре 2008 года, а Донецк и Харьков, где сегодня есть подобные кинотеатры, по населению отнюдь не больше Баку. Да и в Минске с 12 января 2010 года зрители уже могут посмотреть "Аватар" в кинотеатре "Киев" в формате 3D. Азербайджанские же зрители до сих пор лишены подобного удовольствия.

Кстати, многие эксперты полагают, что именно благодаря технологии 3D спрос на кино в период кризиса не ослаб. А с момента премьеры фильма "Аватар" не утихают разговоры о второй части, так как изначально Кэмерон запланировал снять трилогию. И вот, в своем недавнем интервью для телеканала MTV Джеймс Кэмерон объявил о продолжении, сюжет которого будет развиваться сразу после окончания первой части. По словам режиссера, ждать сиквел очередные 15 лет не придется. Будущее уже наступило!

#### Только факты

пециально для "захвата движений" лиц актеров WETA Digital разработала приспособление, надеваемое на голову представляющее собой шлем с прикрепленной к нему миниатюрной камерой. Направленная на лицо актера, она в режиме реального времени "захватывала" все человеческие эмоции благодаря зеленым контрольным маркерам, расположенным на лице. Обработкой данзанималось программное обеспечение, более ранняя версия которого была использована при работе над фильмом "Кинг-Конг". Эта

программа автоматически определяла, какие мускулы отвечают за то или иное выражение на лице человека, а также рассчитывала степень их растяжения или, наоборот, сжатия. Затем, в зависимости от того, играл актер роль человека или же На'ви, программное обеспечение автоматически подгоняло движения мускулов под нестандартную анатомию коренных обитателей Пандоры и анимировало трехмерную карту лица персонажа.

"захват действия" тел всех находившихся на сцене актеров одновременно со всех углов и сторон. Полученные данные в режиме реального времени накладывались на трехмерных персонажей, которые действовали на фоне низкополигональных компьютерных пейзажей. После этого, используя Simulcam, можно было пройтись с дисплеем по сцене Volume и выбрать наиболее подходящие углы для установки виртуальной камеры, источников

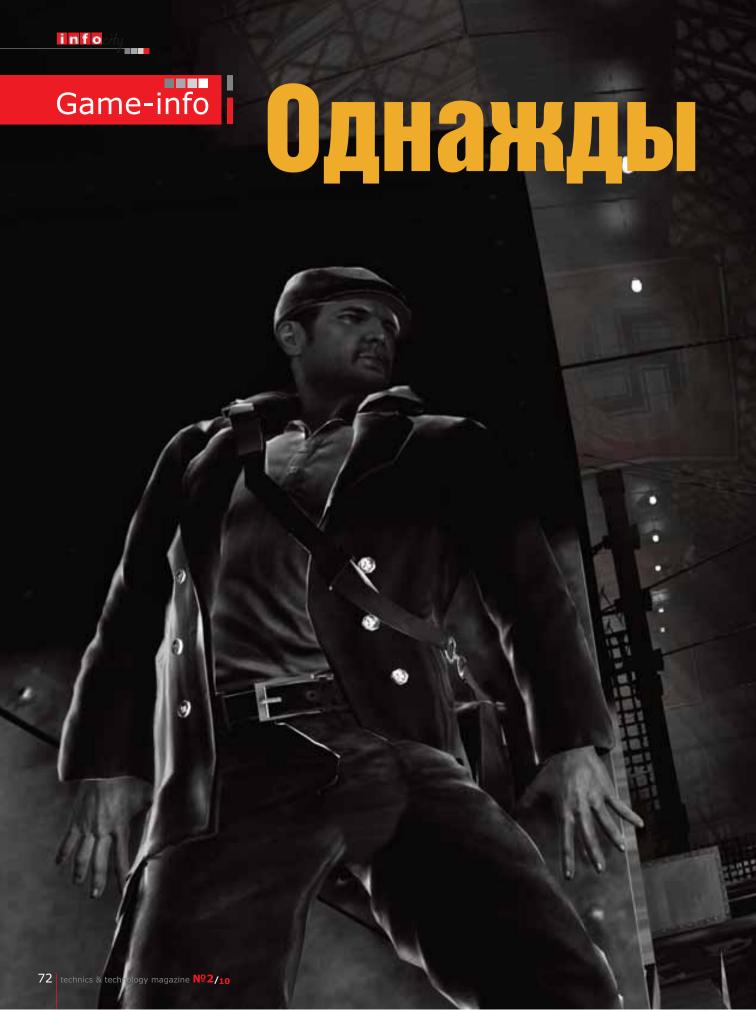


Студия также создала новый движок для симуляции работы мышечной системы. Ранее в WETA использовалась сравнительно простая программа, которая в общих чертах просчитывала влияние деформации мускулов на кожный покров. Новый движок для "Аватара" позволил спроектировать гораздо более точную модель, состоящую из полноценных скелета и мышечной системы. Мышцы воздействовали одна на другую, сохраняли свой объем и были анатомически правильными. Модель наделена несколькими слоями мышечной ткани, сухожилиями, и функционирует как настоящая мускульная система. Благодаря ей можно получить гораздо более реалистичные деформации на телах цифровых существ, такие как видимое скольжение мышц под кожей, а также динамика плоти во время движения.

Специально для съемочного процесса была разработана система под названием Volume, представляющая собой прямоугольную каркасную ферму с размерами 21х12 метров с размещенными на ней 120 камерами производства компании Basler Vision. Эти камеры производили освещения и прочего. Кроме того, используя портативную камеру и дисплей в качестве своеобразной системы "расширенной реальности" (augmented reality), Кэмерон мог прогуляться по павильону и увидеть виртуальную трехмерную сцену на экране. После разрешения возникающих вопросов все данные отправлялись в WETA Digital для дальнейшей работы с отснятым материалом.

В общей сложности, из 162 минут длительности фильма 117 минут были созданы целиком при помощи компьютерной графики и еще 20 минут представляли собой симбиоз "живых съемок" и визуальных эффектов.

> Эмиль ЭЮБОВ При подготовке статьи были использованы материалы сайтов: kinonews.ru, friday.vedomosti.ru, avatar-film.ru, kinoart.ru, kinopoisk.ru, 3dnews.ru



# BOKKYNYDOBAHHOM CLASSACIA

В послужном списке ксмпании разработчика компьютерных игр апdemic значатся самые разнообразные проекты: стратегии - Dark Reign и Full Specrum Warrior, боеви и Nercenaries I и II, сетевые шутеры Star Wars: Battlefront I и II, а также другие игры различных жанров. К со калению, в последнее время студия перестала радовать своих поклонников качественной продукцией. The Lord of The Rings: Conquest был похож на слабый клон Battlefield, а из Mercenaries II: World in Flames и вовсе вышла второсортная игра... После таких неудач к очередной разработке многие относились с нескрываемым скепсисон. Однако боевик под названием The Saboteur, действие которого происходит во время Второй Мировой войны, стал приятной неожиданностью.

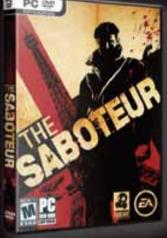
Увидеть Париж и ...

The Saboteur переносит нас в одно из самых чарующих мест Старого

Света -Париж. Время действия - сороковые годы прошлого века, столица Франции оккупирована войсками Третьего Рейха. Главный герой игры, автомеханик и по совместительству гонщик из Ирландии по имени Шон Девлин, оказался в окружении. Его не особо беспокоят происходящие вокруг события, поэтому он предпочитает проводить свободное время в баре, развлекаясь с прекрасными француженками.

Но нацистов наш герой не любит, и причина тому вовсе не в политических взглядах. Дело в том, что немцы застрелили его лучшего друга. А это подходящая причина для мести, и неудивительно, что ирландец принимает предложение подсевшего к нему в баре незнакомца начать подпольную деятельность.

По сюжету Шону придется помогать друзьям по сопротивлению, зачищать кварталы от неприятелей и столкнуться с предательством. В иг-



ре его ждут прекрасная любовная история, встреча с агентами иностранных спецслужб и все обязательные атрибуты качественного боевика. Все это разбавлено неожиданностями и высококлассными роликами с добротной актерской работой и неизменным французским прононсом.



Вербовка Шона

Париж вместе со всеми пригородаи находится в полном распоряжении Шона. Ему позволено свободно передвигаться по окрестностям этого прекрасного города, не забывая заглядывать к товарищам и получать разнообразную работу. Сами поручения абсолютно традиционны: одного из участников сопротивления похитили и его нужно срочно спасать, пока он не раскололся на допросах; немецкий генерал разбушевался и требуется устранить невинного гражданина, которого надо защитить; кто-то желает прокатиться к указанному месту, и Шон должен выступить в роли водителя.







Управление многочисленными транспортными средствами входит в задачи Шона



Само собой, неоднократно придется взрывать вышки и топливные склады, устранять "особо важных персон" и уничтожать отряды неприятелей. На первый взгляд, ничевыдающегося. Но самое интересное начинается после выслушивания очередной просьбы о помощи.

### Игровой процесс

В The Saboteur важен сам процесс. Во время отдельных вылазок Шона ведут, что называется, за руку, любезно указывая, куда он должен забраться и что сделать. Отдельные миссии скоротечны и ограничиваются, например, побегом от превосходящих сил противника банальной слежкой. Некоторые состоят из нескольких больших участков, в каждом из которых могут быть совершенно разные цели. Одни уровни линейны и построены по принципу "уничтожить всех", а в других, наоборот, герой вынужден работать без лишнего шума. А иногда героя оставляют один на один с мишенью, и он может сам выбирать способ исполнения задания. Подобные задания, пожалуй, и бывают самыми интересными.

Никто не запрещает идти напролом, оставляя на своем пути множество поверженных врагов (для этого могут даже выдать танк). Но если вы предпочитаете более тихий подход, - нет никаких проблем... Всего

Искусство диверсии - хороший



По завершении задания окружение вновь наливается красками





сюжетных и побочных поручений в игре предстоит выполнить около сорока. Разнообразия хватает настолько, что процесс избавления французской земли от фашистских оккупантов не надоедает до самого финала игры. Здесь даже присутствует гонка на спортивных болидах того времени! Управление многочисленными транспортными средствами реализовано на привычном аркадном уровне, так что трудностей во время поездок не возникает.

Шон по сюжету игры становится настоящим диверсантом. Он и ору-

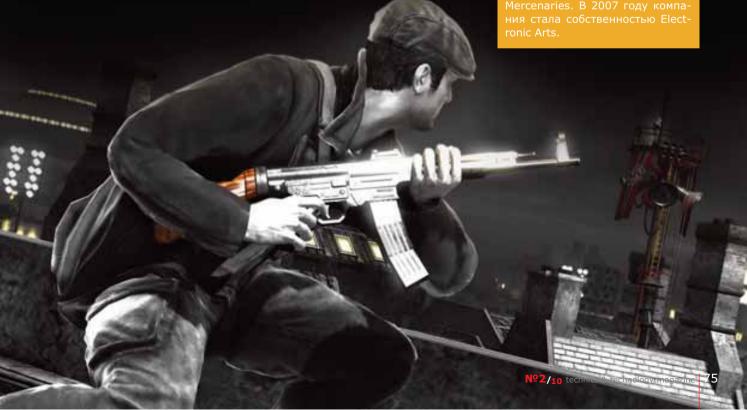


Возрастное ограничение игры - до 17 лет

жие держать в руках умеет, и незаметно орудует под носом у немцев, и за рулем чувствует себя уверенно. Превосходно плавает, а в случае надобности и мост взорвать для него не составит проблем. Он и городским альпинизмом занимается, при этом сильно напоминая небезызвестных ассасинов. Эта способность, к слову, позволяет искать обходные пути и добиваться реше-

#### О компании Pandemic Studios







Подрывать придется многое



ния поставленной задачи, избегая бессмысленной стрельбы. Но в случаях, когда применение грубой силы неизбежно, ирландец начинает уничтожать всех. Герой неплохо владеет навыками рукопашного боя, но они остаются в стороне, уступая место оружию.

#### Искусственный интеллект

Солдат Вермахта в игре вы встретите множество и агрессивности им не занимать. Враги обязательно пойдут вперед, не позволяя герою отдышаться за укрытием. Редкий фашист будет стоять и ждать, пока Шон его застрелит. С вышек по герою будут вести прицельный огонь снайперы,

на земле активно прессинговать автоматчики и даже огнеметчики, а в случае особой активности Шона подкрепления появятся со всех сторон. Не теряют недруги сноровку и тогда, когда пытаются догнать Шона. Чем выше уровень тревоги, тем более серьезные у преследователей средства передвижения. Появляются машины "SS", военные броневики и даже танки. Чем дольше главный герой оказывает сопротивление, тем больше давления со стороны противника. Грохот пушек, фонтаны крови, эффектные предсмертные агонии. Скучать не придется.

Механика "скрытной войны" реализована на простом уровне, но бесполезной эту составляющую назвать нельзя. Замаскированному герою нельзя подходить близко к врагам они с легкостью отличают "истинного арийца" от ирландца, ведь ходит мистер Девлин во вражеской форме медленно, а странные действия (бег, прыжки, карабканье по стенам и минирование танка) могут вызвать подозрения у патруля. Поэтому необходимо внимательно исследовать маршруты, постоянно быть начеку и не заходить в зоны повешенной охраны (в данном случае даже униформа не поможет). В итоге получается занятная игра в шпиона, заставляющая думать. Но даже если вас заметили, то еще не все потеряно. Пока немецкий солдат достанет

свисток и поднимет тревогу, можно быстро его ликвидировать.

#### "Приятные мелочи"

Нельзя не отметить своеобразную систему бонусов. Всего их десять, и каждая имеет три ступени развития. Чтобы Шон стал счастливым обтакой ладателем награды, необходимо выполнить определенные задачи, в зависимости от характера которых меняются и их условия. Хотите повысить точность и стрелять с меньшей отдачей, используя снайперскую винтовку? Тогда стреляйте исключительно в голову врага. Хотите получить более мощную взрывчатку? Разносите на мелкие кусочки вражескую технику. Причем, чем выше уровень бонуса, тем сложнее становятся условия. К примеру, для



Нормальные диверсанты всегда идут в обход





одного нужно уничтожить танк во время тревоги или взорвать десять нацистов за 10 секунд. Вот где придется проявить чудеса военной смекалки. За выполнение задач дают не просто бессмысленный трофей, а вполне реальный бонус: в гараже появляются самые невероятные машины, а сам Шон обретает нечеловеческие способности.

получения

Сопротивление тоже оказывает ирландцу посильную помощь, прикрывая его во время побегов, предоставляя в пользование различные автомобили и помогая попасть на "черный рынок". А там вы можете приобрести новое оружие или улучшить имеющееся, а также улучшить показатели товарищей по сопротивлению.

Но помимо выполнения сюжетных и побочных миссий, Шону есть чем заняться, ведь Париж и прилегающие окрестности наполнены охраняемыми объектами, которые можно уничтожать. Снайперские вышки, блокпосты, бронетранспортеры, заправочные станции и прочие важные для оккупантов объекты - невероятный простор для действия главного героя. Выполнять "свободные" задания очень интересно. Такая подрывная деятельность премируется материально, да и районы постепенно избавляются от присутствия нацистов, после чего при необходимости в них будет легко скрыться от погони. Также Шон может принять участие в гонках или сходить на утиную охоту.

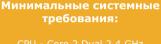
#### Оформление

Арт-дизайн, бесспорно, является выигрышной составляющей игры The Saboteur. Области, в которых сильно влияние нацистов, выполнены в черно-белом цвете. Только ярко-красные баннеры со свастикой, повязки на рукавах, алая кровь и свет фонарей выделяются в этом монохромном царстве. Собор Парижской Богоматери, Триумфальная арка и Эйфелева башня в таком своеобразном исполнении, да еще под тихую музыку "парижской" гармошки, выглядят абсолютно завораживающе. Однако, стоит диверсанту завершить определенные задания, как окружение вновь наливается красками.

#### Вывод

Очень интересная, жанровая игра, вполне пригодная для того, чтобы провести за ней несколько вечеров.

Ринат АЗИЗОВ



#### Рекомендуемые системные требования:



### Рассказ



# девять миллиардов имен бога

За три часа старик, сидевший передо мной, оприходовал три кружки пива и пересказал мне все шутки о компьютерной службе помощи, которые я уже слышала. О подставке под чашку на компьютере, о клавише "любая клавиша", о человеке с дружественным интерфейсом... Все те истории, что рассказывают сейчас друг другу люди... О прошлом, которого не вернуть...

- Можно тебя спросить кое о чем? - задал вопрос старик.

Я не возражала. Ведь одно из первых правил барменов, которое я выучила, говорило о необходимости убедить клиентов в том, что их истории тебе интересны.

- Ты когда-нибудь создавала web-сайт?

Я отрицательно затрясла головой.

- Что, вообще никогда? Даже аккаунта на этих бесплатных порталах?
- А как на счет блогов? Или персональной странички на e-bay? И у тебя нет даже сайта на AOL или чего-то в этом роде?
- Я разве похожа на пользователя AOL?

Кстати, я думаю, что у AOL нет уже даже телефонного номера доступа здесь в долине.

- Конечно, у меня где-то что-то непременно есть, сказала я, понимая, что подвергаю себя риску остаться без чаевых. К тому же, я начала отдаленно припоминать о web-странице на Angelfire, которую я завела себе еще в школе.
- Ты знаешь, что такое Google?
- Да, ответила я, начиная терять остатки терпения.
- То есть я хотел сказать, ты и в самом деле знаешь, что это такое? Знаешь, что это больше, чем просто сайт?

Я неохотно покачала головой.

- Ты когда-нибудь встречала хоть кого-то, работающего на них?
- Не думаю.
- Конечно, ты не встречала. На них никто больше не работает. Я пожала плечами, забрала у старика его пустую кружку, но не предложила заново наполнить ее.

- Они там теперь автономны и автоматизированы. Там, под зем-

Я подвинула к нему корзинку с солеными крендельками.

- Вы бы закусили, предложила я. Но старик так энергично затряс головой, что я подумала, а не упадет ли он со стула.
- Послушай. Просто выслушай меня. Знаешь, как работает Google? - снова начал он, не требуя от меня ответа. - Они помещают вещи в кэш-память, верно? Словно рассылают повсюду этих своих пауков и фотографируют абсолютно все в Сети. Поэтому, когда ты ищешь что-то, тебе даже не приходится рыскать по Ин-

Я слышала нечто подобное и до этого, но мне всегда эта тема была безразлична.

- Разве это не одно и то же? предположила я.
- Тебе никогда не было любопытно, почему Google не помещает в кэш-память результаты своих собственных поисков?
- Они программируются в него.
- Нет! Просто это ты так думаешь. Просто это все так думают. Однако все началось тогда, когда Google был лишь проектным тезисом, когда он был лишь каплей в океане данных. Никто даже и не думал остановить его в то время. Например, тот webсайт, который у тебя был и о котором ты позабыла. Почти у каждого было нечто в этом роде. Верно? А вот Google не забывает. Google изучил эту вещь так много раз, что в итоге уже изучал свои собственные кэш-данные о тебе. И что ты думаешь случается, когда сайт становится таким большим, что размерами превышает сам Интернет?
- Но ведь он все еще часть Интернета, возразила я.
- Уже нет. Теперь Интернет это уже часть Google!

Я кивнула в знак согласия, ведь старик говорил по существу.

- И фишка вот в чем. Google запомнил кто ты. Он запомнил всех нас через те забытые нами биты информации, что мы оставляем после себя, словно хлебные крошки. И что еще важнее, он запомнил собственные мысли о тебе! Google всеведущ! Он всеведущ и всесилен! И когда он наполнил свою кэш-память впервые, еще в 1994, вот тогда он и осознал, что он такое.

Постепенно до меня начало доходить, к чему ведет этот старик.

- Вы считаете, что он разумен? спросила я.
- Я знаю, что он разумен!

Старик улыбнулся, но улыбка его вышла какой-то пустой.

- Мы с Google уже давно вместе. Но самое главное, о чем я хочу сказать, - продолжил он, - так это то, что он знает нас. Он -

И тут старик впервые замолчал. Он прикоснулся пальцем к барной стойке и начал рисовать им круги на запотевшей поверхности, вероятно, погрузившись в собственные размышления.

- Только подумай о том web-сайте, что ты создала, хорошо? Этот web-сайт будет вечно отражаться эхом по киберпространству. Как одно из буддистских девяти миллиардов имен Бога.

> Рассказ "The Nine Billion Names Of God' **Кейт Качелриз** (Kathy Kachelries). Также существует одноименный рассказ Артура Кларка, повествующий о монахах тибетского монастыря,

которые ищут все имена Бога, считая, что именно для этого и была создана Вселенная. Перевод **Рината Алиметдинова.** 

# biria-vav.az найдётся всё

RXXXXX

Всегда дешевле!

Закажи две карточки SuperDialup и третью тебе доставят бесплатно!

ПО СУПЕРШЕНЕ

Company	Diopoch.	Desir	-		Peter	Chipmen	Support,	-	-	385	Partie
250	512	27	36	54	108	2 000	4 000	110	146	220	440
512	1 024	38	51	70	152	3 000	6 000	170	221	340	680
1 024***	2 048	155	73	110	220	€ 000	12 000	339	452	678	1 356
						12 000					
Rosenta	ALC: N	14	8-10	19-29	# <b>20</b>	Allered to	siona	16	6.10	10-20	190

Скорость доступа к местным ресурсам на всех тарифных гизнах - 4 Мбит/с.



## Безлимитный месячный доступ от

Бесплатный модем,

Бесплатное подключение, Бесплатная инстапляция\*

## месяц ЕСПЛАТНО

Superonline располагает самыми совершенными в Баку техническими площадками, а также высокоскоростными каналами передачи данных. обеспечивающими бесперебойную и качественную работу

Вашего сайта.

Отличительные особенности технической nnounner SuperHosting

- Высокоскоростные каналы Интернет
- Высокопроковорительные серверы Intel (ОС Linux), оснащением процессорами Dual-Core Intel® Хесот® и жестими рисками SAS
- Датацентр SuperOnline; в котором размещаются сервера, оснашен современным оборудовани которое позволяет осуществлять поставляный мониторииг каналов, бесперебойное питания оборудования и поддержку микрокличата и

Tapedmust retent	Дисковое пространения	Понтавия верения	Seed MySQL	Copens
Economy	10 76	10	10	50 AZN
Deturn	50 76	50	50	199 AZN
Premium	100 F6	100	100	299 AZN

### Безлимитный годовой хостинг от

Дополнительные услуги\*

Безлимитные тарифные планы, дисковое пространство до 100Гб



са офисов обслуживания

- ул. Хаганн, 13. Интернет-кафе «10 Мегабит»
- yn Repacentass 113/117. Werepver-usche «Bestret» (м. Ичерн Шехер)
- 3 yrs. Telipus, 100, Wirepve-sadje «Fight club»

Административный офис:

ул. Дж.Джаббарлы, 44. Caspian Plaza 3. 3-й этаж. (м. Низами)



www.superonline.az

### **TOSHIBA**

Leading Innovation >>>



Каждый покупатель ноутбука Toshiba Satellite L500-1PR получает в подарок великолепный портфель и мышку!



### Спрашивайте в магазинах

ул. 28 мая, 20 ул. Тебриз, 83 пр-т Азадлыг, 97 ул. Низами, 68 ул. Ш. Гурбанов, 17

**©**566-40-40 **©**449-40-40

**Q** 498-06-61 **Q** 498-84-51 **Q** 596-36-24



